dustor



ملحقا الثقافة والطفل داخل العدد

الدستور

تصدر عن الشركة الاردنية للصحافة والنشر

تأسست عام ١٩٦٧

الجمعة ٥ محرم ١٤١١هـ الموافق ٢٧ تموز ١٩٩٠م/ رقم العدد ٨٢٣٥/ السنة الرابعة والعشرون/ عمان. (١٠٠ فلس)

AD - DUSTOUR NEWSPAPER - FRIDAY 27, JULY - 1990, NO. 8235 - VOL 24 - AMMAN

برقية شكر للحسين من الاتحاد الرياضي لجامعات دول «التعاون»

عمان - بترا - تلقى جلالة الملك الحسين برقية الشكر التالية من مجلس ادارة الاتحاد الرياضي لجامعات دول مجلس التعاون العربي:

مجلس ادارة الاتحاد الرياضي لجامعات دول مجلس التعاون العربي الذي عقد اجتماعاته في رحاب جامعة الزقازيق الزاهرة في جمهورية مصر العربية خلال الفترة الواقعة ما بين ٧/٢٢ ولغاية ١٩٩٠/٧/٢٥م يقدم عظيم شكره وتقديره لشخص جلالتكم على جهودكم المتميزة ودعمكم المتواصل لمسيرة الاتحاد الرياضي لجامعات دول مجلس التعاون العربي ويسعده ان يرفع لكم اسمى ايات الولاء والتأييد على

البقية ص ١٤.

القليبي يزور القاهرة الاثنين لحضور اجتماعات وزراء خارجية الدول الاسلامية

القاهرة - وكالات - يصل الى القاهرة يوم الاثنين المقبل السيد الشاذلي القليبي الامين العام للجامعة العربية في زيارة لمصر تستغرق عدة ايام.

وسيشارك الامين العام للجامعة العربية خلال الزيارة في اجتماعات وزراء خارجية الدول الاسلامية الذي سيعقد في القاهرة اواخر الشهر الحالي.

وقالت مصادر في الجامعة ان السيد القليبي سيبحث مع المسؤولين المصريين الاجراءات التي تبحث من اجل نقل مقر الجامعة العربية من العاصمة التونسية الى القاهرة، تنفيذا للقرار الذي اتخذه وزراء الخارجية العرب في شهر ايار الماضي.

الارتياح يُخيّم على الخليج والعالم العربي

الاجتماع العراقي الكويتي في جدة الأحد والاثنين
توقف الحملات الاعلامية والتأكيد على حل الخلاف

الكويت - بغداد - الوكالات - سيطر جو من الارتياح في منطقة الخليج والعالم العربي في الوقت الذي يستعد فيه العراق والكويت لاجراء محادثات ثنائية في جدة يوم الاحد والاثنين القادمين لحل الخلاف الذي طرا بين البلدين مؤخرا.

ومن مؤشرات بدء حالة الانفراج في الخلاف توقف الحملات الاعلامية بين الجانبين الكويتي والعراقي اعتبارا من يوم امس، وتصريحات اكثر من مسؤول خليجي ومصري عن بدء نهاية الخلاف واحتوائه في اطاره العربي القومي.

ويقوم الدكتور اسامه الباز مدير مكتب الرئيس المصري للشؤون السياسية حاليا بزيارة كل من بغداد والكويت من اجل وضع الترتيبات النهائية للمحادثات بين الجانبين في جدة.

وصرح الباز لدى وصوله الكويت ظهر امس بانه متفائل للغاية بان الازمة بين البلدين الشقيقين ستنتهي قريبا واوضح انه سلم كلا من الرئيس العراقي صدام حسين وامير دولة الكويت الشيخ جابر الاحمد الصباح رسالتين من الرئيس حسني مبارك.

وكان الدكتور عصمت عبدالمجيد نائب رئيس الوزراء ووزير الخارجية المصري قد اعلن امس بان اجتماع الوفدين العراقي والكويتي سوف يعقد في جدة يومي الاحد والاثنين القادمين. وقال ان الشيخ سعد العبدالله الصباح ولي عهد الكويت سيرأس جانب بلاده في هذا الاجتماع. واعلن في بغداد ليلة امس ان السيد عزة ابراهيم نائب رئيس مجلس قيادة الثورة سيرأس الوفد العراقي للاجتماع.

وقال الدكتور عبدالمجيد ردا على سؤال حول احتمال اشتراك وفد مصري او سعودي في هذا الاجتماع ان هذا الموضوع لم يطرح للمناقشة حتى الان.

وكانت وسائل الاعلام العراقية قد اشادت بالشيخ سعد في وقت سابق من الاسبوع الحالي وقالت انه رجل يمكن لبغداد التعامل معه.

واختتم الشاذلي القليبي الامين العام للجامعة العربية امس المرحلة الثانية من الوساطة العربية في الخلاف العراقي الكويتي وعاد الى تونس.

البقية ص ١٤

في اجتماع اللجنة التوجيهية العليا برئاسة بدران

قبول تقرير الخطة التنموية الشاملة واعتماد المخطط الهيكلي لأمانة عمان الكبرى



عمان - بترا - قام السيد مضر بدران رئيس الوزراء امس بزيارة الى امانة عمان الكبرى حيث ترأس الاجتماع الثاني للجنة التوجيهية العليا لامانة عمان والمخصص لاستكمال مناقشة توصيات اللجنة الفنية المشكلة لمتابعة مشروع الخطة التنموية الشاملة لعمان الكبرى.

وعلى ضوء العرض المقدم خلال الاجتماع ونتائج المناقشات التي جرت بحضور اعضاء اللجنتين التوجيهية العليا والفنية وفريق امانة عمان المشارك مع شركة دار الهندسة في اعداد الخطة وكبار مهندسي الامانة ومدراء الدوائر فيها فقد تمت الموافقة

البقية ص ١٤

الحسين يهنىء رئيس المالديف بعيد الاستقلال

عمان - بترا: بعث جلالة الملك الحسين امس ببرقية تهنئة الى فخامة الرئيس مامون عبدالقيوم رئيس جمهورية المالديف هناه فيها باسمه وباسم شعب وحكومة المملكة الاردنية الهاشمية بمناسبة مرور خمسة وعشرين عاما على استقلال بلاده.

وتمنى جلالته لفخامة الرئيس عبدالقيوم موفور الصحة والعافية وللشعب المالديفي مزيدا من التقدم والازدهار.

وقف العمل بمراكز منح تصاريح السفر الى الضفة الغربية

عمان - الدستور: تقرر وقف العمل في مراكز تسجيل منح التصاريح للزائرين من ابناء الضفة الغربية وقطاع غزة اعتبارا من يوم الاثنين القادم.

وذكرت مصادر مديرية الامن العام ان هذا القرار ياتي نظرا لانخفاض عدد المراجعين للمراكز.

في الدستور الثقافي

- يوم الغبار.. قصة: جمال ابو حمدان
- قصائد من طاهر رياض
- الدستور تحضر لقاء صنعاء الشعري العربي الاسباني.

الدنيا بالكاريكاتير

رسوم القراء وجائزة احسن تعليق ص٥

بحضور الحسين وأعضاء الأسرة الهاشمية

الاحتفال بعقد قران وزفاف الأميرة عائشة بنت الحسين على السيد زيد جمعة

عمان - بترا - اصدر الديوان الملكي الهاشمي امس البيان التالي...

بحضور صاحب الجلالة الهاشمية الملك الحسين المعظم واصحاب السمو الملكي الامراء وعدد من اعضاء الاسرة الهاشمية الكريمة جرى مساء امس الخميس الواقع في ٤ محرم سنة ١٤١١ هجرية الموافق ٢٦ تموز سنة ١٩٩٠ ميلادية عقد قران وزفاف صاحبة السمو الملكي الاميرة عائشة بنت الحسين المعظمة على السيد زيد سعد الدين جمعة.

وحضر عقد القران الذي تم في قصر زهران العامر كل من دولة رئيس الوزراء وسيادة رئيس الديوان الملكي الهاشمي وسماحة قاضي القضاة

تصوير: ميلدوس

للبقية ص ١٤

صدقي يصل مساء اليوم

اجتماعات اللجنة العليا المشتركة الاردنية المصرية تبدأ غداً

عمان - بترا - يصل الى عمان مساء اليوم الدكتور عاطف صدقي رئيس وزراء جمهورية مصر العربية على راس وفد رسمي في زيارة للاردن تستغرق يومين للمشاركة في اجتماعات اللجنة العليا الاردنية المصرية المشتركة التي تبدا اجتماعاتها يوم غد السبت.

ويضم الوفد السادة نواب رئيس الوزراء وزراء الخارجية والتخطيط والزراعة والنقل والكهرباء والصناعة والاقتصاد والتجارة الخارجية والتعليم والقوى العاملة والتدريب والدولة في رئاسة مجلس الوزراء والدولة للتعاون الدولي وعددا من المستشارين والمسؤولين.

وتناقش اللجنة على مدى يومين علاقات التعاون القائم بين البلدين في المجالات الاقتصادية والتجارية والسياحية والزراعية والطيران المدني والصناعة والطاقة والنقل البري والبحري والجوي والتعاون الاعلامي وتنقل المواطنين والقوى العاملة بين البلدين والمواصلات بما يخدم مصالح شعبي البلدين.

عدم تحديد سقف استيراد الماشية

الاتفاق على عدة إجراءات حكومية لتوفير حاجة المواطنين من اللحوم الحمراء

عمان - من هاني الدويك - اتفق وزيرا التموين والزراعة خلال اجتماع عقد بينهما امس في وزارة التموين على اتخاذ عدة اجراءات من شانها العمل لتخفيض اسعار لحوم الماشية الحية المستوردة وتوفيرها بكميات تكفي حاجة المواطنين الاستهلاكية.

فقد وافق الوزيران في ختام الاجتماع الذي حضر جانبا منه عدد من تجار اللحوم على اعتماد المحاجر التابعة لتجار الماشية لحجر قطعان الماشية الحية التي يستوردها التجار بشرط ان تخضع هذه المحاجر للاشراف البيطري في وزارة الزراعة.

كما تم الاتفاق على عدم تحديد سقف الاستيراد بالنسبة للاعداد التي يرغب التجار باستيرادها بالاضافة الى اعتماد الفحوصات البيطرية التي تجرى على القطعان المستوردة في ميناء العقبة مع متابعة الاشراف عليها اثناء نقلها وتواجدها في المحاجر البيطرية.

كذلك فقد تم الاتفاق بين وزارتي الزراعة والتموين على اتباع خطوات اخرى من شانها العمل على توفير لحوم الضان الحية المستوردة الى جانب البلدي وباسعار مقبولة.

واشار احد تجار المواشي في اعقاب الاجتماع الى ان الاجراءات والخطوات التي تم الاتفاق عليها تعكس مدى اهتمام الوزارتين المعنيتين بشكل خاص والحكومة بشكل عام بموضوع حل ازمة اللحوم.

واكد على انه في حال تطبيق وتنفيذ ما اتفق عليه فان الاسعار سوف تشهد تراجعا ملموسا بحيث يتوقع ان تصل الى دينار و ٨٠٠ فلس للكيلو غرام الواحد.

ونفى التاجر وجود اي اتفاق مسبق بين التجار للتحكم بالعرض والطلب ومن ثم بالاسعار.

مظاهرات في الناصرة تأييداً لإنشاء دولة فلسطينية

مواجهات وصدامات عنيفة بالضفة والقطاع
اجهاض ٢٣ سيّدة بضربهن بأعقاب البنادق والغاز السام

تونس، القدس المحتلة - وكالات الانباء: تعرضت «٢٣» سيدة فلسطينية خلال الاربع والعشرين ساعة الماضية للضرب المبرح باعقاب البنادق والغازات السامة على ايدي قوات الاحتلال الاسرائيلي مما تسبب في قتل الاجنه في بطونهن واجهاضهن.

وصرح السيد بسام ابو شريف مستشار الرئيس الفلسطيني ياسر عرفات امس بأن الحكومة الاسرائيلية اصدرت تعليمات لجنود الاحتلال وللميليشيات المسلحة بتصعيد حملات الارهاب ضد الفلسطينيين في الضفة الغربية وقطاع غزة المحتلين.

واضاف انه لم يسبق في تاريخ الحروب والصراعات حكومة احتلال تعطي اوامر لجنودها ولميليشياتها المسلحة باستخدام الغاز والهراوات واعقاب البنادق لاجهاض للنساء الحوامل كما تفعل حكومة اسرائيل الان.

وقال ان حكومة اسرائيل اعلنت الحرب على الاجنة في بطون النساء الفلسطينيات مما يشكل قمة في الارهاب والهمجية والتخلف الاخلاقي الخطير.

وقال اننا نضع هذا الامر الخطير

البقية ص ١٤

القاسم يرأس وفد الاردن لاجتماعات وزراء خارجية الدول الاسلامية

عمان - بترا: وافق مجلس الوزراء على تشكيل وفد الاردن الى مؤتمر وزراء خارجية الدول الاسلامية المقرر عقده في القاهرة في نهاية الشهر الجاري.

ويرأس الوفد السيد مروان القاسم نائب رئيس الوزراء وزير الخارجية ويضم في عضويته عددا من المختصين في وزارة الخارجية.

طوكيو: تحسن طفيف للدولار واسعار الاسهم تهبط من جديد

طوكيو - رويتر: هبطت اسعار الاسهم مجددا امس في حين تحسن الدولار بصورة طفيفة.

وتأثرت سوق الاوراق المالية بحالة من الركود العام ومخاوف من ارتفاع اسعار الفائدة المحلية. ومما زاد من الاقبال على البيع تقارير وسائل الاعلام عن تحقيقات مع سماسرة يابانيين كبار للاشتباه في تهريبهم من دفع الضرائب.

وارتفع الدولار مقابل الين عند الاقفال بعد ان ادى هبوط اسعار الاسهم اليابانية الى عمليات بيع للين مقابل الدولار والعملات الاوروبية.

ولم يطرأ تغير يذكر على العملة الاميركية مقابل المارك والفرنك السويسري ولكنه تحسن قليلا مقابل الجنيه الاسترليني.

وبلغ سعر الدولار عند الاقفال ١٥٠,١١ ين و ١,٦٢٤٧ مارك بعد ان اغلق على ١٤٩,٨٦ ين و ١,٦٢٥٠ مارك في نيويورك يوم الاربعاء.

وبلغ سعر الذهب في طوكيو ٣٧٠,٨٥ دولار للاونصة «الاوقية» بالمقارنة مع اقفاله اول امس في نيويورك على سعر ٣٧١,٥٥ دولار للاونصة.

جلسة للنواب يوم غد السبت

عمان - بترا: قرر السيد سليمان عرار رئيس مجلس النواب دعوة المجلس للاجتماع في الساعة الحادية عشرة والنصف من صباح يوم غد السبت لمناقشة مشروع قانون تنظيم الاستثمارات الاجنبية لسنة ١٩٩٠.

جولة عربية لوزير خارجية بريطانيا الشهر القادم

لندن - ق.ن.ا. - ذكرت مصادر دبلوماسية بريطانية امس ان دوغلاس هيرد وزير الخارجية البريطاني سيقوم بجولة هي الثانية من نوعها له في عدد من الدول العربية.

وامتنعت المصادر عن الكشف بتوقيت هذه الجولة مكتفية بالقول انها قد تتم بعد منتصف الشهر القادم.

ارينز يشترط وقف الانتفاضة لاجراء انتخابات تقود لـ «حكم ذاتي»

القدس المحتلة - رويتر - قال موشي ارينز وزير الدفاع الاسرائيلي انه لا بد من توقف الانتفاضة الفلسطينية كشرط لاجراء انتخابات تؤدي الى حكم ذاتي في الاراضي المحتلة.

وقال ارينز الذي تولى منصب وزير الدفاع عندما شكلت اكثر حكومات اسرائيل تشددا في الشهر الماضي ان الفلسطينيين يجب ان يدركوا ان الانتفاضة لم تعد عليهم باي مكاسب سياسية.

وقال ارينز في مقابلة مع التلفزيون الاسرائيلي (انا اؤيد الانتخابات في الاراضي المحتلة ولكني لن الح لاجراء انتخابات فورية. سالح من اجل الهدوء في المنطقة وهذا شرط للانتخابات).

وقد قال ارينز امام الكنيست في وقت سابق اول امس (يجب ان يدرك الفلسطينيون انهم بعد مضي اكثر من ٣٠ شهرا من الانتفاضة دفعوا ثمنا باهظا دون تحقيق اي مكاسب سياسية).

وقد قالت اسرائيل انها مستعدة للبحث في اجراء انتخابات تؤدي الى

البقية ص ١٤

تحت غطاء استمرار الاقتتال الشيعي في «التفاح»

اسرائيل تعد لعملية عسكرية بجنوب لبنان
المنظمة وأمل ترحبان بانتشار الجيش اللبناني

صيدا - رويتر - أ.ف.ب: تصاعدت حدة التوتر في جنوب لبنان، وتتحدث دوائر المراقبين عن احتمال قيام اسرائيل بعملية عسكرية واسعة في المنطقة، مستغلة الصراع الدامي بين حركة امل وجماعة حزب الله المؤيدة لايران في اقليم التفاح والمستمرة منذ اكثر من اسبوع.

وتقول مصادر امنية لبنانية ان الاسرائيليين والميليشيا العميلة المتحالفة معهم عززوا قواتهم واتخذوا مواقع في منطقة الحزام الامني المحتلة على بعد نحو عشرة كيلومترات من التلال المشرفة على مواقع الميليشيات الشيعية والفدائيين الفلسطينيين في اقليم التفاح.

وفيما شهدت قرية جرجوع امس قتالا عنيفا بين التنظيمين الشيعيين اعلنت مصادر المقاومة اللبنانية انها قصفت المواقع الاسرائيلية والعميلة وان القوات الاسرائيلية ردت بقصف اصاب عشرة اشخاص بجروح بينهم سبعة اطفال وخسائر في ٤٢ منزلا. وشمل القصف الاسرائيلي مناطق مشغره وزلايا وسحمر وتلال تقع جنوبي لبايا الى الغرب من راشيا. وقد ساد اضراب عام المناطق التي

البقية ص ١٤

نكسة في جهود السلام بلبنان

عون رفض خطة حكومة الهراوي وتوقع فرض حصار «على الشرقية»

بيروت - رويتر - أ.ف.ب. - واجهت الجهود العربية المبذولة لحل الازمة اللبنانية طريقا مسدودا جديدا بسبب رفض العماد ميشيل عون مبادرة السلام الجديدة التي اشرفت عليها الدول العربية واللجنة الثلاثية المكلفة بالازمة لانهاء اكثر من خمسة عشر عاما من الحرب الاهلية.

وقالت مصادر سياسية ان العماد عون ابلغ الاخضر الابراهيمي مبعوث اللجنة الثلاثية العربية انه لن يقبل الخطة بنشر قوات الجيش الموالية للحكومة التي اعلنها الرئيس الياس الهراوي مؤخرا.

وتقضي الخطة بسحب قوات العماد عون وقوامها ١٥,٠٠٠ رجل وقوات منافسيه من ميليشيات القوات اللبنانية المسيحية من مناطق يسيطرون عليها في بيروت الشرقية وتسليم العاصمة الى الجيش اللبناني الحكومي.

وبدأ السيد الابراهيمي الذي اجتمع اربع مرات الى العماد عون في اقل من اسبوعين غاضبا لدى مغادرته الاجتماع ورفض التحدث الى الصحفيين.

غير ان السيد الابراهيمي اكد رفض العماد عون للخطة الامنية ولاتفاق الطائف وانه طالب اما باعادة النظر في الاتفاق او تجميده مؤقتا. وقال للصحفيين في بيروت الغربية بعد اجتماعه بالرئيس الهراوي ان عون دعا الى انتخاب مجلس نيابي جديد.

وعلى الرغم من موقف عون فان الابراهيمي اعلن عن تفاؤله فيما

البقية ص ١٤

سعر الـ ٢٥ دولاراً خيار مطروح

أوبك تقترب من الاتفاق
الجميع يريدون سعراً أكثر ارتفاعاً

جنيف - وكالات الانباء - قال وزراء بترول منظمة البلدان المصدرة للبترول (اوبيك) في بداية محادثات رسمية في جنيف امس ان اعضاء اوبيك يقتربون من التوصل الى اتفاق بشأن تحديد حد ادنى جديد لسعر القياس يبلغ (٢٠) دولارا للبرميل او ربما اكثر من ذلك بقليل بالمقارنة مع (١٨) دولارا في الوقت الحاضر.

وتقول رويتر» ان العراق يريد تبني سعر مستهدف يبلغ ٢٥ دولارا للبرميل.

وفي الوقت الذي انعقدت فيه جلسة المؤتمر الذي يعقد مرتين في العام بحضور جميع الاعضاء قال الوزراء بما في ذلك وزيرا بترول المملكة العربية السعودية وايران ان هناك اجماعا في الراي على حد اقصى جديد للانتاج يبلغ (٢٢,٥) مليون برميل في اليوم.

وقال وزير البترول الايراني غلام رضا اقازادة ان (جميع الاعضاء يوافقون على الاحتفاظ بهذا المستوى حتى نهاية العام.

وقال ان الاتفاق على سعر ٢٠ دولارا امر مؤكد ولكن الاعضاء يحاولون الاتفاق على سعر يتراوح بين ٢٠ و ٢٥ دولارا.

ويبلغ متوسط السعر في اسواق النفط العالمية الان حوالي ١٧,٥٠ دولار للبرميل بالمقارنة مع (١٤) دولارا في اوائل الشهر الماضي.

وقال وزير الطاقة والتعدين الفنزويلي سيلستينو ارماس (هناك اجماع على كل من سقف الانتاج والحد الادنى لسعر القياس. ولم يتخذ بعد قرار نهائي ولكن يبدو ان سعر ٢٠ دولارا تقريبا سعر معقول).

وقال وزير البترول العراقي عصام عبدالرحيم الشلبي ان مطالبته بسعر (٢٥) دولارا للبرميل لم تناقش بعد في الاجتماع.

ولكن عندما وجه اليه مزيد من الاسئلة اضاف قوله انه لن يقول اي

البقية ص ١٤

نجاح للدبلوماسية العربية

بعد ان تم الاعلان عن التوصل الى اتفاق على عقد لقاء ثنائي بين كل من العراق والكويت، فانه يمكن القول بثقة وطيدة، ان العرب قد نجحوا، مرة اخرى، في ابقاء خلافاتهم تحت السيطرة. وان الدبلوماسية العربية قد اجتازت، مجددا، واحداً من الاختبارات الكبيرة لها.

ذلك انه حين تستضيف مدينة جدة، في المملكة العربية السعودية الشقيقة، ممثلين رفيعي المستوى، عن كل من العراق والكويت، للبحث في القضايا الثنائية المختلف عليها بين البلدين الشقيقين، فان ذلك يعني ان الازمة الطارئة قد بقيت في اطار البيت العربي الواحد، لا يسمح بتداولها على اي صعيد آخر.

كما ان النجاح العربي في تطويق الازمة بين العراق والكويت، يعني مباشرة سحب البساط من تحت اقدام التدخل الخارجي في الشؤون العربية، وقطع الطريق على اية محاولة اميركية للاصطياد في مياه العلاقات العربية - العربية، وبالتالي ابعاد منطقة الخليج باسرها عن شبح ازمة ساخنة قد تفضي الى تطورات غير مرغوب بها.

ويبدو ان انباء النجاح العربي هذه، التي اتت عشية انعقاد المؤتمر الوزاري لمنظمة الاوبيك، قد ساعدت في تحقيق درجة عالية من الانفراج داخل اروقة المؤتمر، وهيأت الاجواء للوصول الى اتفاق يضمن الابقاء على سقف الانتاج والحصص، مع رفع سعر القياس الى اعلى من السعر الذي كان مستهدفا من قبل.

ان هذه النتائج المبكرة لنجاح الدبلوماسية العربية في تطويق الخلاف بين العراق والكويت، تحملنا على ابداء مزيد من الثقة بالمستقبل العربي المنظور، والايمان على نحو اعمق بقدرة هذه الامة على النهوض، والتفاؤل بقدرة العرب على تصليب التضامن فيما بينهم، وتعميم حالة الوفاق والاتفاق بين عواصمهم، وجبه الاخطار المحدقة بهم على نحو فعال ومتناغم.

عرض حال

بين حانا ومانا ضاع محمد داوديه

١ـ (حانا) وكانت امرأة صالحة تقية نقية وعلى قدر كبير من جمال الخلق والخلق. وقد عاشت مع بعلها اكثر من خمسين عاما على خير ما تكون العشرة الزوجية من التضحية والوفاء. وفجأة. نعم. وفجأة وقع بعلها على مال كثير وثروة طائلة فاقترح عليه بعض الاهل ان يبحث له عن زوجة اخرى يستمتع معها فيما بقي له من العمر. وقد حاول الزوج اقناعهم بانه قد بلغ من العمر عتيا وان العطار لا يقوى على اصلاح ما افسده الدهر لكن محاولاته ذهبت عبثا

٢ـ تزوج صاحبنا من صبية حسناء في العشرين من عمرها وقبل ان يدخل بها اشترطت عليه ان يذهب ليصبغ شعر لحيته وراسه. وتابعت قائلة. ولن امكنك من نفسي الا ان فعلت هذا. فاذعن الكهل العجوز لشروط الزوجة الصبية واسمها (مانا) وذهب الى حلاق القرية وطلب اليه ان يصبغ له الشيب الذي يعلو على ام راسه ولحيته حتى يتمكن من الدخول على عروسه الجديدة. وعاد اليها في المساء فاخذت تفتش عن الشعر الابيض فشاهدت البعض منه في لحيته فمدت يدها بسرعة واخذت تنتزع الشعر الابيض بقوة وهي تقول له. انك تبدو كهلا بلحيتك البيضاء وانا اريدك ان تبدو شبابا

٣ـ بعد مرور اسبوع قرر ان يذهب الى زوجته الاولى اذهب الى الحلاق وطلب اليه ان يزيل له الصباغ الاسود حتى لا تسخر منه زوجته. ثم ذهب اليها مسرعا وما ان جلس قليلا حتى اخذت زوجته تنظر الى وجهه فشاهدت بعض الشعر الاسود وقد نسي الحلاق ازالة الصباغ عنه فمدت يدها بسرعة ومدت في انتزاع هذا الشعر الاسود نكاية بالزوجة الجديدة

٤ـ بعد مرور فترة من الوقت والزوج يتنقل بين (حانا ومانا) فهذه تنزع الشعر الابيض وتلك تنزع الشعر الاسود حتى لم يعد في وجه الزوج (لحية) فشاهده حلاق القرية ذات يوم فقال متسائلا: اين ذهبت لحيتك يا سيدي؟"

فاجاب الرجل بحزن (بين حانا ومانا ضاعت لحانا)

ويبدو لنا ان هذا المثل ينطبق تماما على ما آل اليه حال الاخ الاستاذ داودية لان كل الشواهد تشير بان (حانا التنفيذية ومانا التشريعية) قد بدانا بانتزاع الشعر الابيض والاسود من لحية صاحبنا بحجة ان كل واحدة منهن تريد الاستئثار به لنفسها ويريد هو ان يكون للوطن ولابنائه. والمؤلم والمؤسف بحق ان السلطة التنفيذية تحمل بيدها وبين اصابعها ملقطا تنتزع به الشعرات غير المرغوب فيها بهدوء وروية لكن السلطة التشريعية او بعض الذين ينتسبون اليها يحملون (ملقصا) يريدون ان ينتزعوا به كل ما يقع بين فكيه

لا. ونقولها بصوت عال ومسموع. وقد قلناها مدوية من على المنابر في خطبنا ومواعظنا. لا لكل من يحاول ان يئد الكلمة الصادقة النزيهة. وقلنا لا. لكل من لا يحسن ادب الخطاب او لا يضبط عواطفه في نقاش. او لا يتورع عن الاخذ في الصخب والفحش لاتفه الاسباب.

لقد ساءت علاقات ونشأت خصومات وتعاظمت مشكلات بسبب كلمة نابية او لفظ سخيف تفوه به سفيه او جاهل. لقد اضحينا نرى ونسمع وليتنا لم نعش حتى نرى ونسمع اناسا يتجاذبون اطراف الحديث فيكشفون الاستار ويهتكون حجب الاسرار ويتبادلون ما تندى له جباه الاحرار وناهيك بما يرتكبون خلال ذلك من كذب وافتراء. وغيبة وامتراء وتصريح بالعورات والمنكرات.

انا لا اكتب هذا دفاعا عن الاستاذ محمد داودية بل انني اكتب دفاعا عن جميع الاقلام الحرة الامينة التي لا تجيد فن التدليس والمداهنة والرياء ولقد كنت من اوائل الناس الذين انتقدوا داودية امام الاف المصلين حين ابدى رأيه بتقديم احد الوعاظ الى العدالة بتهمة تحقير الحزبيين.

كما انني انتقدته في خطبة الجمعة الماضية حين اشار من طرف خفي الى سماحة وزير الاوقاف وقلت ارجو ان لا يعتقد الاخ داودية بان رحلة الحج هي رحلة استجمام الى المكسيك حيث الفنادق والمسابح والسونا.

وختاما نقول لكل الذين لا يعجبهم (عرض حال) او لا يعجبهم صاحب هذه الزاوية نقول لهم بان هذه الزاوية هي رأي المواطن الذي جاء بكم الى مجلس النواب.

مع صادق التحية والاحترام الى الاخ محمد داوديه وقد صدق الذين قالوا «الي ما بعرف الصقر بشويه».

الشيخ سعدالدين زيدان

* * *

اخي الشيخ الذي لا اعرفه ولا يعرفني. بعد

والله انني لا ازعم «الصقرنة». ولا انشدها الا عندما يلزني احدهم على الطوى، كما يقولون وفي «موقع الدفاع عما اظنه الصح».

لقد غمرتني والزملاء الكتاب الذين يعانون الامرين من ضيق الصدر وادعاء احتكار الحقيقة او زعم ان ما يؤدون لا يأتيه الباطل ابدا.

واجدها مناسبة لاشير الى ان ذهابي الى المكسيك كان اداء لواجب مهني وقد تعذبت في الرحلة كثيرا بسبب طول المسافة وطول ساعات الانتظار في قاعات الترانزيت وضياع الحقيبة وما الى ذلك.

وصدقني انني لا اعرف السونا او السلونا. ولست اغمط الذين يعرفونها او اشفق على الذين لا يعرفونها.

وحول انتقادك لي في خطبتي جمعة، فارجو ان ابلغك ان النقد هو بمثابة الشهادة التي يؤثم قلب كاتمها وليس فينا من هو منزه عن النقد. لكنني اضيف انني كنت ما استوجب نقدك في الخطبتين واما مرتاح الضمير الى انني خلو من الغرض الشخصي وانني كنت ما زلت مقتنعا به. فبارك الله

محمد داودية

لدى لقائه محافظ الكرك

خلف يؤكد على اهمية تعزيز مصادر المياه لمواجهة الاستهلاك الزائد في المحافظة

الكرك ـ بترا ـ التقى المهندس داود خلف وزير المياه والري امس بالسيد اسماعيل دهيسات الزبن محافظ الكرك حيث اكد اهمية تعزيز مصادر المياه وتطوير الابار الموجودة في مختلف مناطق المحافظة لمواجهة الاستهلاك الزائد في المياه.

كما اكد على ضرورة اقامة السدود لجمع المياه وصيانة البرك المائية وحفر الابار الارتوازية خاصة في مناطق جنوب وشرق المحافظة لتغطية احتياجات المواطنين ومربي الاغنام واستصلاح الاراضي الزراعية فيها.

وقال ان وزارة المياه والري تعمل حاليا على اقامة سدود مائية في مناطق الوالة والتنور والموجب وتقسوم بدراسات لحفر الابار الارتوازية في مختلف المناطق ضمن الخطط والاسس والامكانات المتاحة لذلك.

واوضح ان الوزارة تعمل على حل مشكلة توزيع المياه في منطقة الاغوار الجنوبية حيث بدات بتوزيع المياه على اصحاب الملكيات الزراعية التي تزيد عن ستة دونمات مؤكدا اهمية ايجاد جمعيات تعاونية لخدمة المزارعين في المنطقة.

وقال: انه سيتم العمل على ربط منازل المواطنين في ضاحية المرج بشبكة الصرف الصحي خلال العام المقبل بعد الانتهاء من الدراسات المتعلقة بذلك بالاضافة الى اجراء دراسة لتركيب خزان مياه في قرية الدامخي لتزويد المواطنين بالمياه وامكانية السماح لهم بحفر بئر ارتوازي لاستصلاح وزراعة الاراضي المملوكة لهم.

واستعرض السيد المحافظ خلال اللقاء الوضع المائي في المحافظة وما تعانية من نقص في المياه وعمل ورش معالجة الجفاف في مناطق المحافظة المتعلقة بصيانة واستصلاح عيون وينابيع المياه وتبطين الاقنية لخدمة المزارعين في المحافظة.

واكد على اهمية اجراء مسح دقيق لمصادر المياه في المحافظة والتخطيط لاستغلال المياه وتخزينها خاصة في فصل الشتاء وحفر الابار الارتوازية في المناطق الشرقية وتشغيل الابار الموجودة فيها لاستصلاح الاراضي الزراعية وتشجيع مشروعات توطين البدو والحد من الزحف الصحراوي في المنطقة.

وحضر اللقاء نائب محافظ الكرك ونائب مدير الشرطة في المحافظة ومدير المياه في الكرك.

كما زار السيد الوزير محطة تنقية الصرف الصحي في الكرك واطلع على الخدمات التي تقدمها ودورها في المحافظة على الصحة والسلامة العامة داعيا الى استمرار المراقبة والاشراف عليها للمحافظة على سلامة البيئة المحلية.

كما شملت زيارة السيد الوزير منطقتي الموجب والوالة واطلع على الوضع المائي فيهما

اسماء الطلبة الاوائل في امتحان الثانوية العامة من مدارس محافظة الزرقاء

الزرقاء ـ الدستور ـ اعلن الدكتور مهدي الكرنز مدير التربية والتعليم لمحافظة الزرقاء اسماء الطلبة الاوائل في امتحان شهادة الدراسة الثانوية العامة للعام الدراسي ١٩٩٠ من مختلف مدارس المحافظة وهم:

الفرع العلمي

الاول نعام صالح ـ راية بنت الحسين ٩٦,٠

الثاني طارق حدادين ـ الشاملة الثانوية للبنين ٩٥,٩

الثالث موسى المدني الشاملة الثانوية للبنين ٩٥,٧

الرابع خالد احمد مصطفى ـ الشاملة الثانوية للبنين ٩٥,٣

الخامس سمير عبدالرحيم ابراهيم الرصيفة الثانوية بنين ٩٥,٣

السادس محمد الخليلي الزرقاء الثانوية بنين ٩٥,١

السابع سمير عبدالله الرصيفة الثانوية للبنين ٩٥,٠

الثامن شادن حدادين اجنادين الثانوية الاولى للبنات ٩٤,٩

التاسع محمد النسور الشاملة الثانوية بنين ٩٤,٦

العاشر حسام الحمود الشاملة الثانوية بنين ٩٤,٣

العاشر كميل عطالله الشاملة الثانوية بنين ٩٤,٣

الفرع الادبي

الاول ياسمين المجالي اجنادين الثانوية الثانية ٩٢,٣

الثاني عودة ابوجوده الشاملة الثانوية بنين ٩٢,١

الثالث وصال غزال الزرقاء الثانوية بنات ٩١,٢

الرابع ايمان تيم الرصيفة الثانوية بنات ٩٠,٧

الخامس امل زهران عين غزال الثانوية بنات ٩٠,٤

السادس عليا الفواصلة السخنة الثانوية بنات ٩٠,٢

السابع عبيده القطنة حفصة بنت عمر الثانوية بنات ٨٩,٩

الثامن فاديه عوده الرصيفة الثانوية بنات ٨٩,٨

الثامن وفاء عايش الرصيفة الثانوية بنات ٨٩,٨

العاشر ديمه ابوشماله عين غزال الثانوية بنات ٨٩,٧

العاشر فاتن جرار عين غزال الثانوية بنات ٨٩,٧

الفرع التجاري

الاول علاء سويدان الشاملة الثانوية للبنين ٨٥,٥

الثاني امال عصايره الزرقاء التجارية الثانوية بنات ٨٤,٨

الثالث خوله الملك الحسين المهنية الثانوية للبنات ٨٠,٧

الرابع مريم الحياصات الشاملة الثانوية بنات ٨٠,٥

الخامس سوسن المشني الرصيفة المهني المجمعة بنات ٨٠,٣

الفرع الصناعي

الاول حسين عدوي حسن خالد ابوالهدى الثانوية ٩١,٢

الثاني حميد رمضان الرصيفة المهنية المجمعة بنين ٩٠,٥

الثالث خالد المدني حسن خالد ابوالهدى الثانوية ٨٩,٦

الرابع جمال شعلان دراسة خاصة ٨٩,٢

الخامس يوسف ابوصعيليك حسن خالد ابوالهدى الثانوية ٨٩,١

الفرع التمريضي

الاول ليلى سالم الشاملة الثانوية بنات ٨٢,١

الثانية دلال قرمش الرصيفة المهنية المجمعة بنات ٨٢,٠

الثالثة عطاف الهبل الشاملة الثانوية بنات ٨١,٧

الرابعة منى الصانوري الرصيفة المهنية المجمعة بنات ٨١,٦

الخامسة سميره الخلايله الشاملة الثانوية بنات ٧٩,٩

الخامس محمد القلعة دراسة خاصة ٧٩,٩

انجازات مديرية زراعة الزرقاء خلال شهر

الزرقاء ـ بترا ـ انجزت مديرية الزراعة في محافظة الزرقاء خلال الشهر الحالي تخطيط ١٥٠ دونما من الاراضي ضمن ستة مشروعات في منطقتي جريبا وغريسا ورش ٣٦٥ دونما ضد مختلف الحشرات التي تصيب الاشجار.

وذكر المهندس عبدالمجيد ابورمان مدير الزراعة ان الصادرات وعدد الارساليات في مجمر زراعي العمري بلغت ٣٣١٩ ايراداتها المالية ١٠,٢٥٣ دينارا اشتملت على صادرات تمثلت بالباذنجان والبطاطا والبندورة والخيار والزهرة ومختلف انواع الخضار والفواكه.

بحث مطالب العاملين في نقابة المخابز

عمان ـ الدستور ـ عقد اجتماع بمقر مكتب نواب الحركة الاسلامية بين لجنة الشؤون النقابية لمكتب النواب ووفد من نقابة اصحاب المخابز تم خلاله تدارس شؤون ومطالب النقابة وتنظيم العمالة الوافدة في هذا القطاع.

وحضر الاجتماع عن مكتب نواب الحركة كل من النواب السادة:

الدكتور علي الحوامدة وعبدالعزيز جبر وعبدالرحيم عكور واحمد الكفاوي وعبدالحفيظ علاوي وابراهيم مسعود.

وحضره من النقابة كل من السادة:

عبدالاله الحموي وعبدالرؤوف ابورصاع ورباح يحيى مسودة.

وقام الدكتور علي الحوامدة مقرر لجنة الشؤون النقابية لمكتب نواب الحركة الاسلامية بمقابلة سماحة الشيخ عبدالباقي جمو وزير الدولة للشؤون البرلمانية والدكتور قسيم عبيدات وزير العمل حيث شرح لهما مطالب النقابة ووعدا ببحث هذه المطالب واتخاذ الاجراءات المناسبة في وقت قريب.

صدور عدد جديد من مجلة الاقتصاد الاردني

عمان ـ الدستور ـ صدر مؤخرا عن غرفة تجارة عمان العدد التاسع من المجلة الاقتصادية الاردنية «الاقتصاد الاردني».

احتوى العدد على كلمة للسيد محمد عصفور رئيس مجلس الادارة يدعو فيها الى توحيد فعاليات القطاع الخاص، بالاضافة الى ندوة الشهر التي ناقشت موضوع البطالة الاردنية بنيتها واسبابها وطرق معالجتها، حيث شارك فيها ممثلين عن القطاعين الرسمي والشعبي.

وقدمت المجلة دراسة حول التجارة البينية لدول مجلس التعاون العربي وتقرير عن الازدحام الاستثماري على باب سوق البتروكيماويات الضيق.

واحتوى العدد ايضا على تحقيق صحفي بعنوان «كيف نحول دون فقدان المواد الغذائية من السوق» بالاضافة الى مجموعة من الزوايا الثابتة مثل الجديد في المكتبة، ومجموعة من الاخبار العالمية، والعربية، والمحلية، واخبار الغرفة والاتحاد، ومجموعة من الفرص التجارية والمعارض.

الدولة والمجتمع

وزير الصحة

استقبل الدكتور محمد الزبن وزير الصحة في مكتبه امس السيد انتوني ريف السفير البريطاني في عمان حيث بحثا اوجه التعاون الصحي بين البلدين.

كما استقبل السيد وليام توم اولفر القائم باعمال مدير عام وكالة الولايات المتحدة للانماء الدولي حيث بحثا اوجه التعاون الصحي القائم بين وزارة الصحة والوكالة المذكورة في موضوع تنظيم الاسرة والبعثات والدورات ومجال الادوية والمستلزمات الطبية اللازمة.

د. محمد العدوان

صدرت الارادة الملكية السامية بالموافقة على تعيين الدكتور محمد عفاش العدوان سفيرا فوق العادة ومفوضا غير مقيم للاردن لدى بولندا.

نايف المخادمة

تقرر احالة السيد نايف محمد عبدالله المخادمة من ملاك وزارة الاعلام على التقاعد.

د. جورج لطفي غاوي

حصل السيد جورج لطفي غاوي احد مديري سابا وشركاهم على درجة الدكتوراه في المحاسبة PHD من جامعة كندي وسترن يونيفرستي.

د. سامي المعايطة

يغادر اليوم الى اليونان الدكتور سامي المعايطة رئيس قسم العلاج في حمامات ماعين في زيارة عمل تستغرق بضعة ايام.

امل السلطي

اجيزت السيدة امل السلطي من ملاك وزارة الاشغال العامة والاسكان لمدة شهر.

المشاركون في التجمع الوطني للشباب يزورون جامعة اليرموك

اربد ـ بترا ـ زار المشاركون في التجمع الوطني الرابع للشباب الاردنيين في الخارج جامعة اليرموك واستمعوا الى شرح من الدكتور محمد ابوصالح نائب رئيس الجامعة للشؤون الاكاديمية عن نشأة وتطور الجامعة واهدافها وبرامجها ودورها في خدمة المجتمع المحلي وتنميته.

وقال ان الجامعة توفر للطلبة كل الظروف الملائمة لانجاح العملية التعليمية وتخريج الكفاءات العلمية القادرة على المساهمة في عملية البناء الحضاري في الاردن مؤكدا حرص الجامعة على بناء شخصية الطالب المتكاملة من النواحي النفسية والاجتماعية والثقافية

كما زار وفد التجمع الوطني احدى وحدات القوات الخاصة.

وشاهد الوفد عددا من التطبيقات والمهارات التي نفذها منتسبو الوحدة واشتملت على القتال بالايدي والرماية من وضعيات مختلفة والتسلق الجبلي ومهارات مختلفة دلت على اللياقة البدنية العالية والمستوى الرفيع الذي وصلت اليه الوحدة.

الصناعة الدوائية في الاردن رسالة ماجستير للطالبة رولا سمير نصر

سيتم مناقشة رسالة ماجستير في الجامعة الاردنية قسم الاقتصاد والاحصاء للطالبة رولا سمير نصر وعنوانها الصناعة الدوائية في الاردن وذلك يوم السبت الموافق ١٩٩٠/٧/٢٨، الساعة العاشرة صباحا في كلية الاقتصاد والعلوم الادارية قاعة عبدالحميد شرف مبنى (ب) وتتالف اللجنة من الاعضاء

الدكتور عبدالحميد خرابشه مشرفا ورئيسا وعضوية كل من الدكتور عبد الحسين العضية والدكتور بشير الزعبي والدكتور ماضي الجغبير.

اسماء خطباء ومدرسي المساجد لصلاة الجمعة اليوم

عمان ـ الدستور ـ اعلنت وزارة الاوقاف والشؤون والمقدسات الاسلامية اسماء خطباء ومدرسي المساجد لصلاة الجمعة اليوم على النحو التالي.

مساجد وسط العاصمة واللويبدة والعبدلي والحسين

الشهيد الملك عبدالله بن الحسين الخطيب نوح القضاه. الحسيني الكبير الخطيب د. حسن ابوعيد والمدرس داود الفاضل. الشابسوغ محمد حسين جبريل. احمد قارة مسعود ابراهيم. التلهوني د. محمود عبيدات. كلية الشريعة يحيى عبد. السعدي حافظ تكروري. كلية الحسين بشير الكيلاني. الحسين الشرقي سمير خلف. الحسين الغربي حسن رزوق. الفضل بن عباس رفيق الخطيب. عبدالحميد القريني هيثم عبدالغفور

مساجد منطقة جبل عمان، عبدون، ام اذينة، وادي السير

طارق بن زياد احمد زايد. صهيب بن سنان عبدالعظيم الشناق. الكلية العلمية الاسلامية مطلق المحتسب. الصفدي ادم ابواسنينه. العمري محمد القادري. صلاح الدين محمد شقرة. سليمان الحاج سالم/ وادي صقرة فضل خليفة. الحمصي ماجد رسلان. عائشة ام المؤمنين/ عبدون عطوفة د. احمد هليل. ابوبكر الصديق يوسف منصور. حي القيسية امين عمر ابوغويلة/ المدينة الرياضية نمر خشاشنه. اسامة بن زيد/ الجندويل رشاد نايف. بيادر وادي السير سعد الدين زيدان. يونس اسلام محمد سعد. الدراويش متقال حسن. معاذ بن جبل عبدالمجيد ديه. الحجرات/ ام السماق محمد الحمشي. وادي السير الاوسط حسني الشريف. وادي السير الكبير نظار عبدالقادر والبصة وادي السير عبدالرحيم محمد. الدير وادي السير سعيد القمار

مساجد منطقة الشميساني والمدينة الرياضية

زكي ابوعيد مسعود جميل شاكر. والنور/ الخرابشة يونس حمدان. والهدى حميد العبداللات. صالح ابوقورة د. عزت العزيزي. واسكان الروضة الاسلامي محمد الطيب. الصالحين د. خالد الجايح. بلال بن رباح احمد الكيلاني. والمنصور محمد الايوبي. والفيحاء سالم النجار. وابوالفيلات محمد الخالدي. والامير الحسن عبدالله الكيلاني وضاحية الحسين انس الخطيب. والزميلي د. راجح الكردي

مساجد منطقة الهاشمي الشمالي والجنوبي ونايفة والمحطة

السالك درويش عابد. التكروري احمد السالك العملس د. ذيب عبدالله. وابوجسار محمد خميس رجب. والقناوي عزت شرشوح. وعمر بن الخطاب عابد خشان وحمادة محمود ابوغزالة والتقوى شاكر ابوسنينه وحي نايفة ناصر الدين احمد ومدارس الوكالة د. صالح هندي وابوعبيدة عامر بن الجراح صالح البوريني وخالد بن الوليد باسم سرطاوي. الفتح/ المحطة خالد ابوزيتون. ابوالقاسم حي المعانية عباس عدوي

مساجد منطقة جبل النزهة ومخيم الحسين والقصور ووادي الحدادة والقلعة

المرابطون موسى ابودويح وسعيد بن المسيب د. عبدالمجيد ابوالحاج وابوذر الغفاري عبدالعزيز جبر وعمار بن ياسر ابراهيم خشان وسفيان الثوري محمد وسلس والمغيرة بن شعبة علي جبر واسامة بن زيد/ القلوجة فايز الخطيب واحمد بن حنبل طه الشمايلة. مالك بن انس عزالدين الدهون. وابوحنيفة مروان الديري واويس القرني صلاح السقاف وسلمان الفارسي الخطيب د. ماجد ابورخية والمدرس عمر خليل. وعبدالله بن رواحه احمد راشد وحطين باسم حماده. وعاصم بن ثابت محمود الكسواني وطلحة بن الاكوع محمود عيد. مصلى الامانة وسط البلد حسام سنونو وعثمان بن مظعون/ راس العين عبدالفتاح عقل. حنيكين المحطة طاهر مسعود.

مساجد منطقة ماركا الشمالية، التطوير الحضري، ماركا الجنوبية

حمزة بن عبدالمطلب سماحة د. علي الفقير والمدرس مصطفى الرفاتي. ماركا القديم روحي ابوحلاوة. فاطمة الزهراء عبدالحميد الزبن. طلحة بن عبيد الله حسين عطية. الامام علي بسيم فتنة. سهيل بن عمرو عبدالفتاح عمر. سليمان المسفر ماهد عساف. السلام عزت جميل. امنة بنت وهب وائل وليد. ضاحية الامير العلم جمال الفرا. الامام مسلم ابراهيم برقان. مخيمر/ ابوجاموس يعقوب هندي. الابرار احمد الموصلي. معاذ بن جبل وليد الحلحولي. النور د. خليل حميض. عبدالله بن عمر يوسف ابورشيد. صالحية العابد محمد رضوان. والتوحيد محمد الدعجة.

مساجد منطقة التاج، الجوفة، الاشرفية

الامام علي فخري عيسى. الشهيد عدنان خليفات. ابوبكر الصديق عباس اللبدي. البقاعي احمد مختار. الراشدين فوزي السعود. الجوفة القديم عبدالله العمري. مدرسة الامير الحسن ابراهيم العلي. الانصار سعيد حجاوي. غالب الزاغة محمد زحيي. مدرسة صلاح الدين/ الاشرفية عادل بدايته. سعيد بن زيد سمير الخراسيس. انس بن مالك محمد زمركجي. القعقاع بن عمرو نوح وزور. ابودرويش حسين وهدان. السلام جمال بنات. حسن البرقاوي محمد صوان.

مساجد منطقة النصر والمنارة

النصر القديم عبدالمنعم عيد. الرحمة/ مخيم النصر حامد الضمور. حي عالية عمر ابوناصر محمود الطاهر عبدالله قنديل. المنارة/ حي المنارة محمد النتشة. بلال بن رباح محمود تفال. الابيض اسحق امارة. الحكمة/ حي عالية الشرقي عبدالحميد عباس

مساجد منطقة الوحدات، راس العين، الزهور، ام الحيران

الوحدات الكبير محمد ابوقباص. مدارس الوحدات وليد شابسوغ. علي بن ابي طالب فالح عبداللطيف. القدس السعد عبدالسميع. اليرموك/ المقبرة الاسلامية فهمي الشاذلي. السيدة حفصة امين سنور. ابوانشيش القديم ضيف الله الشوابكة. منور الحديد/ سوق الخضار محمد نبهان. الوحدات الجنوبي حمدي الاحدر. الشعراوي مصطفى الشاعر. الخلفاء الراشدون صالح مصلح. الامام البخاري نضال امارة. المهاجرين الكبير عبدالله السعايدة. عائشة ام المؤمنين/ الاذاعة احمد جليل. السلطان عبدالقادر الهاشمي عيسى شبانه. ام الاسود وادي السير محمد منصور. عثمان بن عفان محمد مرزوق. الرواس حسن السقاف. ابراهيم النحاج حسن صالح طه. حمدان القرا عدنان يحيى وعبدالرزاق راس العين محمود شحاده

مساجد منطقة جبل النظيف، المريخ، نزال، الاخضر

طارق بن زياد عبدالله فجاوي. النظيف الاوسط يحيى كوكش. ومصعب بن عمير علي نصر. المؤمنون احمد جبر محمد منور الحديد جمال محمود. نزال الكبير حسين شحادة. بدر طه خلف. علي صقر جمعه عايش. التوبة محمد العيشاوي. الهشلمون سليمان الهشلمون. السيدة زينب رشاد ابراهيم. جمعية لفتا فائق عطية. محمد ازمقنا حازم ابوغزالة. ابوهريرة عبدالمنعم ابورخط. زيد بن حارثة رضا ضمرة. ابراهيم الخليل فوزي ابوسعدية. ابوالدرداء ناصر ادلبي

مساجد منطقة القويسمة وابوعلندا

القويسمة الكبير القديم عدنان حسونة. قتيبه بن مسلم الباهلي ابراهيم نصار. ابوانشيش الجديد عايش الزبيدي. شاهر الحديد الجويدة محمد الرقب. ابوبكر العلكومية عبدالله ابوليل. ام بطمه سحاب عدنان العابدي. الحاج نهار القطارنه امجد حسن. اسكان القويسمة كامل العمايره. عمر بن عبدالعزيز خالد شعبان. حقيطة الحديد عبدالعظيم بدوي. عيدة الحديد محمد الشواعره. سليمان ابوانشيش محمد سيد. ابوعلندا الكبير عثمان درويي. جعفر بن ابي طالب محمد ذيب. مسلم خير علي الرفاعي. مطار الملكة علياء الدولي احمد محمد شعبان.

مساجد منطقة خريبة السوق، الجويدة، المقابلين

خريبة السوق القديم احمد قويدر. حذيفة بن اليمان مصطفى الصمصاع. وقباء/ اليادودة منذر زيتون. السلام محمد عزالدين. عمر المختار محمود الصادق. الجويدة القديم يوسف ابوصبيح. الامام علي بن ابي طالب خالد مصطفى. المقابلين الكبير محمد الوحيدي. خالد بن الوليد محمد القزقي. السيدة خديجة عزالدين العقاد. مصطفى سيدو الكردي يعقوب الريان. ام قصير فؤاد ابوعواد وجاوا احمد الطلافيح

مساجد منطقة طارق، شفا بدران

سعد بن ابي وقاص فتحي الزغابيه. عمار بن ياسر/ النويجيس صبري المواجدة. معاذ بن جبل/ ابوعليا احمد الخشاب. ذو النورين سمير عبدالغني. ابوعبيدة البنيات توفيق يونس. اسكان الامير هاشم محمد الدرديري. الشهيد محمود الكايد عبدالرحمن مصطفى

مساجد منطقة مرج الحمام، ناعور، ام البساتين

نويران طاهر محمد وشعبان عنان عيسى التداوي. ام عبهرة رضا فكري. اسكان ضباط القوات المسلحة نوح الفقير. ناعور الكبير فرحان ابوعليان وناعور الغربي احمد الخطاب. هيثم ادلبي محمد الرفاعي. ام البساتين الجنوبي عواد العجرمي

مساجد منطقة تلاع العلي، ام السماق، خلدا

تلاع العلي القديم مصطفى العساف. العساف تلاع العلي الجديد محمد الربابعة والامين يحيى العمايرة. خلدا الجديد الشرقي احمد نوار. خلدا الجديد الغربي عبدالله عليان. ام السماق الجنوبي موسى الحاج حسن. دابوق محمد السيد. احد د. محمد عقله. وفيق التلاوي علي السطري والطيبة القديم يحيى الاسطل والهاشمية محمود الذيب.

مساجد منطقة الجبيهة، ابونصير، صويلح

الجامعة الاردنية د. احمد العوايشه. اللوزيين صفوت عبدالفتاح. الامام النووي احمد شحادة. الفاروق محمد العطار. صويلح الكبير د. محمد ابوفارس. الشركس القديم شاكر ابوحطب. موسى بينو مصطفى زيد الكيلاني. عبدالرحمن بن عوف د. صلاح الخالدي. عمار بن ياسر/ الكمالية كاظم عايش. عبدالله بن مسعود/ الكمالية ابراهيم خليل. الحسن والحسين عبدالله البطوش. الهداية احسان حجير. وخليل الرحمن رشدي الغاروري.

مساجد منطقة سحاب والموقر

سحاب الكبير د. محمود صالح. سحاب الشمالي حسن جمل. سحاب الجنوبي د. نياب عقل. مدرسة بلاط الشهداء خالد سليمان. الغزالي علي سلامة.

تهنئة وتبريك

صلاح موسى عياد وحرمه يتقدمون بأحر التهاني من ابنهم النجيب بمناسبة



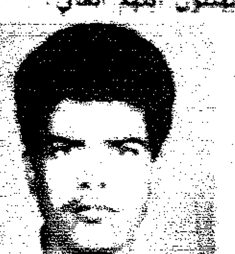
ناجح محمد عياد

بمناسبة عودته الى ارض الوطن وتخرجه من جامعة الجزائر الاسلامية في الهندسة وحصوله على شهادة البكالوريوس في الهندسة بتقدير جيد مرتبة الشرف

مبروك يا ناجح وعقبال الدكتوراة

تهنئة وتبريك

طوباس زوجة المرحوم ناجي حامد الخطيب واولاده وبناته يهنئون ابنهم الغالي:



سعيد ناجي الخطيب

بمناسبة نجاحه في الثانوية العامة فرع علمي بمعدل ٩٠٪

الف مبروك يا سعيد وعقبال الدكتوراه

تهنئة من الاعماق

المزار ـ الكرك ـ مدين

الجد والاخوال بسام وسلامة وراتب وسعود وسلامة النوايسة ومحمد عبدالله حمش النوايسة يهنئون ابن الاخت

وائل سميح البيايضة

بمناسبة نجاحه في الثانوية العامة الفرع العلمي وحصوله على معدل ٩٠٪

فالف الف مليون مبروك وعقبال الدكتوراة يا وائل

آل النوايسة ـ المزار

بسم الله الرحمن الرحيم

تهنئة من الاعماق

آل عياد يتقدمون من اولادهم:

محمد ونضال واحمد وريم ووجنات واحمد وفريدل ونزار ورامي

باصدق مشاعر التهاني والتبريك بمناسبة نجاحهم في امتحان الثانوية العامة متمنين لهم مستقبلا مشرقا وتفوقا دائما عقبال الشهادات العلمية العالية والف مبروك.

جدهم يبارك لهم «الحاج يوسف عياد»

مديرية الامن العام تحتفل بذكرى الهجرة النبوية الشريفة

عمان ـ بترا ـ احتفلت مديرية الامن العام صباح امس بحضور اللواء فاضل علي مدير الامن العام بذكرى الهجرة النبوية الشريفة.

والقى الشيخ محمد خير العيسى مدير ادارة الافتاء بالانابة كلمة مديرية الامن العام استعرض فيها الحالة الاجتماعية والفكرية التي كانت تسود المجتمعات الانسانية بشكل عام ومجتمع جزيرة العرب بشكل خاص قبل الدعوة الاسلامية.

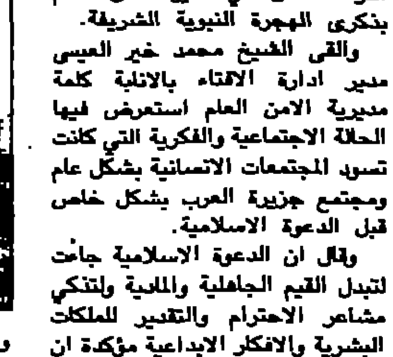
وقال ان الدعوة الاسلامية جاءت لتبدل القيم الجاهلية والمادية ولتذكي مشاعر الاحترام والتقدير للملكات البشرية والافكار الابداعية مؤكدة ان الحياة لا تقوم فقط على الانماط المادية وانما هي بحاجة الى القيم والمبادىء التي تهذب السلوك وتجسر ما بين العمل والنتائج المرجوة.

كما القى الدكتور احمد مليل امين عام وزارة الاوقاف والشؤون والمقدسات الاسلامية كلمة الوزارة قال فيها ان الهجرة كانت تبديلا في القيم والارتباطات وارتقاءا للحق وحرية في الدعوة والتبليغ مشيرا الى ان الرسول الكريم بسبب تعنت اهل قريش لم يستطع ان يسير بالدعوة وفق ما هو مخطط لها. وبعد هجرته ونفر المؤمنين انطلقت بقوة في بقاع الارض كافة.

واضاف ان الرسول الكريم بالرغم من انه محاط بحماية السماء ونصرتها الا انه في هجرته هيأ الاسباب لها ورسم الخطط ونفذ واعاد الامانات الى اهلها موضحا انه اراد بذلك ان يعمل وفق مسؤوليته كقائد وان يكون القدوة التي تفرضها عليه تبعة القيادة.

والقى فضيلة الشيخ الدكتور نوح سلمان المفتي العام للقوات المسلحة كلمة ادارة الافتاء في القيادة العامة قال فيها ان الهجرة النبوية شكلت بداية التاريخ لامة الاسلام وان اختيارها بداية للتاريخ الاسلامي جاء ترجمة لقناعة الصحابة بانها بداية الدولة الاسلامية المنظمة والانتقال من عهد الدعوة سرا وبجهود فردية الى الدعوة المنظمة والعلنية التي تملك الاسباب المادية لايصالها.

وحضر الاحتفال مساعدو مدير الامن العام وكبار ضباط المديرية وعدد من الضباط وضباط الصف من مختلف المرتبات.



وزير الصحة يزور ليبيا غدا

عمان ـ الدستور بيدأ الدكتور محمد عضوب الزبن وزير الصحة غدا السبت زيارة الى الجماهيرية الليبية على رأس وفد رسمي تلبية لدعوة من الدكتور مصطفى الزائدي امين عام اللجنة الشعبية العامة للصحة في الجماهيرية.

ويجري السيد الوزير والوفد المرافق خلال الزيارة مباحثات مع الدكتور الزائدي والمسؤولين في الامانة العامة للجنة الشعبية للصحة حول التعاون الصحي بين البلدين وخاصة في مجالات استخدام الاطباء الاردنيين في ليبيا والتصنيع الدوائي.

كما تتناول المباحثات التعاون في المجالات العلمية والدراسات التدريبية والمؤتمرات الطبية وتبادل المعلومات حول القوانين والانظمة في مختلف مجالات الصحة وتبادل الخبرات في مجال التعليم المستمر.

ويضم الوفد السادة الدكتور هاني عويس امين عام المجلس الطبي الاردني وخالد الجديد مدير الشؤون الادارية والمالية والموظفين وحمد ابوحماد مدير مكتب الوزير.

آخر موعد لاستلام الشعير من المزارعين الثلاثاء

عمان ـ الدستور ـ عقدت اللجنة المركزية لشراء الحبوب اجتماعا امس ناقشت خلاله سير عمليات استلام الحبوب من المزارعين.

وذكر الدكتور سامي الصناع امين عام وزارة الزراعة/ رئيس اللجنة المركزية لشراء الحبوب ان موعد اغلاق جميع مراكز الشراء في كل من اربد والجويدة والربة قد حدد نهاية دوام يوم الاثنين السادس من الشهر المقبل.

وان اخر موعد لاستلام الشعير من المزارعين هو نهاية دوام يوم الثلاثاء المقبل ودعا رئيس اللجنة المزارعين بتسليم انتاجهم من الحبوب ضمن الفترة المحددة.

اقرار موازنة مجلس قروي جرف الدراويش

الطفيلة ـ بترا ـ صادق السيد نايف المومني مدير ناحية الحسا على موازنة مجلس قروي جرف الدراويش للعام الحالي البالغة ١٦ الفا و٣٥٢ دينارا خصصت لشق وتعبيد الشوارع وعمل مظلات واقية على المواقف الرئيسية للباصات وصيانة اعمدة الكهرباء وتنفيذ بعض الخدمات.

مدعوون لمراجعة وزارة التعليم العالي

عمان ـ الدستور ـ تطلب مديرية البعثات والمنح الدراسية من الطلبة التالية اسماؤهم او اولياء امورهم مراجعة قسم المنح الدراسية في مبنى الوزارة في موعد اقصاه يوم الاربعاء المقبل لامور تتعلق بالتزامهم لقاء دراستهم في منح دراسية وهم:

واصف عبدالرؤوف حسن ـ بولندا ومازن عبدالفتاح الشلبي ـ روسيا ومحمود احمد جعاره ـ روسيا وهشام عبدالرحمن احمد وعبدالله حمد عبدالله وشرحبيل عبدالله محمد ومحمد علي حسين.

نشاطات جمعية المالحة الخيرية

عمان ـ الدستور ـ اقامت جمعية المالحة الخيرية لقاء خيريا مساء امس، التقى فيه ابناء المالحة من مغتربين ومقيمين، وذلك ضمن نشاطاتها الهادفة الى مد جسور الثقة والتعاون بين ابناء البلدة من مقيمين ومغتربين.

وفي بداية اللقاء تحدث السيد السفير محمد عفانة حيث اقترح تبني الجمعية دعم التراث الشعبي وذلك بتطوير دورات الخياطة والتطريز لتشكل رافدا ماليا للجمعية وتساهم في ايجاد فرص عمل جديدة.

ثم تحدث السادة ربحي رمضان عن المغتربين في السعودية والسيد مصطفى قطامش عن المغتربين في الكويت والسيد سمير الاسمر عن المغتربين في الامريكيتين، حيث قدموا اقتراحات بناءة.

وبعد ذلك تحدث السيد اسحق الاخرس رئيس الجمعية حيث استعرض انجازات الجمعية

وزير الاوقاف يفتتح مسجد معاذ بن جبل في قرية ججين بمحافظة اربد

اربد ـ بترا ـ افتتح سماحة الشيخ علي الفقير وزير الاوقاف والشؤون والمقدسات الاسلامية امس مسجد الصحابي معاذ بن جبل في قرية ججين في محافظة اربد.

والقى سماحته كلمة استعرض فيها دور المساجد في بناء شخصية الفرد المسلم حيث يخلع الفرد في المسجد لباس فرديته وانانيته ليذوب في بوتقة المجموعة ليقفوا صفا واحدا حيث يرى الفرد نفسه قويا بامته ضعيفا بمفرده.

وقال من هذه المساجد خرجت جيوش الفتح والنصر المبين التي نشرت الاسلام في مغارب الارض ومشارقها مؤكدا ان للمساجد دورا في بناء الامة الكاملة المتكاملة التي يصعب على اعدائها التغلب عليها.

ودعا الى الاهتمام بانشاء المدارس الشرعية وكليات الدعوة لتوازي عملية بناء المساجد وتزويدها بالعلماء القادرين.

كما القى سماحة الدكتور نوح سلمان مفتي القوات المسلحة الاردنية كلمة اكد فيها ان افتتاح هذا المسجد مع بداية السنة الهجرية مؤشر خير وبركة واقتداء بفعل الرسول الكريم الذي باشر ببناء اول مسجد في المدينة بعد هجرته مباشرة وقال لقد كان للمساجد في التاريخ الاسلامي دور كبير في تسيير امور المسلمين وان بناء المساجد كان من خطط الرسول الكريم لتحقيق وحدة وقوة المسلمين.

كما القى النائب الدكتور احمد الكوفحي كلمة دعا فيها لان تكون المساجد منطلق تحرير الارض المغتصبة مؤكدا على اهمية الجهاد في حياة المسلمين داعيا الى اعداد الامة الاعداد السليم المبني على العقيدة والايمان لتتمكن من مواجهة اعدائها واسترداد حقوقها.

ويذكر ان المسجد الذي يتسع لـ ٧٠٠ مصل قد بلغت تكاليف انشائه ١٣٠ الف دينار ساهم بتغطيتها اهالي القرية واهل الخير.

مؤتمر «نحو بناء نظرية تربوية اسلامية» يواصل اعماله

عمان ـ الدستور ـ واصل العلماء والمفكرون المشاركون في مؤتمر «نحو بناء نظرية تربوية اسلامية» جلساتهم في فندق القدس امس.

وقد ناقش المؤتمر بحثا للدكتور عبدالرحمن النقيب بعنوان «نحو منهجية علمية في البحث التربوي الاسلامي المعاصر».

ويمثل البحث في التربية الاسلامية اتجاها من اتجاهات البحث التربوي في عالمنا العربي والاسلامي نما وتطور خلال هذا القرن بحيث اصبح له رواده واعلامه ودراساته ومؤتمراته الاقليمية والعالمية. وتركز الورقة الحالية على حاجة هذا البحث التربوي الاسلامي المعاصر الى منهجية علمية مناسبة تعمق ثقة الاخرين به وبنتائجه وتعمل على تحسينه وتجويده ومن ثم تدعم امكانية الاستفادة من نتائجه واطروحاته.

د. بشير حاج التوم

وناقش المشاركون في المؤتمر بحثا مقدما من الدكتور بشير حاج التوم بعنوان «مكانة فلسفة التربية في النظرية التربوية الاسلامية» جاء فيها:

ان النظرية التربوية الاسلامية ليست مجموعة من فرضيات ثبتت صحتها عن طريق الملاحظة والتجربة، وليست مجموعة من مبادىء تربوية وضعها البشر ليهتدوا بها، ولكنها مجموعة مترابطة من التصورات والمفاهيم والمبادىء التربوية المستمدة من القرآن الكريم والسنة المطهرة، والتي هي الاساس الذي يقوم عليه البناء التربوي كله. فالدين في هذه النظرية التربوية ليس ظاهرة اجتماعية، ولا عاملا واحدا من العوامل المؤثرة في البنيان التربوي، ولكنه منبع التربية.

ولذلك تمتاز النظرية التربوية الاسلامية عن غيرها من النظريات التربوية بأنها ربانية. وعليه ففلسفة التربية في هذه النظرية التربوية ليست عقيدة ولا مصدرا تستمد منه التربية.

د. مقداد ياجن

كما ناقش المشاركون في المؤتمر بحثا مقدما من الدكتور مقداد ياجن بعنوان «نظرية التربية الاسلامية وصلتها بنظريات العلوم الاسلامية الاخرى».

وقد بين الباحث ان النظام التربوي هو السبيل لتنشئة رجال يتشبعون بروح نظم الاسلام ويصبحون قادرين على السير في طريق الاسلام طريق الاستقامة في مختلف الظروف والاحوال ويكونون قادرين على الدفاع عن الاسلام ونشره وتعليمه، كما يكون الاسلام بالنظام التربوي قوة الارادة التي بها يستطيع المسلمون مواصلة الطريق الى نهايته وبها يترقون ويتسامون ويكتملون، بل يصلون الى ارقى درجات الكمال الذي يمكن ان تصل اليه الانسانية من جميع النواحي، من الناحية الاخلاقية والروحية والعلمية والاجتماعية والانسانية معا.

تشكيل لجنة لرعاية شؤون بلدية ايدون

عمان ـ بترا ـ وافق مجلس الوزراء على تشكيل لجنة لرعاية شؤون بلدية ايدون في محافظة اربد برئاسة السيد سامي علي خصاونه.

بلدية الشونة الجنوبية تنظم حملة نظافة

الشونة الجنوبية ـ بترا ـ نظمت بلدية الشونة الجنوبية حملة نظافة عامة شملت التجمعات السكانية والشوارع بهدف المحافظة على نظافة وجمال المدينة.

كما شملت طلاء اطاريف الشوارع ومواقف السيارات بالمواد الفسفورية ورش الاحياء بالمبيدات الحشرية للقضاء على الذباب والحشرات الضارة.

اسعار العملات الاجنبية

اعلن البنك المركزي الاردني ان اسعار شراء وبيع العملات الاجنبية المبينة ادناه ليوم الخميس الموافق ١٩٩٠/٧/٢٦ هي كما يلي:

العملة	سعر الشراء بالفلوس	سعر البيع بالفلوس
دولار امريكي	٦٦٢.٠	٦٦٦.٠
جنيه استرليني	١١٩٧.٦	١٢٠٤.٨
مارك الماني	٤٠٧.٧	٤١٠.١
فرنك سويسري	٤٧٩.٩	٤٨٢.٨
فرنك فرنسي	١٢١.٧	١٢٢.٤
ين ياباني/ كل مائة	٤٤١.٣	٤٤٣.٨
جلدر هولندي	٣٦١.٨	٣٦٤.٠
كرون سويدي	١١٢.٠	١١٢.٧
ليرا ايطالي/ كل مائة	٥٥.٧	٥٦.٠
فرنك بلجيكي/ كل عشرة	١٩٨.٤	١٩٩.٦

الباب المفتوح

من اجل انفها!!

عشية اعلان نتائج امتحان الثانوية العامة، زرت احد اقاربي في جبل من جبال عمان الرائعة، وعلى غير العادة كان الضجيج وصوت الموسيقى والسيارات المصطفة على الجانبين يحيل هدوء المكان المعتاد الى ضجيج لا يطاق...

دخلت البيت. وكلي امل ان تخف حدة الصوت المثير للتساؤل ولكن عبثا فقد كان صوت المسجل وسماعاته وموسيقاه الصاخبة الراقصة ترتفع لتصل مسافة تنوف عن المائة متر لتحل في قلوب البيوت المجاورة فتزعج ساكنيها في وقت كانت فيه الشمس تشق طريقها للغروب!!.

سألت هذا القريب الحبيب.. ماذا يجري هنا هل هو احتفال بنتائج الثانوية المتدنية هذا العام. ام هو فرح بنجاح احد افراد العائلة وحصوله على على مركز من المراكز الاولى... ام هو احتفال بخطوبة او حفلة زواج!!.

هز قريبي رأسه وقال وهو يضع يديه على اذنيه... هل تصدق ان هذا الضجيج الذي يجري.. وهذه الموسيقى المرتفعة وهذا الرقص المصاحب لكل هذا وذاك هو بسبب خروج سيدة البيت من المستشفى بعد ان اجرت عملية جراحية لتجميل انفها! فنجحت العملية واقامت لسيدات الحي والمعارف حفلة غنائية صاخبة!!.

قلت له: ماذا تقول؟ قال: هو ما سمعت..

قلت له: من اجل انفها يزعجون الناس كل الناس.. من اجل انفها يغنون ويعكرون صفو المكان من مغيب الشمس حتى منتصف الليل او يزيد عن ذلك...

اين ذهب احترام الجار لجاره.. وكيف يرضى الواحد منا ان يزعج اهالي الحي بمثل هذه التصرفات التي يفترض ان لا تحدث وفي حي هادىء جميل...

ايها الناس: ماذا يضيركم لو احتفلتم من المساء وحتى الصباح في بيوتكم دون ان تزعجوا الناس وتقلقوا راحتهم وانتم عالمون بذلك...

كفانا تلاعبا بمشاعر الناس.. وليعرف كل منا حدود حريته وتصرفاته.. وليفرح الجميع ويطربوا ويرقصوا في اطار من الضوابط التي لا تؤثر على مشاعر الجيران وتزيد من ازعاجهم... عندها يفرح الجميع ويزداد المجتمع قوة ومحبة ويصبح اكثر تعاونا.

عدنان الطوباسي

تنفيذ مشروع لانتاج اطلس فلسطيني

عمان ـ الدستور ـ استكمالا لما بدأته منظمة التحرير الفلسطينية في مجال البدء بانشطة من شأنها تحقيق الاستقلال التام على التراب الفلسطيني، فقد قامت دائرة الثقافة في المنظمة بالبدء في مشروع ريادي يهدف الى انتاج اطلس فلسطيني يعكس الوضع الطوبوغرافي والديموغرافي والاقتصادي لدولة فلسطين.

ومن اجل ذلك فقد تم تشكيل لجنة من المهتمين والمتخصصين في الجغرافيا والتاريخ والاقتصاد والثقافة لتحقيق هذا الهدف.

ويهدف المشروع الى صياغة مجموعة كبيرة من الخرائط الطبيعية والتاريخية والسكانية والزراعية وطرق المواصلات والتعليم، وذلك لاعطاء المواطن الفلسطيني بشكل خاص والمواطن العربي بشكل عام معلومات من شأنها تحقيق ذاتية الوطن الفلسطيني المستقل.

ويشرف على هذا المشروع عدد من الاساتذة في الجامعة الاردنية وجامعة القدس المفتوحة وجامعات الارض المحتلة.. منهم:

د. حسن عبدالقادر (الاردنية) رئيسا للمشروع، د. نظام عباسي (القدس) د. طه سلامه (جامعات الارض المحتلة).

ليوم الجمعة والسبت التاريخ ٢٧/٧/١٩٩٠ فلس/كغم

[illegible]

العلم والحياة

اكتشاف جديد يتعلق بجذور «الايدز».. للفيروس البشري جدّ عثر عليه لدى «الشمبانزي»

● الشمبانزي.. اصل «الايدز»

من جديد يعود العلماء لطرح السؤال البديهي.. ما هي جذور داء الايدز الذي راح يضرب البشرية بقسوة منذ «عشرة» اعوام؟

قبل فترة كان الباحثون لا يزالون عاجزين عن الاجابة على هذا السؤال.. ولكن في الآونة الاخيرة بدأت اشغال البروفسور سيمون فاينهوبسون، من معهد باستور الفرنسي، بدأت تفتح الطريق جدياً للاجابة على السؤال: ممكن، يقول هذا البروفسور، ان يكون فيروس الايدز المعروف برمز (HIV1) قد انتقل الى البشر عن طريق قرود الشمبانزي. ويدعم فاينهوبسون نظريته بما هو معروف عن اكتشاف فيروس خاص من جنس لانتيفيروس لدى قردين، لديه عدة روابط مشتركة مع فيروس الايدز. وفي العام ١٩٨٨ كان عالمان من المشتغلين مع المركز العالمي للبحث الطبي في فرانسفيل بالغابون، قد توصلا الى عزل فيروس كان لا يزال مجهولا حتى ذلك الحين، اعطي الاسم الرمزي (SIV CPZ) وتبين انه قريب من فيروس الايدز. اثر هذا الاكتشاف بعث علماء المركز العالمي الطبي الفيروس المكتشف الى معهد باستور، حيث تمت دراسة بطاقة هويته الوراثية التي بامكانها وحدها ان تؤكد الاشتباه به. وهذه الدراسة هي التي نشرها البروفسور سيمون فياتهوبسون مؤخرا في مجلة «ناتشور» العلمية الذائعة الصيت.

الملاحظة الاولى التي فرضت نفسها في هذا المجال هي ان الفيروس (SIV) ينتمي حقا الى نفس العائلة التي ينتمي اليها الفيروس (VIV1) (فيروس الايدز) لكنه يفترق عنه بعض الشيء في الوقت نفسه. مما يرجح كون فيروس القرود الجد الشرعي للفيروس البشري، علماً بأن التلاقح المعدي بين مختلف الاصناف ليس امراً نادر الحدوث.

مقابل هذا، يلاحظ ان ثمة مميزات ومواصفات وراثية عديدة تفصل الفيروس الحيواني عن الفيروس البشري، مما يقضي باستحالة ان يكون فيروس القردة هو المسؤول المباشر عن الانتشار الوبائي الحالي لداء الايدز.

ورغم هذا التحفظ يمكن القول بان خطوة كبيرة قد تم عبورها باتجاه فهم التاريخ الطبيعي لهذا المرض.. خطوة ستعقبها، دون شك، خطوات.

خطر احتراق البحر الاسود

يقول اختصاصيون عديدون انهم مقتنعون تماما بان هزة ارضية ضعيفة تكفي لان يطفو غاز كبريتور الهيدروجين، المخزن بكميات هائلة في قعر البحر الاسود الى السطح ويشتعل. الامر الذي يحول الساحل المزدهر حاليا الى صحراء خالية من الحياة.

وجاء في بحث نشرته الصحيفة السوفياتية «رابو تشايا تريبونا» ان دراسة وضعت لمباشرة امتصاص الغاز من قعر البحر وتخفيف خطر الكارثة البيئية.

ويقول العالم د. لحمدوف رئيس المجمع العلمي المهتم بالمسألة انه يتوقع ان يدخل المشروع حيز التطبيق الفعلي بحلول العام ٢٠٠٠، وبعد توافر الاعتمادات المالية اللازمة.

«الكربون ١٤» لم يعد نافعا..

هامش خطأ لا يقل عن ٣٥٠٠ سنة

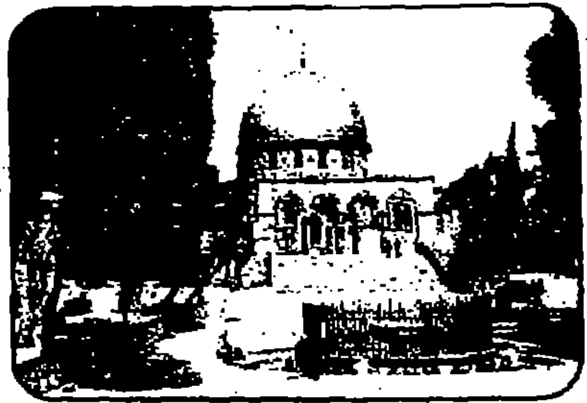
حتى الآن لا تزال طريقة تعريض الاشياء لاشعة «الكربون ١٤» هي الطريقة الوحيدة الصالحة لقياس اعمار الآثار والبقايا والعظام القديمة. حتى الان كان علماء الاركيولوجيا يعتمدون اشعة الكربون ١٤ واثقين من صحة استخدامها ومن انها توفر الاجابات الدقيقة المتعلقة بعمر البقايا.

ولكن.. لا، يقول باحثون اميركيون يشتغلون في هذا المجال في مختبرات جامعة كولومبيا بالولايات المتحدة. لا لم يعد بالامكان الاعتماد على هذه الطريقة لماذا؟ لانهم، حسبما يقولون في دراسة نشروها حديثا في مجلة «ناتشور» العلمية، اكتشفوا ان هامش الخطأ بالنسبة للقياس الزمني المتحقق عبر «الكربون ١٤» لا يقل عن ٣٥٠٠ سنة زائدا او ناقصا.. بمعنى ان عمر اي اثر او عظمة تم قياسه حتى الان بواسطة الكربون المذكور، مخطىء بالاتجاهين، حوالي ٧٠٠٠ سنة.

فما العمل؟

الباحثون الذين اكتشفوا هذا الامر، او على الاقل: الذين يزعمون اليوم انهم اكتشفوه، يقولون ان لا جواب لديهم على هذا السؤال، وانه من المطلوب الان التوصل الى ابتكار طريقة جديدة، او حسبان هامش الخطأ بالنسبة الى كل فحص من الان وصاعدا.

في رحاب الله



هوامش اسلامية

زمان الجهاد والاستشهاد

• أحمد العناني

لا شيء في الدنيا يزعج اهل الغصب والظلم، ويقض مضاجعهم، وينفي عنهم روح السكينة والطمأنينة غير استمرار حياة الاحساس في يقين ضحاياهم بأنهم اهل الحق، وانهم سائرون الى حقهم مهما اظلمت الدروب، وغامت الحقائق، وغطي وجه الحق بألف نقاب من الباطل..

وتتولى اسرائيل اليوم في العالم كله بمعونة من يوالونها في امريكا وفي عديد من اماكن ومحافل اوروبا، وبتجاوب ماكر ذكي من اعداء الاسلام التقليديين في القارات الخمس.. تتولى حملة دعاية مركزة مسعورة ضد الاسلام مستخدمة في دعاياتها القذرة الحاقدة كل اشكال الكذب والافساد.

لقد توقفوا عن اكذوبتهم الكبرى التي روجوا لها باسم «اللاسامية» وهي عبارة تعني الحقد على اليهود على طريقة هتلر، واشهروها سلاحا ضد كل انسان حر الضمير في الغرب يحاول ان يقول للحقيقة عما يجري في امريكا واوروبا من تذليل رقاب الناس بالرشوة، وتخويفهم بالارهاب وعصابات المافيا التي توسعوا فيها لحماية مصالحهم في تجارات كالمخدرات والرقيق الابيض والسلاح المهرب وغيرها.

ومن اسف بالغ ان بعض الناس يتصورون ان في هذا الكلام مبالغة وتهويلا.

ولكن هؤلاء الناس قلما عرفوا ان رجالات اليهود الغنية في فرنسا وهولندا وبريطانيا وامريكا واهمهم اسرتان احداهما اسرة روتشيلد كانوا يداينون حكومات مهمة في حالات افلاسهم، وانهم املوا كلمتهم في قضايا تاريخية كبرى كقضية دريفوس وانهم نفذوا في روسيا القيصرية وفي روسيا السوفياتية من اعمال الارهاب والانتقام ما يعجز عنه الوصف.

والآن ينتهي دور اللاسامية بعد ان وصلوا الى كل ما يشتهون من نفوذهم في نصف الكرة الغربي.

يجيء الآن دور مخاوفهم من المستقبل. انهم في غير حاجة لأن ترعبهم الاتجاهات القومية، فلقد عرفوا كيف ينتصرون على هتلر وموسوليني، وعرفوا كيف يدسون سمومهم في الشرق الاسلامي انطلاقا من مركز اسلافهم الاكبر في سالونيك، فبعد ان اجهزوا على الاتجاه الاسلامي للدولة العثمانية، حولوا العقد النظيم لأمة الاسلام الى عيدان متناثرة يحارب بعضها بعضا.

ولما ان وصل بغيهم في فلسطين الى حالة لا سابقة لها في الدنيا ولا نظير على مدى التاريخ، ولما بدا واضحا كالنهار في كل ارجاء العالم الاسلامي ان المؤامرة على فلسطين انما هي مجرد مدخل للمؤامرة على امة الاسلام جمعاء، بل وعلى الدين نفسه، ولما ان رأوا ان هذا الوعي على الحقيقة قد بدأ ينتشر بالكيفية التي سبقت للهجوم الاسلامي المعاكس ضد الصليبيين في القرن الثاني عشر للميلاد بدأوا المؤامرة على الاسلام، لا سيما عندما شرع المسلمون يتحرون طريق الاسلام وحدها في الدفاع عن الذات، ويستعيدون نفس روح الاستشهاد والمفاداة التي بدأ نظيرها ايام نور الدين زنكي وامتد طوال عصر صلاح الدين.

لقد كان من اسف بالغ وحال مزرية ان تقع الحرب العراقية الايرانية، وكان مفجعا ايضا استمرار حرب الاستنزاف في شمالي افريقيا الاسلامي في حكاية الصحراء المغربية، ووقوع الصراع الأخير بين موريتانيا وجيرانها، وسلسلة الاخطاء التي وقعت في السودان، والحرب الاهلية في تشاد وليبيريا، حيث لا يوجد ادنى شك في ان الامتداد اليهودي في افريقيا كان وراء معظم ان لم يكن كل تلك الأحداث.

ولقد اتترف[?] اليهود مباشرة على حكاية سليمان رشدي لتعزيز دعايتهم الكاسحة في الغرب ومفادها ان المسلمين اناس متعصبون ارهابيون وقتلة، والله يشهد انهم هم المتعصبون وهم المتعفنون وهم سدنة الارهاب والقتل وحركات المافيا وكل اشكال الافساد في الارض.

ولا يمكن ان يقبل منطقيا تبسيط الخطر الناشيء عن الافساد اليهودي ضدنا في العالم، ولو كان قليلا ما وصل اليه اليهود من تضليل الغربيين، واحياء عصبياتهم القديمة ضد الاسلام لما امكن على الاطلاق ان تطلق ايدي الصهاينة والحقدة ليفعلوا ما يفعلونه في فلسطين دون ان تستطيع الامم المتحدة او الصليب الاحمر او لجنة العفو الدولية او مؤسسات القضاء الدولي وقف ما هو جار من تذبيح للفلسطينيين وتقتيل وسجن وتشريد نسائهم واطفالهم وهدم دورهم ومصادرة ممتلكاتهم واغلاق معاهدهم. ان من السخف انكار الحقائق الدامغة الواقعة وهي ان امريكا مقتنعة بحكم تكوينها واوضاعها الداخلية واهدافها الاستعمارية في الشرق الاسلامي بكامله بأن مصلحتها الحيوية الاستراتيجية هي في اطلاق يد اسرائيل لتفعل ما تشاء وحمايتها عسكريا واقتصاديا ودبلوماسيا... هذه هي الحقيقة الواقعة التي يجب ان ينطلق العالم الاسلامي منها لمواجهة هذه المخططات الارهابية.. وهي حقيقة لا يمكن ان يجدي معها احتشادنا تحت اية راية غير الاسلام، او وسيلة غير الجهاد بالمال والنفوس.. ان غير هذا هو دفن للرؤوس في الرمال.. ويا للسخرية حين يدعي امريكيون رسميون وغير رسميين انهم يحتاجون لفهم قضايانا ودراسة احوالنا!

هذه هي النقطة الكبرى التي منها يجب ان ينطلق الباحثون عن امننا الاقتصادي وامننا الاجتماعي وامن وجودنا نفسه.. ولن يجدوها في غير طريق الاسلام في دفاعه عن كيانه بالجهاد والاستشهاد.

من كلمات الامام ابن حنبل

- الدنيا دار عمل، والآخرة دار جزاء، فمن لم يعمل هنا، ندم هناك.
- الفتوة ترك ما تهوى كما تخشى.
- لو طلبنا المال لم يأتنا، وانما اتانا لما تركناه.
- سبحانك ما اغفل هؤلاء الخلق عما امامهم، الخائف منهم مقصر، والراجي منهم متوان.
- اصول الايمان ثلاثة، دال ودليل ومستدل. فالدال الله تبارك وتعالى، والدليل القرآن، والمستدل المؤمن. فمن طعن على حرف من القرآن، فقد طعن على الله تعالى، وعلى كتابه، وعلى رسوله ﷺ.
- اذا سكت العالم تقية - خوفا وحذرا والجاهل يجهل، فمتى يظهر الحق؟.
- الناس يحتاجون الى العلم مثل الخبز والماء.
- رأيت رب العزة في المنام، فقلت: يا رب، ما افضل ما تقرب به المتقربون اليك؟ قال: بكلامي يا احمد؟ قلت: بفهم او بغير فهم؟ قال: بفهم وبغير فهم.
- اذا كان من الرجل مائة خصلة من الخير، وكان يشرب الخمر، محتها كلها.
- اذا رأيتم من يحب الكلام فاحذروه.

مع.. أبي ذر الغفاري

• د. عبدالسلام المحسيري

ما ان تناهت الى (جندب بن جنادة) المكنى بأبي ذر اخبار النبي الذي ظهر في مكة، حتى شد اليها الرحال وغذ اليها المسير، ليلقى ذلك النبي!.

ويتمنى ابوذر ان يلقى لدى (محمد بن عبدالله) في مكة ما يشفي غليله!.

فكيف يطمئن فؤاد ذكي الى عقيدة فاسدة، فيعبد الأوثان؟!.

وكيف ترضى نفس كريمة بأن تتصدر لقوافل تجارة قريش الى بلاد الشام، في ذهابها وايابها، وتنتزع منها بعض متاع الدنيا، مرة عن رضى، ومرة اخرى عنوة؟!.

ويحث ابوذر راحلته على المسير. ويدخل مكة، وهو يتوجس فزعا من القوم ان يبطشوا به ان عرفوا سبب قدومه. ويمكث فيهم لا يسأل عن محمد، حتى تمكن من لقائه!.

وما ان جلس ابوذر بين يدي محمد، واستمع اليه، حتى انكشف الغطاء عن البصيرة، كما ينكشف الضباب بشمس الضحى الدافئة عن سماء صافية زرقاء!.

واذا بالايمان يسري الى قلبه، كما تسري قطرات الماء العذب في الجوارح الظامئة!.

واذا بالطمأنينة تملأ فؤاده، فيهتف معلنا كلمة الحق!

واذا بأبي ذر يغدو ساعتئذ احد الخمسة او الستة السابقين الى الاسلام.

ويصوب النبي بصره في ابي ذر، متعجبا، حين عرف انه من قبيلة (غفار)، التي دأبت على السطو وقطع الطريق، ثم يقول: ان الله يهدي من يشاء!.

وينهى الرسول ﷺ ابا ذر ان يخبر احدا في مكة باسلامه، خشية ان يقتلوه!.

ولكن هيهات!.

فأبو ذر طالما عاب على قومه من قبل عبادة الأوثان، ثم سعى من البادية الى مكة ليلقى محمدا، بحثا عن الحق، فكيف يكتم الحق في قلبه اليوم، بعد ان تبين له واطمأن اليه؟!.

ويقسم ابوذر ان لا يبرح مكة حتى يأتي المسجد، ويصرخ بدعوة الحق بين ظهراني قريش بأعلى صوته!.

ويهب اليه القوم من مجالسهم يضربونه، حتى يدركه (العباس ابن عبدالمطلب)، فيمنعه من الناس!.

ويأمر رسول الله ابا ذر بأن يرجع الى قومه، ويدعوهم الى الاسلام.

وبعد هجرة النبي، وفي غداة يوم مبارك، اذا بموكب عظيم على مشارف المدينة يملأ الأفق، وصوت تهليل وتكبير يتردد في الآفاق الرحبة، واذا بأبي ذر قد جاء بقبيلة (غفار) وقبيلة (اسلم) الى رسول الله مسلمتين!.

ويشرق وجه رسول الله غبطة ورضى، ويلقي على الموكب نظرة حانية ودود، ويقول:

- «غفار غفر الله لها، واسلم سالمها الله»!.

*****

حتى اذا اختار الله رسوله الى جواره، ثم مضى من بعده عهد ابي بكر وعمر، خرج ابو ذر في خلافة عثمان الى الشام ونزل دمشق.

واذا بالدنيا قد خلبت بزينتها الباب الناس، واوشكت ان تفتن نفوسهم!.

واذا بالفيء الذي جعله الله للمسلمين كافة، والمال الذي قضى الله فيه ان لا يكون دولة بين الاغنياء.. يستأثر به امراء بني امية من دون الناس، فيغدو بينهم وسيلة للترف بدل ان يكون وسيلة تقرب الى الله زلفى!.

ويمضي ابوذر يطلق صيحته المجلجلة حيث يغدو ويروح:

- بشر الكانزين بمكاو من نار يوم القيامة!.

وهل ثمة من سبيل للدعوة الى الله، عند رجل كأبي ذر قال فيه رسول الله: «ما اقلت الغبراء ولا اظلت الخضراء اصدق لهجة من ابي ذر» سوى الجهر بالحق وتحدي الباطل، ولو قطع جسده الناحل اربا؟!.

وتملأ صيحة ابي ذر بالفزع قلب (معاوية بن ابي سفيان) واقربائه من بني امية وعماله!.

ورب كلمة صادقة امضى من سيف وانفذ من رمح!

ولا يغادر معاوية وسيلة الا ويسلكها ليمنع ابا ذر!.

وما يمنع ابا ذر من قول الحق وتحدي الباطل، وقد خلف الدنيا وراء ظهره، فلا يغريه امل ولا يثنيه وعيد؟!.

*****

حتى اذا ضاق ابوذر برغبة الناس في الدنيا، ويئس من الناس، وشكاه معاوية الى الخليفة عثمان، واستدعاه عثمان من الشام الى المدينة ليبقيه الى جواره، قال لعثمان:

- لا حاجة لي في دنياكم!.

ثم انزوى في (الربذة) خارج المدينة، في فلاة مقفرة! وذات يوم، بدا ابوذر وكأنه يستقبل الموت!.

وخرجت زوجه العجوز، وفي عينيها لهفة، واصغت في كل اتجاه، وارسلت بصرها الى كل ناحية من افق الصحراء، لعلها تسمع حسا او تبصر احدا!.

وعادت الى ابي ذر، وهي تغالب لوعة حارقة في القلب ودمعة حرى في العين!.

فها هو ابوذر يموت وحيدا في فلاة، لا يشهده رجل من المؤمنين، يستر جثمانه ويواريه التراب!.

وينكشف الأفق عن ركب يلوح من بعيد، قادم من الكوفة الى المدينة.

واذا به (عبدالله بن مسعود) صاحب رسول الله وجماعة من المؤمنين.

وما يكاد ابن مسعود يبصر جثمان ابي ذر حتى تفيض عيناه بالدمع، ثم يقول:

- صدق رسول الله اذ قال لأبي ذر: تمشي وحدك، وتموت وحدك، وتبعث وحدك!.

ذلك ان ذروة الزهد والعدل والحق التي تسنمها (ابوذر الغفاري) رضي الله عنه، والتي سيبعث منها عند الله، عسير ان يرقى اليها!.

من هدي النبوة

• عن سلمان رضي الله عنه، قال: سمعت رسول الله ﷺ يقول: «رباط يوم وليله خير من صيام شهر وقيامه، وان مات فيه لجرى عليه عمله الذي كان يعمل، ولجري عليه رزقه، وامن الفتان» رواه مسلم.

• وعن فضالة بن عبيد رضي الله عنه ان رسول الله ﷺ قال: «كل ميت يختم على عمله الا للرابط في سبيل الله، فانه ينمى له عمله الى يوم القيامة، ويؤمن فتنة القبر». حديث حسن صحيح.

• وعن عثمان رضي الله عنه، قال: سمعت رسول الله ﷺ يقول: «رباط في سبيل الله خير من الف يوم فيما سواه من المنازل». حديث حسن صحيح.

قبس من نور

نحو شعار «ان الله معنا»

• أحمد عوض النشاش

الهجرة ضرورة لأي حركة فكرية حية مستمرة.. وهي قد تكون طوعا وقد تكون كرها.. تكون طوعا من باب نشر الفكرة في خارج منبتها بعد ان ترسخ جذورها في الارض.. وتكون كرها اذا ما عانت في موطنها من الصد والتكذيب.. وتكون الهجرة في هذه الحالة دليلا اكيدا على عزم القيادة والثبات على الموقف، ورسوخ الاعتقاد بأن هذه الفكرة تحمل بذور الخير في اعتقاد صاحبها.. وهكذا كانت هجرة النبي ﷺ تشكل دليلا اكيدا على عزم الرسول الكريم وايمانه بأنه على الحق وان الله ناصره..

رحلة الهجرة كانت اول معركة حقيقية بين الرسول ﷺ وكفار مكة.. ابتدأت هذه المعركة منذ اللحظة التي قرر فيها القرشيون الخلاص من محمد ﷺ.. وانتخابهم لمجموعة من الشباب الاقوياء ليضربونه ضربة رجل واحد، وتتدخل ارادة الله سبحانه ليخبر الوحي الرسول الكريم بهذه المؤامرة، ولينفذ الرسول اول مرحلة من مراحل المعركة، وهي التجهيز لرحلة الهجرة وجعل علي ينام في فراش الرسول ﷺ. وتصل المعركة ذروتها بعد مسير النبي وصاحبه ابي بكر ودخولهم الغار.. لقد استجمع النبي كل الامكانات المادية لنجاح الرحلة من راحلة ودليل وراع يعفي على آثارهم، ورجل يخبرهم بأخبار قريش، وفتاة تؤمن لهم الزاد.. هذه الاسباب المادية كانت ضرورة لا بد منها ليعلمنا انه من اجل الحصول على النصر في اي معركة فلا بد ابتداء من تجهيز كل الاسباب المادية الممكنة والمتاحة، وبعد ذلك يأتي التوكل على الله سبحانه.

وتأتي اللحظة الحرجة، حين يصل كفار قريش الى فم الغار ويبكي الصديق خوفا على النبي، وهو يقول: يا رسول الله لو نظر احدهم الى موضع قدميه لرآنا.. وهنا تأتي كلمات الواثق بربه، المطمئن الى استجماعه للأسباب، فيقول: يا ابا بكر ما ظنك باثنين الله ثالثهما.. ويتنزل القرآن الكريم «الا تنصروه فقد نصره الله، اذ اخرجه الذين كفروا ثاني اثنين اذ هما في الغار اذ يقول لصاحبه لا تحزن ان الله معنا».. انه واثق بأنه مع الله، ولذلك فهو مطمئن الى ان الله معه، وما دام الله معه فان كل قوى الارض تصبح اقل من ان يلقى لها بالا، انه يستصغر كل الطواغيت، كل اعوان الشيطان، كل جبروت الشرك، يستصغر كل هؤلاء حين يستحضر عظمة الله عز وجل، مالك الملك، من بيده الخير كله، بديع السموات والارض، الجبار ذي العرش المكين.

وحين يقول ﷺ «ان الله معنا» فهو يجدد مقولة موسى عليه السلام حين قال له اصحابه انا لمدركون، وذلك في قوله سبحانه في سورة الشعراء «فلما تراءا الجمعان قال اصحاب موسى انا لمدركون. قال كلا ان معي ربي سيهدين. فأوحينا الى موسى ان اضرب بعصاك البحر فانفلق فكان كل فرق كالطود العظيم».. وموسى عليه السلام حين قال هذه العبارة «ان معي ربي يهدين» فهو يستذكر تأييد الله سبحانه له حين امره بالذهاب الى فرعون ودعوته الى دين الله، يقول سبحانه «اذهبا الى فرعون انه طغى. فقولا له قولا لينا لعله يتذكر او يخشى، قالا ربنا اننا نخاف ان يفرط علينا او ان يطغى. قال لا تخافا انني معكما اسمع وارى».. فالله سبحانه يخبر موسى وهارون عليهما السلام انه معهما يؤيدهما بحفظه سبحانه، ويحول بين فرعون واعوانه وبينهم من ان يصلهم الأذى او يلحق بهم اي ضرر، وهكذا كان.. وحين استقر هذا الأمر في قلب موسى عليه السلام، ووصل الماء وحذره قومه من ان فرعون سيدركه، ذكرهم بأن ربه معه، وكان ربه معه حقيقة. فأمره بضرب البحر بعصاه وكان ان نجا موسى ومن معه، واغرق الله فرعون وجنوده بما كانوا يفسقون..

لقد كان الله مع نبيه ﷺ، فحفظه من كيد كفار قريش. وانزل سكينته عليه، وايده بجنود لم يرها الناس، ولم يعرفوها.. وانجى الله نبيه، وايده الى ان وصل الى المدينة ليقيم فيها دولة الاسلام ولتعلو راية لا اله الا الله محمد رسول الله..

نحن الآن اشد ما نكون في حاجة الى ان نطبق شعار «ان الله معنا» وبعد ان ننفذ شعار «نحن مع الله».. حين يطبق شرع الله فينا.. وحين نخلص قلوبنا لله عز وجل.. وحين نلتزم بكل القيم والمفاهيم التي جاء بها محمد ﷺ.. حين نعلن البراءة من الشرك بكل مظاهره والوانه.. حين لا نركن الى الذين ظلموا.. ولا نواد الذين كفروا من اهل الكتاب والمشركين.. حين تكون عبادتنا خالصة لله عز وجل.. حين نكون مع الله يقينا ان الله سيكون معنا.. ومن كان الله معه. فانه لا يهمه بعد ذلك من يكون ضده.

من الاعجاز الطبي في الأحاديث النبوية الشريفة

الاسلام ونظافة البيئة

• الدكتور عبدالله عبدالرازق السعيد

حث الاسلام منذ بزوغ فجره الوضاء على نظافة البيئة والمكان والماء والآنية والثوب والبدن قبل ان يأمر بذلك علم الطب الحديث بأربعة عشر قرنا، وذلك لدرء الاوضار والاخطار عن الانسان لوقايته من الامراض.

والوقاية كما هو معروف خير من قنطار علاج، وتعتبر من اهم الفروع الطبية ويطلق عليها اسم (الطب الوقائي).

ان النظافة خير وسيلة، بل انها منتهى الوقاية من الامراض، وتسر النفس، وتشرح الصدر، وتضفي الجمال وتكسب الاجسام قوة وحيوية، وتنبها ونشاطا، وجمالا وبهاء، وصحة وعافية وبالتالي يغدو المجتمع كله سليما قويا معافى.

واذا اراد المرء ان يعيش طاهرا ذكيا نظيفا فيجب ان لا يكتفي بنظافة جسمه فحسب، بل عليه ان يحافظ على نظافة بيئته ومحيطه وفنائه وبيته وهذا ما يسمى في علم الصحة العامة في الطب الحديث بـ (صحة البيئة) التي هي فرع خاص من علم الصحة العامة. والتي توجب نظافة الأفنية والمحيط والمكان والارض القريبة او المحيطة بالسكان، التي يجب ان تكون مطهرة نظيفة خالية من القمامة والقذارة والاوساخ التي تجلب الروائح الكريهة وبشاعة المنظر، وتكاثر الجراثيم والحشرات والحيوانات الضارة والذباب والبعوض والجرذان التي تجلب الضرر الجسيم للصحة ويؤدي الى الامراض.

ولقد امر الرسول صلوات الله وسلامه عليه قبل الف واربعمائة سنة بنظافة البيئة وحمايتها التي يحتفل بها في كل عام فعن خالد بن اياس (ويقال الياس) عن صالح بن ابي حسان قال: سمعت سعيد بن المسيب يقول ان النبي ﷺ يقول: (ان الله طيب يحب الطيب، نظيف يحب النظافة، كريم يحب الكرم، جواد يحب الجود، فنظفوا افنيتكم ولا تشبهوا باليهود) اخرجه الترمذي (١٣١/٢).

وعن علي بن سعيد عن زيد بن اخزم عن ابي داود الطيالسي عن ابراهيم بن سعد عن الزهري عن عامر بن سعد عن ابيه مرفوعا قال ان النبي ﷺ قال: (طهروا افنيتكم) رواه الطبراني في الاوسط (٢/١١ من الجمع بين زوائد المعجمين، انظر سلسلة الاحاديث الصحيحة/ محمد ناصر الدين الالباني المجلد الاول رقم الحديث (٢٣).... وافنية: جمع فناء وهو المكان او الساحة او الارض القريبة بالسكان. لذلك يجب ان يكون الفناء نظيفا خاليا من القمامة والقاذورات كما امر الرسول ﷺ ان الشريعة الاسلامية تحاول ان تخرج الناس من دياجير الظلمات والجهالة الى نور العلم والمعرفة والصحة والعافية فوضعت الاسس القويمة والطرق الكفيلة للمحافظة على الفرد والمجتمع لضمان صحتهما ووقايتهما من الامراض والاوبئة التي تقود الى الصحة والنشاط والقوة (والمؤمن القوي خير واحب الى الله من المؤمن الضعيف) رواه مسلم في صحيحه عن ابي هريرة رضي الله عنه.

وهنالك احاديث نبوية عديدة تأمر بالمحافظة على صحة الانسان ووقايته من الامراض فاعتنت بنظافة البيئة والمكان والثوب والبدن والآنية والماء ومن تكلم على سبيل المثال لا الحصر فعن ابي هريرة انه سمع رسول الله ﷺ يقول (.. لا يبولن احدكم في الماء الدائم..) رواه البخاري وعن ابي هريرة رضي الله عنه ان النبي ﷺ قال (اتقوا اللاعنين: قالوا: وما اللاعنان يا رسول الله؟ قال: الذي يخلي في طرق الناس، او في ظلهم) رواه مسلم وعن حذيفة بن اسيد ان النبي ﷺ قال: «من آذى المسلمين في طرقهم وجبت عليه لعنتهم) رواه الطبراني. وعن ابي هريرة رضي الله عنه انه قال: قال رسول الله ﷺ (اذا شرب الكلب في اناء احدكم فليغسله سبعا اولاهن بالتراب.. رواه مسلم وعن ابن عمر قال رسول الله ﷺ (طهروا هذه الاجساد طهركم الله) رواه الطبراني.

متى تقوم الساعة؟

جاء رجل يسأل رسول الله ﷺ: متى تقوم الساعة؟ فقال له: «اذا ضيعت الأمانة فانتظر الساعة». فقال: وكيف اضاعتها؟. قال ﷺ: «اذا وسد الأمر لغير اهله فانتظر الساعة».

خطبة الوداع والسنة القمرية

كان رسول الله ﷺ اول قائد للحجيج، ففي السنة العاشرة للهجرة ذهب معه للحج حوالي مائة الف من المسلمين، والقى فيهم خطبة الوداع التي جمعت اصول الاسلام وقواعده.

وفي نفس السنة اتخذ الرسول ﷺ السنة القمرية اساسا للتقويم الهجري، ونزل الوحي بتحريم النسيء، وهو ان اهل الجاهلية كانوا يقدمون ويؤخرون في اوائل الشهور لاغراضهم الخاصة.

الغش

حذرنا الحق جل جلاله من الغش الذي هو الاعتداء على اموال الناس، واكلها بالباطل، سواء اكان هذا الغش من حيث الجنس او الصنف او الجودة او القدر او الثمن، كل ذلك سحت ومال حرام مهما كان يسيرا.

مر رسول الله ﷺ على كومة من الطعام، فادخل يده فيها فنالت اصابعه بللا، فقال للبائع: ما هذا يا صاحب الطعام؟ قال: اصابته السماء يا رسول الله.. قال ﷺ: افلا جعلته فوق الطعام حتى يراه الناس؟ من غشنا ليس منا.

فرسول الله - عليه السلام - قد اخرج من حظيرة الاسلام كل من استغل اسلوب الغش الذي لا يمارسه الا الجشعون، ذوو النفوس التي لا تخاف الله، والتي تلهث وراء المادة الفانية، والتي اعماها حب الدنيا عن التفكير في الاخرة يوم الهول الاكبر، يوم لا ينفع مال ولا بنون الا من اتى الله بقلب سليم.

وكذلك نهى النبي ﷺ عن النجش، وهو ان يزيد ثمن السلعة لا ليشتري، بل ليخدع غيره، ويغريه بدفع المزيد، وهذا يحدث في المحلات التي تبيع بالمزايدة وكثير من المزايدين هم من اصحاب المحلات او اتباعهم، فينخدع بهم من لا يعرف مخاتلهم، ويشتري السلعة بثمن مضاعف.

الــدين النصيحة

يوجد في المجتمع الإسلامي «ازمة التناصح» فقد قل الناصحون، وقل كذلك المتنصحون، وضاق كثير من الناس بالنصيحة الصادقة المخلصة، اما لجهلهم وضلالهم، واما لبغيهم وعتوهم، واما لتحللهم واعراضهم.

وتقاعس اهل النصيحة الصريحة عن قولها وابدائها، اما لعجزهم وقصورهم، واما لخوفهم وخشيتهم، واما لاعتقادهم انه لا فائدة من النصح، فلا داعي للتعب، واصبح الناس اذا سمعوا كلمة حق من انسان عدوها اعجوبة، ورددوا قولهم: «لقد قال فلان كلمة حق» بينما كان المسلمون في عصور السلف الصالح يتعجبون كل العجب اذا سمعوا كلمة مداهنة او نفاق، فيصيحون مستغربين: لقد قال فلان كلمة باطل.

ولو رجعنا الى الاسلام الحنيف، لوجدناه دينا يقوم على التناصح وتبادل الراي والمشورة، فالرسول ﷺ يقول: «ان الدين النصيحة» ثلاثا. قالوا: لمن يا رسول الله؟ قال: «لله وكتابه ورسوله وائمة المسلمين وعامتهم..» والنصيحة لله هي طاعته حق الطاعة، والنصيحة لكتابه هي العمل بما فيه، والنصيحة لرسوله هي الاقتداء بهديه، والنصيحة لأئمة المسلمين هي طاعتهم في الحق وتذكرهم به، والنصيحة لعامة المسلمين هي حسن معاملتهم وارشادهم الى الخير.

وهذا عمر بن الخطاب - رضي الله عنه - كان لا ينفرد براي، بل يطلب الى الناس ان ينصحوا ويقولوا آراءهم مخلصين، وكان يصرخ فيهم قائلا: «لا تقولوا الراي الذي تظنونه يوافق هواي، وقولوا الراي الذي تحسبونه يوافق الحق»

ويأتي حفيده خامس الراشدين عمر بن عبد العزيز، فيقول - وهو خليفة - لعمرو بن مهاجر: «يا عمرو، اذا رأيتني قد ملت عن الحق، فضع يدك في تلابيبي ثم هزني، ثم قل لي: ماذا تصنع».

والجهر بالنصيحة لا يتعارض مع الامر الشرعي في السمع والطاعة للوالي من الناس، فالافراد في المجتمع الاسلامي يجب عليهم ان يخضعوا للخليفة، وان يأخذوا عنه، وان يأتمروا بامره مهما كان لونه او نسبه، ولذلك يقول الرسول ﷺ: «اطيعوا ولو تأمر عليكم عبد حبشي كان راسه زبيبة..» ولكنهم في الوقت نفسه يجب عليهم ان ينصحوا ويجادلوا ويعارضوا الباطل ويناصروا الحق، ويغيروا معه المنكر ما استطاعوا الى ذلك سبيلا، لان المصطفى ﷺ يقول: «من راى منكم منكرا فليغيره بيده، فان لم يستطع فبلسانه، فان لم يستطع فبقلبه وذلك اضعف الايمان» كما ان هذه الطاعة مقيدة بحدود النص الالهي والاصل الإسلامي، لان الرسول يقول: «لا طاعة لمخلوق في معصية الخالق».

لقد كانت كلمة النصيحة الصريحة امرا معروفا مالوفا في المجتمع الاسلامي لا يتقاعس عنها ناصح ولا يضيق بها منصوح، وجاء ذات يوم رجل يحاور عمر بن الخطاب - رضي الله عنه - وعنده بعض اصحابه، فقال له الرجل في اثناء المحاورة: اتق الله يا عمر، فقال احد الجالسين: مه، فقد اكثرت على امير المؤمنين، فعارضه عمر، وقال له: دعه، فلا خير فيكم اذا لم تقولوها، ولا خير فينا اذا لم نسمعها.

الدنيا بالكاريكاتير!

يقدمها: جلال الرفاعي

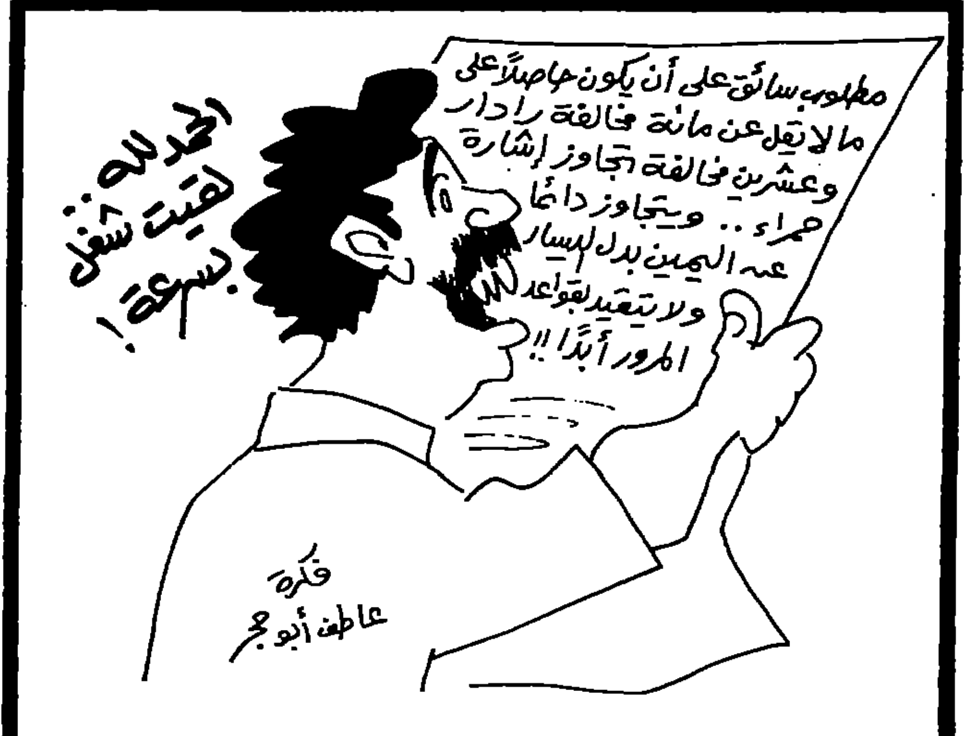
عزيزي القارىء

نرحب في هذه الصفحة برسوماتك التي سنفرد لها حيزا خاصا. اما الاخوة الذين لديهم الافكار الكاريكاتيرية ولا يستطيعون تنفيذها رسما فاننا نرحب بافكارهم وسنقوم برسمها ونشرها باسمائهم. علما اننا سنخصص جوائز تقديرية سيعلن عنها لاحقا لاحسن الرسومات وكذلك لاحسن الافكار.

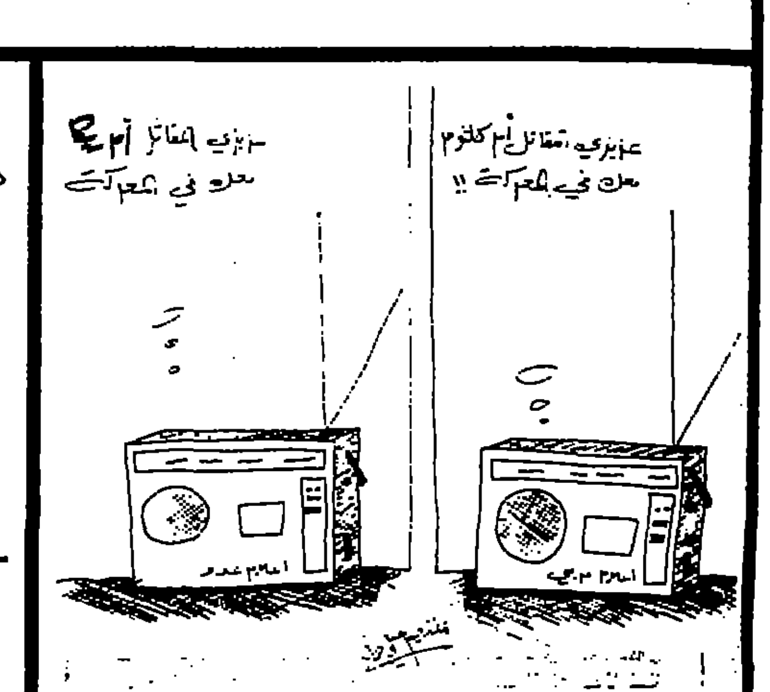
فاهلا برسوماتكم وتعليقاتكم

والى اللقاء في الاسبوع القادم



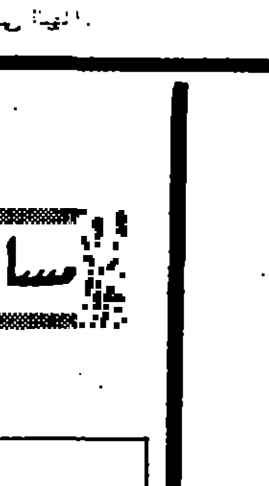














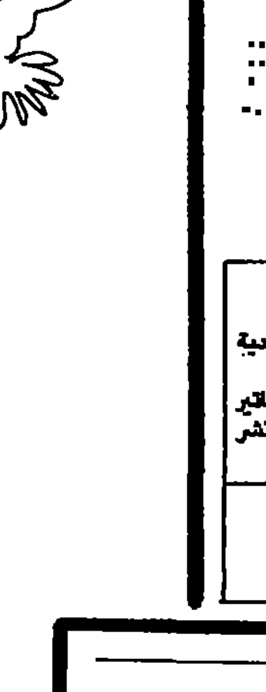
عزيزي القارىء:

هذه المساحة مخصصة لتعليقاتكم على الرسم المنشور ادناه. حيث سنرسم كل اسبوع كاريكاتيرا مختلفا تقومون بارسال التعليق المناسب عليه وسنجري السحب اسبوعيا على التعليق الفائز من بين التعليقات التي ستصلنا ليحصل صاحب الحظ على جائزة نقدية قيمتها عشرة دنانير.

ملاحظة: يشترط ارسال التعليق مرفقا بالكاريكاتير المنشور ادناه والا فان الرسائل التي تصلنا لا تنشر تعليقاتها!!

الاسم: ....

التعليق: ....

















جائزة احسن تعليق

فاز بجائزة احسن تعليق لهذا الاسبوع الاخ عايد سلمان العزازمة. نرجو منه مراجعة القسم المالي يوم الاثنين لاستلام جائزته وقيمتها عشرة دنانير.

شكرا للاخوة جميعا على تعليقاتهم التي يبعثون بها الينا والتي تتضاعف كميتها اسبوعا بعد اسبوع. وها نحن نختار (بعض) هذه التعليقات وبودنا لو كانت المساحة اوسع لنكثر منها:

امنة محمد الموسى، فواز محمد الخطيب:
ـ نياله اعزب.. صحة ومال وضحكة على قد الحال!!

حاتم عيسى الطيطي:
ـ رجل مبسوط. لا بيفكر في وضع عربي ولا قضية عربية!!

نهاد زهير الصالحي:
ـ حتى العز واصل ثمه.. كل اسنانه ذهب!!

بلال يوسف احمد، محمد يحيى ابوسلمة:
ـ اكيد هذا الرجل مغترب.. مشان هيك بيعرف يضحك!!

صابر صبري جرادات، عمر حسن عطاالله بشايرة:
ـ العز للرز.. والبرغل شانق حاله!!

لارا عبدالفتاح الصالحي، فيصل عبدالمنعم قطاش، رجاء ابراهيم العمري:
ـ الاخ فرحان علشان بطنه مليان وجيبه دفيان!!

نائلة بدران:
ـ من يوم ما بطلوا يجيبوا سيرة الفساد.. وزنه زاد!!

شادي مامون علاونه:
ـ كل ما بيزيد الغلا.. وزنه بيزيد!!

عايد سلمان العزازمة:
ـ لا هذا مش من حزبنا.. هذا كتلة لوحده!!



ليلة الوداع... في المهرجان العاشر
القاهرة ٨٠.. والفرقة الهندية تستقطب الجمهور

جرش ـ كتب هاني الدويك ـ تصوير خليل المزرعاوي:

عندما تدق عقارب الساعة معلنة انتهاء ساعات هذا اليوم تكون جرش قد فرغت من سرد حكايتها التي بدأت تقصها علينا منذ الحادي عشر من هذا الشهر مكونة بذلك واحدة من اجمل وارقى الحكايات التي ستدخل عالم الحركة الثقافية والفنية... هذا العالم الذي تسهم في تغذيته الشعوب الراقية والمتطورة، حيث ان المقياس الوحيد الذي يقاس به مدى تقدم وتطور اي مجتمع هو ما لديها من حركة ثقافية وفنية وما يحتويه تاريخها من تراث وفولكلور

وعند منتصف هذه الليلة ستفارقنا جرش الاثر والتاريخ لمدة عام تقريبا نعيش فيه مع نفسها لتجري تقييما لما احتفلت فيه ولما اقيم على اثارها من فعاليات، وما شهدته من نشاطات ثقافية وفنية ساهم فيها الشعب الاردني بما لديه من ثقافة وفن تعكس مستوى حركته الثقافية كما ساهم فيها العديد من الشعوب العربية والاجنبية في مهرجان اصبح يعتبر احد اهم وابرز المنابر الثقافية العالمية.

فعاليات اول امس

واول امس تألقت فرقة الفحيص لاحياء التراث من خلال المقامات والموشحات الموسيقية التي تحكي قصة التراث الاردني والاندلسي، كما احييت من خلال عرضها الشيق الجميل الذي حضره جمهور كبير لم تحظ به اية فرقة محلية سواها منذ بداية مهرجان جرش الاول وحتى الان، جزء من التراث العربي.



وعلى خشبة المسرح في مسرح ارتيمس الذي يقع في نهاية شارع الاعمدة قدمت فرقة مركز هيا الثقافي العرض الثاني لمسرحية الاطفال سندريلا التي تخاطب الاطفال من خلال معالجتها لبعض جوانب الحياة الخاصة بالاطفال من تربية وسلوك وتصرف من شأنها تعميق روح المحبة والانتماء والتمسك بالارض والوطن اضافة الى التطرق الى بعض جوانب الحياة الاجتماعية عند الاطفال.

اما في الساحة الرئيسية فقد استطاعت فرقة الفلكلور الشعبي الهندي ولليوم الثاني على التوالي استقطاب غالبية رواد المهرجان الذين احتشدوا في الساحة لمشاهدة عروضها الشيقة والجميلة والتي تعكس واقع الحياة لدى الشعب الهندي في منطقة تدعى البنجاب

كذلك فقد واصلت فرقة القوات المسلحة الاردنية تقديم معزوفاتها ومقطوعاتها الموسيقية العذبة التي نالت اعجاب واستحسان الرواد واعقبها احدى الفرق المحلية للفنون الشعبية حيث قدمت عرضا جيدا اشتمل على رقصات ودبكات شعبية جميله وممتعة.

وبالنسبة لفعاليات اليوم الاخير للمهرجان ستقدم فرقة محمد عوض للمسرح مسرحيتها القاهرة ٨٠ المستمدة من قصة الكاتب نجيب محفوظ يوم قتل الزعيم

فعاليات اليوم الاخير

المسرح الجنوبي:
٨،٣٠ ـ ١١،٠٠ مسرحية القاهرة ٨٠
سعر البطاقة ٥ دنانير
مدرج ارتيمس:
٨،٣٠ ـ ١٠،٠٠ فرقة وارسو للاوكورديون البولندية ٣ دنانير البطاقة
الساحة الرئيسية،
٦،٠٠ ـ ٧،٠٠ موسيقات القوات المسلحة
٧،٠٠ ـ ٨،٠٠ فنون شعبية محلية
٨،٣٠ ـ ٩،٣٠ فرقة الملكية الاردنية

فعاليات مهرجان جرش اليوم الجمعة

المسرح الجنوبي: ٧،٠٠ فرقة القوات المسلحة. ٨،٠٠ فنون شعبية، ٩،٣٠ فرقة الملكية الاردنية.
ارتيمس: فرقة بولندا.

ندوة في نادي اسرة القلم

من عصام العقرباوي

يعقد نادي اسرة القلم الثقافي في السابعة من مساء اليوم الجمعة لقاء مع الدكتور ممدوح العبادي يتحدث فيه حول دور اللجنة الشعبية لدعم الانتفاضة.

كما يقيم النادي لقاء ثقافيا يوم الاثنين القادم يتحدث فيه السيد خالد خضر عن هموم ومشكلات الشباب.

وتقيم اللجنة الفنية يوم الاحد القادم سهرة فنية يشترك فيها كل من الفنان عزام ابو هنية وملياء من فرقة الشعلة

الدار البيضاء تستعد لتنظيم مهرجان الكوميديا المغربية ١٩٩١

تستعد مدينة الدار البيضاء من الان لتنظيم مهرجان وطني للكوميديا من الاول الى الخامس عشر من تموز ١٩٩١ بهدف تحريك الانتاج المسرحي المغربي وخلق تقليد فني جديد يهدف الى نشر الثقافة بين الشعب بلغة شعبية.

وقالت ادارة مسرح ولاية الدار البيضاء في بيان انه «من الحقائق البديهية ان المغاربة يعشقون المحاكاة والتشخيص وتبادل النكت والوانا اخرى من الكوميديا اللفظية وقد اشتهر في مجال فن الكوميديا ببلادنا فنانون امثال البشير العلج والحبيب القدميري وبوشعيب البيضاوي وغيرهم».

واضافت ان اعمال هؤلاء الفنانين كانت مقتصرة على مسرحيات في فصل واحد وعبارة عن اسكتشات قصيرة كما عرف فن الكوميديا المغربي محاولات اقتباس جادة لمسرحيات لم تتبلور الى مسرح كوميدي مغربي اصيل.

مأساة.. حطمت عائلة براندو

يكرس النجم الاميركي مارلون براندو (٦٦ عاما) كل ما يملك من قوة في المعركة الاكثر صعوبة ربما في حياته وهي محاولة انقاذ عائلته التي مزقتها الجريمة، والتي يتعين عليها مواجهة حكمين.. حكم القضاة وحكم الراي العام.

يوم الاثنين الماضي بدأت جلسات الاستماع التمهيدية، في اطار محاكمة ابن مارلون براندو كريستيان (٣٢ عاما) المتهم بجريمة قتل.

وجلس الممثل «الاسطوري» الذي سحر هوليوود والعالم بجماله وغموضه في الصف الاول، في قاعة المحكمة وشوهد وهو يدون ملاحظات في عناية وتركيز كبيرين في وقت كان القضاة يستمعون الى بعض الشهود.

ولا يمكن ان يكون الوضع اكثر سوءا بالنسبة الى هذا النجم الهوليوودي.. فهو الذي يعتبر العائلة قيمة اساسية في الحياة اضطر ليل ١٦ـ١٧ ايار الماضي الى رفع جثة داغ درولي (٢٦ عاما) خطيب ابنته شايين (٢٠ عاما) الذي قتله ابنه كريستيان (٣٢ عاما) برصاصة في الرأس.

وفي وقت امضى براندو حياته في محاولة بناء حائط عازل بينه وبين ماساة عائلته امام اعين العالم وفي كل وسائل اعلامه.

والواقع ان هذه القصة تثير اهتماما كبيرا في اوساط الراي العام. وهي المرة الاولى منذ قيام ابنة الممثلة الاميركية لانا تورنر بقتل عشيق هذه الاخيرة (رجل مافيا يدعى جوني ستومباناتو) طعنا بالسكين في العام ١٩٥٨.

ويبدو الوضع صعبا جدا بالنسبة الى ابني «العراب» براندو.. فابنه كريستيان منذ زواجه الاول من الممثلة انا كاشفي مسجون في لوس انجلوس بتهمة القتل. اما ابنته شايين (٢٠ عاما) التي ولدت من زواج براندو من الممثلة التاهيتية تاريتا تيريايا، مثلت معه فيلم «عصيان على متن سفينة بلونتي» في العام ١٩٦٢، فمتهمة بالتواطؤ في القتل في تاهيتي حيث ادخلت الى المستشفى منهارة الاعصاب.

ووجهت هذه التهمة الى شايين اثر سفرها الى تاهيتي لرفضها الادلاء بشهادة في محاكمة شقيقها وبعد ان قام والد الضحية جان دوني درولي (موظف فرنسي كبير متقاعد في تاهيتي) بتقديم شكوى.

وتركت شايين (كانت حاملا حين قتل خطيبها) الابن الذي انجبته في ٢٧ حزيران الماضي، في احد مستشفيات الاطفال. وجاءت هذه الماساة لتزيد من مشكلاتها بعد ان نجت في العام الماضي من حادث سير ادى الى تشويه وجهها.

واستمع التحقيق في بابيت الى والدتها التي ما لبثت بدورها ان ادخلت الى المستشفى للعلاج لاصابتها بانهيار عصبي.

وبالنسبة الى كريستيان فان المدعي العام في لوس انجلوس يؤكد في حزم انه قادر على اصدار حكم بالسجن لمدة ١٥ عاما في حقه. وهو يرفض رواية الدفاع الذي يؤكد ان الامر يتعلق بحادث نلجم عن عراك بين كريستيان وداغ اثر شجار بين الاثنين. بعد ان اصيب كريستيان بغضب شديد حين عرف ان داغ يضرب شقيقته الحامل. ويرتكز المدعي العام على تقرير الشرطة حول وضع الجثة. وحين قتل كان داغ يمسك بسيجارة في احدى يديه وبالة تشغيل من بعد للتلفزيون.

كذلك يعتبر الاتهام، ان شهادة شايين ستكون مدينة لشقيقها. لكنه لم يعد من المؤكد انه سيتمكن من احضارها الى لوس انجليس بعد ان وجهت اليها التهمة في تاهيتي.

ويقال ايضا، ان مارلون براندو لم يؤكد ان داغ درولي كان يضرب ابنته في شكل منتظم. وكان براندو شن معركة مع زوجته الاولى استمرت ١٦ عاما للحصول على حق رعاية كريستيان اول الاولاد التسعة الذين انجبهم براندو من مختلف زوجاته.

وتوقف كريستيان باكرا عن متابعة دروسه، ولم يتمكن من الحصول على عمل ملائم. وبعد زواج صاخب انتهى بالطلاق قبل ثلاثة اعوام عرف عنه تنقله من امراة الى اخرى.وجاءت صديقات عديدات له لزيارته في السجن.

براندو

واوضحت صديقته الاخيرة جيسلين لوي الى صحيفة «يو اس اي توداي» انها ليست سوى (احدى صديقاته). وقالت انه «رجل عميق ورقيق ورومنطيقي».

وروى شرطيون ان مارلون براندو شهق بالبكاء اكثر من مرة خلال التحقيق. قال احدهم ان حوارا جرى بينه وبين النجم السينمائي حول مشكلات الاولاد.

ويبذل الممثل الاكثر سحراً في تاريخ هوليوود كل ما يملك من طاقات لمواجهة الماساة يساعده في ذلك اصدقاء عديدون من بينهم جاره الممثل جاك نيكلسون ومن اجل الدفاع عن ابنه استعان بخدمات رفيقه في الكفاح من اجل الحقوق المدنية خصوصا للهنود الحمر، المحامي ويليام كونستلر. كذلك طلب اجراء تشريح جديد للجثة على يد احد اشهر الاطباء الشرعيين في الولايات المتحدة مايكل بادن.

ووقعت هذه الماساة في وقت قرر براندو العودة الى السينما بعد سنوات من الاعتزال. وهو يعود قريبا في فيلم «فريشمان» الى جانب ماثيو برودريك حيث يقوم بدور رجل مافيا يهتم بتربية شاب ساذج يرغب في ان يتزوج ابنته

وقبل «فريشمان» اطل براندو في فيلم «موسم ابيض جاف» حول الفصل العنصري في افريقيا. وقيل انه ربما سيقوم ببطولة الفيلم الاخير الذي يصوره المخرج البريطاني ديفيد لين «نوسترومو» عن كتاب شهير لجوزف كونراد.

الطائرات

حركة الملكية الاردنية القادمة

بغداد	٩،٣٠ صباحا
الدوحة	١٠،١٥ صباحا
الظهران	١٠،٢٠ صباحا
القاهرة	١٠،٣٠ صباحا
الكويت	١٠،٣٠ صباحا
مسقط دبي	١٠،٣٥ صباحا
ابوظبي البحرين	١٠،٥٥ صباحا
القاهرة	٤،٠٠ مساء
الكويت اضافية	٦،٠٠ مساء
انقرة استانبول	٦،١٥ مساء
باريس	٦،٢٠ مساء
لندن	٧،٠٠ مساء
العقبة	٧،٣٠ مساء

الملكية الاردنية المغادرة

القاهرة	١٢،٠٠ ظهرا
بروكسل مونتريال نيويورك	١٢،٣٠ ظهرا
لندن	١٢،٤٠ ظهرا
استانبول	١٢،٤٥ ظهرا
الكويت اضافية	١،٠٠ ظهرا
فرانكفورت	١،١٥ ظهرا
العقبة	٥،١٥ مساء
الظهران	٨،٣٠ مساء
دمشق	٨،٣٠ مساء
الكويت	٨،٤٠ مساء
البحرين ابوظبي	٨،٤٥ مساء
دلهي	٩،١٠ مساء
القاهرة	٩،٢٠ مساء
دبي ـ كراتشي	٩،٣٠ مساء

الشركات الاخرى القادمة

العراقية بغداد	١٠،٢٥ صباحا
السعودية جدة	١١،٠٠ صباحا
الباكستانية كراتشي	١١،١٠ صباحا
القبرصية لارنكا	١١،٤٠ صباحا
المصرية القاهرة	١،٢٠ بعد الظهر
الكويتية الكويت	٢،٣٠ بعد الظهر
الخليج ابوظبي الدوحة	٢،٥٠ بعد الظهر
الكويتية الكويت اضافية	٣،٢٠ بعد الظهر
الشرق الاوسط بيروت	٨،٣٥ مساء
اليونانية اثينا	١٠،٤٥ مساء
اليوغسلافية بلغراد	٢،٢٠ بعد منتصف الليل

الشركات الاخرى المغادرة

الهولندية استانبول امستردام	٦،٣٥ صباحا
الالمانية فرانكفورت	٨،١٠ صباحا
السويسرية لارنكا زيوريخ	٨،٢٥ صباحا
العراقية بغداد	١١،٢٥ صباحا
الكويتية الكويت	١٢،٠٠ ظهرا
الباكستانية دمشق	١٢،٠٠ ظهرا
القبرصية لارنكا	١٢،٣٠ ظهرا
السعودية جدة	١٢،٤٠ ظهرا
المصرية القاهرة	٢،٠٠ بعد الظهر
الكويتية الكويت	٣،٣٥ بعد الظهر
الخليج الدوحة ابوظبي	٤،٠٠ مساء
الكويتية الكويت اضافية	٤،٣٠ مساء
اليونانية اثينا	١١،٣٠ مساء
اليوغسلافية بلغراد	٣،٣٥ بعد منتصف الليل

كلمة السر

اعداد: محرم السعيد ابوشعيشع
عمان

★ ممثلة مصرية يتكون اسمها من مقطعين وثمانية احرف.

مصر والاردن حبايب، واخوة في ظل جلالة الملك الحسين المعظم وسيادة الرئيس حسني مبارك. السعيد، السيدة، حنان، فاطمة، هناء، محمد، منال، ميمي، جوانات، شيماء، احمد، صفاء، احمد، نجوى، نورا، محمد، حازم، تامر، محمود، صباح، سحر، اميرة، مصطفى، سوزان، غي، امل، منى، هيام، رحمة، محرم، صفاء، ربيع، امال، ناصر، اسامة، شادية، نجاح، مصطفى، صباح، المتولي، زكريا، م، ص.

اوقات الصلاة

الظهر	١٢،٤٢
العصر	٤،٢٣
المغرب	٧،٤٢
العشاء	٩،١١
الفجر ليوم غد	٤،١٤
الشمس ليوم غد	٥،٤٣

الاطباء

عمان
المناوبة الثابتة
محمد ابومحفوظ ٧٩٣٣٤٤
حمدي الزريقي ٧٨٣٧٠٨
المناوبة الخارجية
بهجت بدر ٨٤٩٣٦٢
محمد العجم ٨٩٤١٨٤

السلط	بشير الحياري
اربد	انور عبيدات
الزرقاء	طارق حجاوي
الاغوار ش	ابراهيم الشويكي
المفرق	سعاد ابوديل
الكرك	زياد الشمايلة
م. حطين	علي العوايشة
البقعة	مضعان ابوصيلم
مادبا	عوني خزوز
الرصيفة	عدنان يحيى
الرمثا	راحات زعيتر

اطباء الاسنان

عمان
احمد ابورضوان ٨٣٧٩٩٩
منذر الهويدي ٧٤٦٥٣٥
نصرالله نصرالله ٨٩٥٩٢٧

المفرق	سالم طويق
الرصيفة	ماجد الحطاب
مادبا	باسم هلسة
اربد	حسن حجاب
الزرقاء	اديب عجاج

التاكسي المناوب

خالد ٦٢٣٧١٤، الشميساني ٦٦٥٢١٤، قاسم ٦٧١٦٢٠، حسان بلا، الجهاد ٦٧٢٦٦٣، الاهلي

صويلح ٨٤٢٤٧٤، جراح ٧٧٠٥٠٩، زمزم بلا، الكوز ٧٧٩٢٧٤، البراق ٧٨٤١٩٠.

الخلود ٧٨١٦١٥، هيام ٨١٧٤١١، القصور ٦٢٠٢٠٩، الجوفة ٧٧٦٠٦١، سرور ٦٩٥٤٨٤، الامير ٧٧١٠٥١، الشريف ٨٩٦٦١٦.

الجازي ٨٩٧٥٩٩، سلاد ٨٩٨٤٣٤، العلا ٧٩٠٥١١، الرقيب ٧٣٦٤٢٨، الاهلي عمان ٦٢١١٣٧، اليرموك ٧٩٠٩٢٤، جاد ٧٩٠٥١٥.

مفكرة الدستور

برامج التلفزيون

القناة الاولى

١٠،٠٠ .... القرآن الكريم

١٠،٢٠	عرض البرامج
١٠،٣٠	لبنى السريعة
١١،٠٠	رسوم متحركة
١١،١٠	سلامتك
١١،٢٠	احباب الله
١٢،٠٥	الوفاء العظيم
١٢،٣٠	صلاة الجمعة
١،٢٥	سبحان الله
١،٥٥	المجلة الرياضية
٣،٤٠	رسالة الخير
٣،٤٥	حديث الشعراوي
٤،٣٠	فرقة الانقاذ
٥،٢٠	رسالة عمان الاخبارية
٥،٤٥	اغنيات في السباق
٦،٤٥	المجلة الاخبارية
٧،١٠	استراحة المساء
٧،٢٠	المطاقة
٨،٠٠	الاخبار الاولى
٨،٤٥	مسلسل ولكنه الحب
٩،٤٠	عرض البرامج
٩،٥٠	مع الناس
١٠،٤٥	الحب وسنينه

١١،٠٠ .... الاخبار الثانية

القناة الثانية

٥،٠٠ مجلة التلكست، ٥،٢٠ فرنسا اليوم . ٧،٠٠ الاخبار ـ الفرنسية، ٧،١٥ فيلم وثائقي، ٧،٣٠ الاخبار العبرية، ٧،٤٥ الاقتصاد اليوم، ٨،٣٠ استعراض ديدي، ٩،١٠ هاتف منتصف الليل، ١٠،٠٠ الاخبار الانجليزية، ١٠،٢٠ تبادل المنافع.

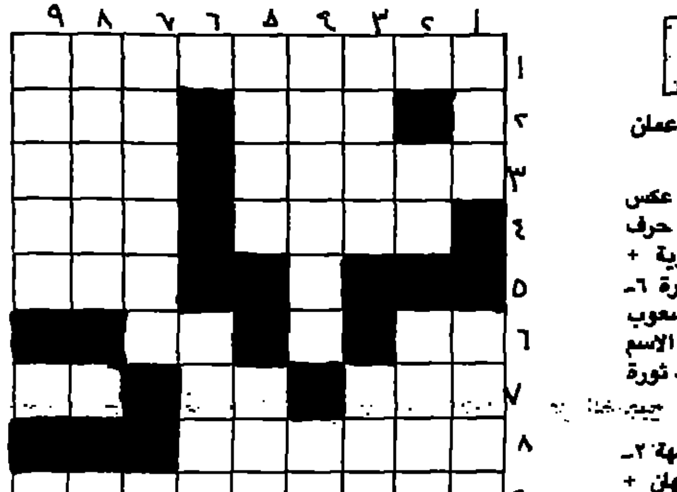
الصيدليات المناوبة (٢٤ ساعة)

الفردوس الاشرفية شارع بارطو ت ٧٨٧٣٣٦، فراس جبل الحسين دوار فراس ت ٦٦١٩١٢ شوكت دوار فراس ش الجليل ت ٦٧٧٦٦٦ السلام سقف السيل ت ٦٣٦٧٣٠ نيروخ شارع سقف السيل ت ٦٢٣٦٧٢ العاصمة ساحة امانة العاصمة ت ٦٣٧٠٥٥ طارق ماركا صيدلية الهاشمي ـ الهاشمي الشمالية مقابل المستشفى العسكري ت ٨٩٨٠٨٠ خلف الوحدات شارع مادبا ت ٧٧٨٦٥٣ الميدان ابوعلندا ٧٣١٨٦٩ اربد الشرع شارع ايدون ت ٢٧٥٨٢٥ صويلح نجيب ت ٨٤٧٦٣٢ الحتاوي ت ٨٤٥٣٧٦ اربد صيدلية الحياة شارع حكما هاتف ٢٤٤٨٦٨ الشمالي/ ٨٩٧٦٩٩

القويسمة	خضر	الفحيص	نور
وادي السير	نادية	المفرق	النمري
السلط	ابوعبيدة	جرش	الإسراء
البقعة	البقعة	معان	معان
الشونة ج	السعداء	الرمثا	الرمثا

كلمات متقاطعة

اعداد: نهاد زهير الصالحي/ عمان



● افقي
١ـ شاعر الاقصى ٢ـ حرف + عكس حرب + من النبات ٣ـ علم مذكر + حرف + علم مؤنث ٤ـ مدينة مصرية + والدي ٥ـ حرف + نصد مبعثرة ٦ـ احد الوالدين + حرف + اله ٧ـ شعوب علم مؤنث + قوة العدد ٨ـ الاسم الثاني لكاتب مصري مشهور ٩ـ ثورة الفلسطينيين ...

● عمودي
١ـ معنى يسقط + احرف متشابهة ٢ـ حرف + من الطيور + متشابهان + متشابهان ٣ـ متشابهان + حرف نصب + مدينة اردنية ناقصة الحرف الاخير ٤ـ بلد عربي + بيت الدجاج ٥ـ من اخوات كان + بمعنى توق ٦ـ حرف + علم مذكر مبعثر ٧ـ الاسم الاول لخليفة راشدي + حرف + حرف ٨ـ حرف + ضمير معكوس + من حالات البحر + حرف + حرف ٩ـ م + احد اركان الاسلام بدون ال التعريف معكوس + حرف + حرف

هواتف ضرورية

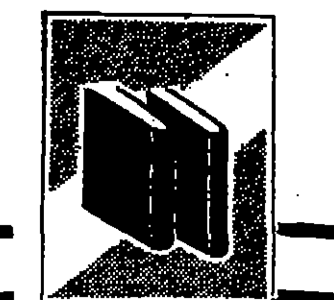
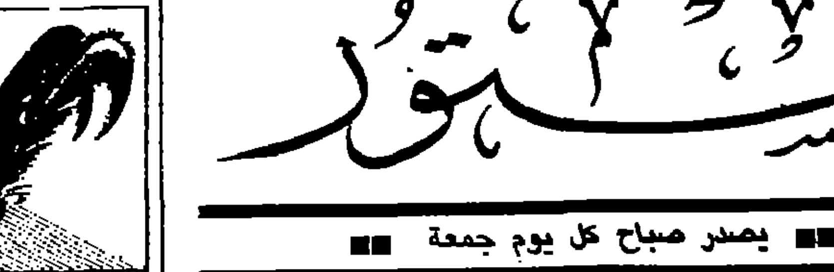
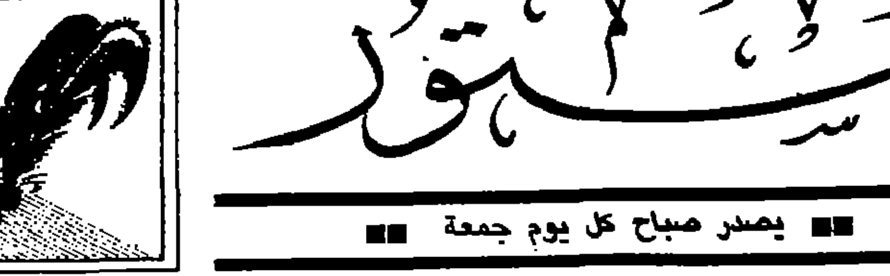
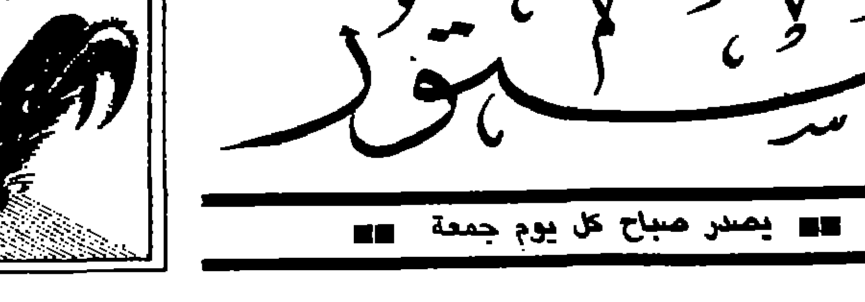
مقسم المطار	٠٨/٥٢٠٠٠
مقسم الملكية الاردنية	٠٨/٥٢٢٢٢
شرطة السير	٨٩٦٣٩٠
شكاوى الامانة	٧٨٧١١١
شكاوى المجاري	٨٩٧٤٦٧
شكاوى الفنادق	٦٥٧٨٩٥
استعلامات دليل الهاتف	١٢١
شكاوى مؤسسة النقل العام	٦٦٦١٨٢/٦٦٦١٨٦
شرطة العاصمة	٦٣٩١٤١
شرطة النجدة	٦٢١١١١/١٩٢
شكاوى المياه	٨٩٥٤٠٧/٨٩٧٤٦٨
تموين عمان	٦٦١١٧٦
تموين اربد	٢٧٧٧١٥
تموين الزرقاء	٩٨٣٧٦٨
تموين الكرك	٣٥١١٣٢
تموين السلط	٥٥٤٨٣١
تموين المفرق	٤٣٢٣٦٧
تموين معان	٣٢١٩٥
تموين الطفيلة	٣٤١١٩١
تموين العقبة	٣١٣٨٠٤
طوارىء ادارة الدفاع المدني/ عمان	٨٩١١٢٧٠/٨٩١١٢٨١
مركز دفاع مدني القويسمة	٧٧٠٧٢٣
ملاحظة الطوارىء	١٩٥
مديرة الدفاع المدني العامة	١٩٩
ادارة اسعاف الدفاع المدني الفوري	١٩٣
دفاع مدني محافظة العاصمة	١٩٨
خدمات الدفاع المدني المركزية (الجويدة)	٧٣٦٩٩١
دفاع مدني الزرقاء	١٩٩/٩٨٤٤٤١
دفاع مدني محافظة المفرق	١٩٨/١٩٩
دفاع مدني محافظة اربد	١٩٣/١٩٩/٢٤٣٣٣٣
دفاع مدني البلقاء	١٩٣/١٩٨
دفاع مدني محافظة الكرك	١٩٨
دفاع مدني محافظة الطفيلة	١٩٨

حظك اليوم

الحمل	لا تتأثر لما حدث فالحياة بستان تختلط فيه الاشواك بالازهار. وقريب يقدم لك مساعدة.
الثور	لا تقبل الاتفاق الجديد قبل الدراسة فانت لا تستطيع تحمل المزيد من المتاعب.
الجوزاء	الماضي يطل بوجهه الجميل وذكرياته الحلوة ويثير عاطفة داخل البيت فكن يقظا وحساسا.
السرطان	لا تعجل الحكم على الاشخاص فقد تكون وراءه دوافع طيبة واراك في موقف وداع.
الاسد	لا تعزل نفسك بعيدا عن الاخرين، ولا بأس من زيارة الاصدقاء لابعاد الشعور بالسأم.
العذراء	ربما تنشغل بشؤون العمل وتهمل علاقاتك الاجتماعية والعاطفية اليوم.
الميزان	من الحكمة عدم التورط في مشاريع غير محسوبة. باظهار الثقة بالاخرين تقوى علاقتك.
العقرب	ربما يتسم مزاجك بالاضطراب اليوم، لذا من الافضل عدم اتخاذ اي قرار.
القوس	الظروف تلقي عليك بعض مسؤوليات طارئة وتتحمل مزيدا من النفقات.
الجدي	انت تعرف تماما ما تريده وعليك ان تعرف ايضا ما يريده الناس.
الدلو	الفرصة مناسبة لدراسة المقترحات المعروضة.
الحوت	لا بأس من الانحناء قليلا فالامور اقوى مما تتصور ولكن الحالة الى انفراج.

يعرض اليوم على شاشة دار سينما

- **بلازا** ت ٦٩٩٣٣٨: عادل امام/ يسرا في جزيرة الشيطان. الحفلات: ١٢،٣٠ ـ ٣،٣٠ ـ ٦ ـ ٨،٣٠ ـ ١٠،٤٥ مساء
- **فيلادلفيا** ت ٦٣٤١٤٩: الرعب الخفي THEY LIVE بالالوان. الحفلات: ٣،٣٠ ـ ٦،١٥ ـ ٨،٣٠ ـ ١٠،٣٠ مساء
- **الكونكورد** ت ٦٧٧٤٢٠: كل عام وانتم بخير. دريد لحام/ مادلين طبر في كاروون/ بالالوان. الحفلات: ٣،٣٠ ـ ٦،٣٠ ـ ٨،٣٠ ـ ١٠،٣٠ مساء
- **النجوم** ت ٦٧٥٥٧٩: عادل امام/ يسرا في جزيرة الشيطان بالالوان. الحفلات: ١٢،٣٠ ـ ٣،٣٠ ـ ٦ ـ ٨،٣٠ ـ ١٠،٤٥ مساء
- **الرينبو** ت ٦٢٥١٥٥: سارق القلوب STEALINC HOME. ٣،٣٠ ـ ٦،٣٠ ـ ٨،٣٠ مساء
- **الحسين** ت ٦٢٣١١٧: ١ ـ سلفستر ستالون.. في تانغو وكاش ٢ ـ عادل امام/ حنفي الابهة. الحفلات: ١٠ ـ ١،٣٠ ـ ٥ ـ ٨،٣٠ مساء
- **رغدان** ت ٦٢٣١٩٨: ١ ـ عملاق الكونغ فو/ جاكي شان ٢ ـ امرأتان من نار ٣ ـ ٣ قتيلات في ريو ٤ ـ سوبربلاتون
- **بسمان** ت ٦٢٠١٣٦: ١ ـ الارملة الحسناء ٢ ـ فرقة الانتحاريون ٣ ـ جاكي شان الشرطي العنيد الجزء الثاني ٤ ـ الدنيا على جناح يمامه
- **الخيام** ت ٦٢٣٩٥٠٧: ١ ـ الضربة الساحقة ٢ ـ البخت. الحفلات: ٣،٣٠ ـ ٦،٣٠ ـ ٨،٣٠
- **فلسطين** ت ٦٣٦١١٩: كل عام وانتم بخير ١ ـ اميت بتشان.. في طوفان ٢ ـ الراس الكبير/ بروسلي ٣ ـ جاكي شان القاهر ٤ ـ الايافينا
- **فرساي** ت ٦٣٥٣٠٤: ١ ـ اميت بتشان يارانا ٢ ـ اصدقاء الشيطان/ ف الشريف ٣ ـ القرنفل الحمراء ٤ ـ مخالب النمر جاكي شان ٥ ـ ثورة الغضب

الدستور

■■ يصدر صباح كل يوم جمعة ■■




الثقافي

■■ ٢٧/٧/١٩٩٠م ■■



حديث الثقافة

د. نبيل الشريف

رحلة الى المستقبل

ليست الدراسات المستقبلية حكراً على الباحثين والدارسين في مراكز الاستشراف المستقبلي،

بل هي هم من الهموم التي يضطلع بها المبدعون الان، كما اضطلع بها الكتاب والادباء على مر العصور. وليس خافيا ان

معظم الاكتشافات العلمية التي تبلورت في السنوات الاخيرة كانت تداعب خيالات المبدعين والكتاب منذ سنوات. فقد صور

الادباء والروائيون العالميون هبوط الانسان على سطح القمر، كما تخيلوا استكشاف المحيطات وارتياد آفاق مجهولة في عالم المستقبل.

وفي الحقيقة، فان استشراف آفاق الغد ورسم ملامح الزمن القادم تدخلان في صلب اهتمامات المبدع الذي لا يجب ان ينعزل تحت اي ظرف عن

واقع مجتمعه وعن التحديات التي تقابل امته في حاضرها ومستقبلها. بل قد يكون المبدع هو الاقدر على تسليط الضوء على علل الواقع وعلى تصور

انجع الوسائل لمعالجتها. ومن الاخطار القاتلة في نظرتنا للثقافة هو القول بان على الكاتب او المبدع ان يعكس

الواقع فقط ومن يقول ذلك لا يدرك الدور الحقيقي الذي يجب ان يقوم به الكاتب والمثقف. فعلى الكاتب او الاديب ان

يتجاوز «عكس» الواقع الى محاولة تغيير وتطوير هذا الواقع وبسط خارطة الغد امام الاخرين. فالاديب وحده هو

المزود بحساسيات خاصة تمكنه من تجاوز اطر اليوم الى آفاق الغد الرحبة. وعلى السياسي - كما قال اديبنا الكبير جبرا

ابراهيم جبرا في لقاء مع اساتذة وطلبة قسم اللغة الانجليزية بالجامعة الاردنية - ان يتعلم من الاديب كيفية التعامل مع الواقع والتأسيس لبناء المستقبل.

ومما يبعث على الارتياح ان نلاحظ ان بعض الكتاب العرب قد باشروا في خوض غمار عملية الاستشراف المستقبلي. فقد

نشرت في عدد تموز الحالي من مجلة (ادب ونقد) القاهرية قصة بعنوان (رسالة دكتوراة) للقاص كمال القلش يقوم فيها

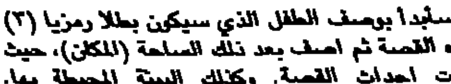
الكاتب برحلة الى المستقبل وبالتحديد الى علم ٢٠٥٢ (اي بعد قرن كامل من ثورة ٢٣ يوليو تموز ١٩٥٢).

يعد بطل القصة اطروحة دكتوراة عن «تدهور شخصية الانسان المصري قبل عبوره الى القرن الحادي والعشرين»، ويرسم للبطل صورة لمصر قرب نهاية القرن العشرين من خلال النتائج المترتبة على مشاكل الازدحام والاكتظاظ ويلاحظ

ان الاوبئة المهلكة قد انتشرت مما اصبح يقضي على ملايين الناس في السنوات الاخيرة وكان المرضى يلقون في الطرقات وعلى الارصفة يعانون حتى الموت بلا علاج وبدون اهتمام من الاخرين، ويمضي بطل القصة في تصويره للمستقبل وفق نظرة

يغلب عليها التشاؤم، اي ان يصل بالشعب الى حافة الفناء... ولكن حيويته وطاقته سرعان ما تتجدد على ايدي نخبة من الشباب (العائدين من الخارج) الذين امتلأوا وطنهم واحالوا الصحراء الى جنات خضراء.

قد نتفق وقد نختلف مع الصورة التي رسمها كمال القلش. وقد نقبل النهاية التي وضعها لقصته وقد لا نقبلها. ولكن الاهم من ذلك كله هو ان هذا الكاتب يكرس الى تفعيل دور العمل الابداعي العربي، ونقله من الايمان المرضي على «عكس» الواقع الى حالة صحية جديدة لوصلت الابداع الى تخوم المستقبل. ونحن امام تجربة جريئة في القصة العربية تستحق التشجيع.



قصة «١»

يوم الغبار «٢»

● جمال ابو حمدان

سأبدأ بوصف الطفل الذي سيكون بطلا رمزيا (٣) لهذه القصة ثم اصف بعد ذلك الساحة (المكان)، حيث وقعت احداث القصة. وكذلك البيئة المحيطة بها. وسأجهد ان اجعله وصفا واقعيا بالقدر الممكن في الولوغ في عب الواقع (وهذه مهمة عسيرة، فالواقع يبدو احيانا اكثر غرابة من الخيال).

اما وقائع القصة، فلا فضل لي في سردها، اذ ستتدفق تلقائيا من ذاتها وتتوالد احداثها، لتصب في الزمان الذي اتفق على تسميته بيوم الغبار، وهو يوم وقوع الحادث.

كان الطفل الذي وجد منذ زمن بين الخرائب المحيطة بالساحة، مجهول الاب مجهول الام. فقد انبثق هناك ذات يوم. هكذا، كالفطر البري.

وكان طفلا عجائبيا. كثير الدهشة، تنفتح عيناه على اتساع الاحداق، ثم تتوسلان بالالفة، وتغفوان على المحبة.. ان وجد من يبادله المحبة.

وكان يبدو للاخرين كالفطر البري الشموس.

ولم يكن له مكان ثابت معروف ياوي اليه في الليل. اما في النهار، فما كان يهدأ في موضع، وكان كل الاماكن ملكه، ومباحة لمرحه الذي لا ينضب.

وكان بخياله الطلق قادرا على امتلاك الارض، وما فوقها من شموس واقمار ونجوم.

حتى كان يوم ابتعد فيه عن الحي الى حي اخر غريب. فوجد هناك لعبة. كانت من فائض ما لدى اطفال ذلك الحي الاخر، رموها بملل، فالتقطها بغبطة، وتشبث بها.. فهي اول شيء محسوس ملموس يمتلكه في عمره الصغير، غير ثيابه الرثة. وهي ايضا من فائض ما لدى اطفال الحي الفقير.

وما ان احس بمتعة امتلاك اللعبة، حتى تبدلت حاله، فلم يعد يغادر الحي، وصار يمضي وقته كله يلهو بلعبته في الساحة.

وصارت الساحة بالنسبة له، واسعة مترامية الاطراف، وكان حدود الدنيا تنتهي عند حدودها.

وهي ساحة ترابية، وعرة، ملأى بالحجارة والاشواك، تتوسط الحي، وقد صارت على تتالي الاعوام مكبا للانقاض ومخلفات الحياة. اذ لم يكن لدى اهل الحي المحيط بها ما يخلفونه وراءهم في مسيرتهم المضنية في الحياة، فعيشهم ضيق لا يتسع لتساقط شيء منه.

فاهل الحي فقراء. ولولا رحمة الله الواسعة، لقلت انهم معدمون يقطنون بيوتا خربة ضيقة وهرمة ومتداعية، وخششا تتساند الى بعضها البعض بوهن. ومظهر بيوتهم يدل على مخبر حياتهم. مكتظون ليلا في هذه العلب السكنية الصدئة النخرة، منتشرون نهارا في الازقة الرطبة.

لوى الزمان عنق حياتهم بانحناءة ذليلة، وقصم ظهر عيشهم، فلا يقوى على حملهم في مسيرة العمر، فيحملون هم اعمارهم وهنا على وهن.. وتغل عاقرا عن ولادة اية مسرة او غبطة. عيونهم كسيرة النظر، ونفوسهم مشرخة، يعشش في شروخها القنوط. يتقاسمون بقطة فزعة في ليل الحي، وذهولا ذليلا في نهاره.

حتى كان يوم القوا فيه على الضجيج والعجيج.

ففي الصباح الباكر من ذلك اليوم، كان الطفل وحده يلعب بلعبته في الساحة يدحرجها ويركض وراءها على امتداد الساحة طولا وعرضا.

كان مغتبطا باللعبة بين يديه، وبما في نفسه من فرح.

بعد لحظات طلعت امامه جرافة عملاقة، محاطة باصوات محركاتها الزاعقة، وزوابع الغبار من حولها.

ارتعد الطفل، وجمد في مكانه. وكانت لعبته قد تدحرجت بعيدا عنه، فوقف عاجزا عن اللحاق بها، هلعا من رؤية الجرافة التي تتقدم عبر الساحة.

بعد قليل جاءت جرافات اخرى، وشلحنات ازدحم بها المكان، وراحت تتحرك ذاهبة آيبة عبر الساحة، تشق الارض وتقلبها، وتحفر التراب وتنقله ومعه الانقاض ومخلفات الحياة المتراكمة في ارض الساحة.

والطفل جامد مكانه.. عينه على اللعبة التي صارت في موضع قصي عن متناوله.

وتعالى ضجيج الاصوات، وعجيج الغبار. فاطل اهل الحي من الكوى والنوافذ والابواب، وافواه الازقة. وقفوا مشدوهين حائرين فيما يجري على الساحة، ثم استغرقتهم تسلية التلهي بالمشهد الغريب. فظلوا في اماكنهم محملقين ذاهلين.

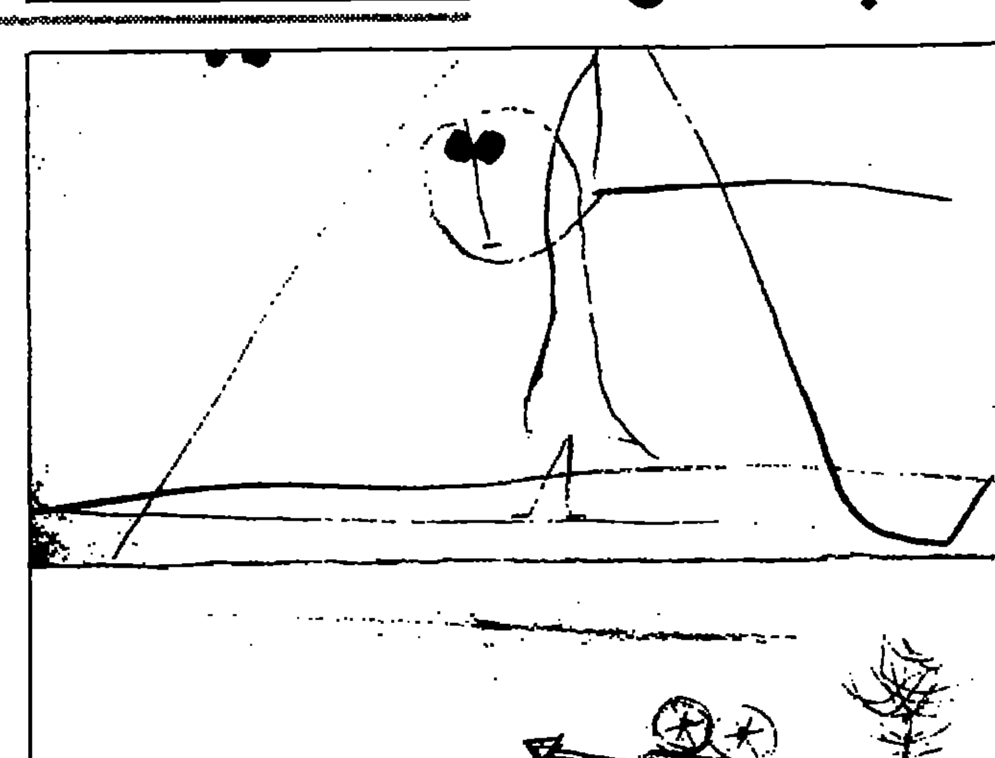
وعين الطفل وسط كل هذا على مكان اللعبة، حتى اقتربت احدى الجرافات من البقعة التي استقرت فيها اللعبة، فغرست شوكتها في الارض، وقلبت التراب، فاختفت لعبة الطفل.

هنا شهق الطفل، وصاح: لعبتي. فلم يسمعه احد. واندفع لاحقا بالجرافة التي كانت تفرغ التراب في الشاحنة. كان يبكي، وكانت عيناه المرغرغتان بالدمع تحجب عنه كل ما حول في اندفاعته.. الا ان الشاحنة تحركت مبتعدة بحمولتها.

فوقف الطفل ذاهلا منتحبا، وحاول ان يصيح في اثرها، الا ان حلقه كان غاصا بالنحيب، فلم يسمعه احد. فانتحى زاوية الساحة، وظل يبكي هناك، حتى وقت متاخر من ذلك النهار، ذاهلا عن صوت الالات وحركتها وعن الغبار وحرارة الشمس اللاهبة.. ولعبته بعيدة عنه.. مدفونة في مكان ما بالتراب.

ومع ميلان قرص الشمس عن الساحة، اخذت سحب الغبار تنقشع عنها، وساد المكان «هدوء غريب بعد الصخب الغريب. وانكشف المشهد عن ساحة مرآة نظيفة، واختفت الجرافات والشاحنات عن ارض منبسطة، فارتد اهل الحي الى الداخل، في رؤوسهم زوابع من الاسئلة، ولا من جواب.

وبقي الطفل وحيدا حزينا لا يلتفت الى احد، ولا احد يلتفت اليه.



حتى صاح صائح بين البيوت، ان اجتمعوا في الساحة، فرئيس البلدية قادم اليكم يحدثكم في امر يهمكم وفيه خيركم (ولم يكن قد ظهر بينهم من قبل).

فتدفق الخلق من بيوتهم واكواخهم وهرعوا الى الساحة، وتجمعوا هناك في كتلة بشرية متراصة، في انتظار اطلالة رئيس البلدية عليهم. وظلوا لابثين هناك دون كلل او ملل، حتى هلت طلعة رئيس البلدية محاطا باعضاء المجلس، ورهط من اخرين غير معروفي الصفة لاهل الحي.

وشق الجميع طريقهم عبر الساحة، حتى وصلوا الى كتلة البشر، فانشقت عن ممر الى وسط الحشد، فعبره الرئيس ومن معه.. وتوسطوا الجمع.

كان المشهد محاطا بالجلال والمهابة واجلال الرئيس «نظـره متفحصه بمن حوله، ثم بدأ بالبسملة، وشكر الله على نعمه وعلى توفيقه لهم، بان تمكنوا اخيرا من تجريف الساحة وتنظيفها بعد زمن الانتظار والتخطيط والدراسات المضنية.

ثم رمى وسط الجمع الصامت، عبارته السحرية: هل تعرفون ماذا تعد بلديتكم لهذه الساحة.

صاح الطفل من مكانه القصي، اريد لعبتي

فلم يسمعه احد

قالت واحدة من الجمع بصوت خافت خال من الرنين: لماذا لا تجعلها ملاعب للاطفال.

فابتهج الاطفال وهلجوا، حتى احس رئيس البلدية بالخطر المحدق في بهجتهم، فصاح، لن نربي اطفالنا على اللعب والهزل، فهذا اوان الجد فاشتدي زيم.

فتعالى التصفيق والهتاف، وترديد منغم لكلمة زيم.

وحين خفت الهياج بما يسمح لصوت ان يسمع، قال صاحبه: فلتجعلها اذن مزرعة او ورشة عمل نعتاش منها.

فابتهج الكبار وهلجوا وماجوا بالامل. حتى احس رئيس البلدية ان زمام الموقف يكاد يفلت منه، فتقدم الى حجر ترك وسط الساحة، واعتلاه شاحذا كل اسلحة المنطق التي يملكها، وقال ببلاغة ومنبرية: مبل ان لدي فكرة ثورية.. سنجعل من الساحة منطقة سياحية...

وصمت الرئيس، فران الصمت على الجميع، الى ان تساءل واحد من الجمع، كانه يكلم نفسه: اسياحة في هذه البقعة الخربة المحاطة بالبؤس والفقر والجوع!. وما ان سمعه رئيس البلدية، حتى انتصب وقال:

«هذه هي الفكرة الثورية لتشجيع السياحة الداخلية. فالسياحة ايها القوم، تقوم اساسا على التناقض والمقارنة. فاهل الحر يسوحون الى مناطق القر، واهل القر يسوحون في مناطق الحر، واهل المدر يذهبون للتفرج على اهل الوبر. واهل الوبر يذهبون للتفرج على اهل المدر. واهل الشمال ينزلون الى الجنوب، واهل الجنوب يرتقون الى الشمال. ويشرق الغربيون، ويغرب الشرقيون، سكان الوديان يتسلقون الجبال سائحين، وسكان الجبال ينزلقون الى الوديان سائحين. ومن ليس عندهم بحر يقصدون البحر، ومن ليس عندهم وعر يرتادون الوعر. وهكذا حركة دائبة تنشط دورة الحياة البشرية».

وهنا اقترب رجل غير هياب، فوجيء بالجراة تقتحم عليه نفسه، فوجه سؤالا مباشرا الى رئيس البلدية: وماذا عندنا هنا.. وكيف تجذب الساحة السياحة!.

ضحك الرئيس باتساع شدقيه، ثم زم فمه، واتخذ هيئة الجد والوقار، وقال: على نفس المبدأ.. فلديكم هنا حول الساحة، فقر فريد ومميز، وبؤس اصيل ضارب جذوره في اعماق الحياة. وهذا سيجتذب اغنياء البلد ومترفيها الذين لا يعرفون الفقر ولم يروه. لان ياتوا الى هنا للتفرج عليه. فينعم السياح الاغنياء برؤية البؤس والفقر على الطبيعة، فيحمدون الله عز وعلا على ما اسبغه عليهم من نعمة الثراء. ويرى الاصحاء المرضى فيحمدون الله على نعم الصحة، ويشاهد المتخمون الجوعى فيتجشاون ويحمدون نعمة الشبع. اما فقراء الحي، فينظرون الى السياح الاغنياء،

فيحمدون الله على ما اسبغ عليهم من كنز القناعة الذي لا يفنى، ونعمة الصبر الذي هو مفتاح الفرج. ويقدمون خدمات للسياح الاغنياء، فينعم هؤلاء عليهم، بالعطايا، فتزدهر الحسنة في النفوس. ويستمتعون برؤيتهم وهم ينحنون لالتقاطها.

ان السياحة في الساحة، هي انجح مشاريعنا، واهم انجازات زماننا. فلنتوكل على الله في اقامة هذا المشروع الحيوي.. ففيه الخير كل الخير..

وهنا، صاح الطفل من بين الجمع، وكان قد اقترب وانس فيه، اريد لعبتي.

فلم يكترث له احد. فاندفع الطفل الى حيث رئيس البلدية، وجذب طرف سترته، وتعلق بربطة عنقه، حتى كاد يسقطه عن الحجر الذي يعتليه. وصاح: اريد لعبتي، انتم سرقتم لعبتي، اعيدوا الي لعبتي وفرحي..

ولم يتمالك الرئيس، الذي افقده الموقف هيبته ووقاره، الا ان رفع كفا متشنجة، واهوى على الطفل بصفعة مدوية، كانت ايذانا لاعضاء المجلس بان ينهالوا على الطفل بالصفعات والركلات. فانطرح ارضا بينهم، متاوها من الالم.

وقبل ان يتمكن رئيس البلدية من معاودة الامساك بزمام الموقف، واصطناع الهيبة ولملمة شعث وقاره، تقدمت طفلة صغيرة من وراء الجمع وتفته بحصاة، اصابت وجهه، وقبل ان يتنبه لما حدث، اخذت الحجارة الصغيرة تترامى صوبه من ايدي الاطفال الاخرين. بينما الطفل مطروح على الارض. وحاول الكبار ان يزجروا الاطفال ويمنعوهم عن فعلهم، الا انهم لم يقدروا عليهم. فراحت الحجارة الصغيرة تتراشق نحو وسط الجمع، ولم يعد رئيس واعضاء البلدية وضيوفهم بقادرين على تحاشي الحجارة المنهمرة عليهم. فسيطر الهرج والمرج على الساحة، وتبعثر الجمع، واخذت الاقدام تتراكض.. وشق رئيس المجلس ورفقته الجمع، وابتعدوا مهرولين الى سياراتهم. وخلفت السيارات وراءها زوبعة من الغبار، ونثار الماء الاسن في ازقة الحي.

وتفرق اهل الحي عائدين الى بيوتهم واكواخهم..

ولم يبق في الساحة، غير جسد الطفل مسجى هناك. وهين تراكض الاطفال اليه لرفعه عن الارض، كان جثة باردة معفرة بالغبار والتراب. وعليها اثار الاقدام التي داسته في هيلجها.

وهكذا انقشع غبار ذلك اليوم، وغابت شمسه عن حي بائس مفجوع بالحياة، في وسطه ساحة فسيحة نظيفة، في ترابها لعبة مدفونة، وجثة طفل مسجاة على سطحها.

وبعد..

فلست ادري، ان كان ما رويته هنا، حكاية رمزية عن حدث واقعي، ام حكاية واقعية حول فكرة رمزية.

لقد اختلط علي الامر، ويحسن ان اتوقف عن السرد.

وقد يمر علي مهمة التوقف، انه لم يحدث بعد ذلك امر ذو اهمية. فالساحة اهملت من جديد، فعادت الى ما كانت عليه قبل التجريف والتنظيف، وطوي مشروع السياحة في الساحة، وتراكم الغبار على دراساته ومخططاته، مثلما تراكمت في الساحة الانقاض ومخلفات الحياة.

كما ان الطفل ووري التراب. فما عادت رائحته تزكم الانوف، ولا ذكره يقلق النفوس.

وظلت الشمس تعبر الساحة نهارا، والقمر يعبرها ليلا. ولا احد يقدر ان يزعم، مهما اوتي من جموح الخيال، انه راى شمسا وقمرا يلتقيان معا فوق الساحة في ليل او نهار، او على الخيط الابيض والخيط الاسود الفاصلين بينهما.

****

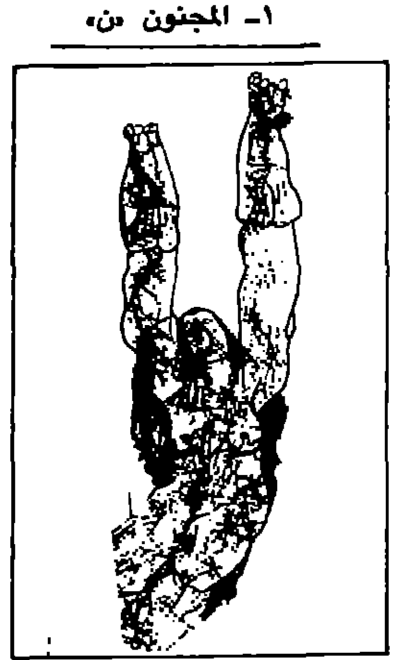
(١) من مجموعة بعنوان مكتب الايام والاثام.

(٢) وفيه ما جرى للطفل ولعبته على هامش مشروع السياحة في الساحة.

(٣) ورمزيته ليست منه، بل مني. فمنذ ان اتفق الجميع على انني كاتب رمزي، فقد والفتهم على ذلك، وانسقت في الامر.

قصائد من طاهر رياض

١- المجنون «ن»



على فمه غيمة ناشفة
وبين يديه حصىً زلقٌ
ومراكبُ غارقةٌ
وقصافةُ غارٌ

يفكّك باللهوجات البذيئة
اخرَ ما اتقته الاناقةُ في زهوها،
ويهيل على الق المهتدين
ضلالَ الغبارْ

حكيمٌ كبوم
واتقى جنوناً من الضحكِ،
شهوته ان يرى الارض مغسولةً بالسماء..
ويعرضُ غيمته الناشفة

هكذا..
تاركاً في دمي ندبةً راجفة!

٢- النوافذ

النوافذُ،
تلك التي لا تطل عليّ
ولا تتقي وحشتي
ولا تتشفى اذا غبتُ،

تلك المضيئةُ مثل الحباحب
ساكتةً فوق بطن الظلامْ
النوافذُ

اعني الحوارَ المهشّمَ
بين الزجاج واسراره
بعدَ ينفضُ عشقٌ
وياوي صباحٌ الى عشّه
وهديلُ حمامْ

النوافذ،
نائيةٌ، وعليها غبارٌ خفيفٌ
وبعضُ كلامْ

النوافذ،
لامعةٌ كالفقاعاتِ،
مهجورةٌ كالمنافذ في ملجا
يتقشّرُ عن صمته..
وينامْ

النوافذ تلك
التي لا يراها،
وما مدَّ شهوته نحوها.. لو يدَهْ
لم تزلْ موصدةً!!

٣- عواء

خلفه لا شمسَ تمتدُّ
ولا يعرقُ ظلُّ

لا تماثيلَ من الملح،
ولا صحراء يطّوطمُ فيها الماء
لا عوليس مربوطاً الى صاريه خوفاً،
لا مدىً ينفقُ
لا ينبض وحلُ...

خلفه لا خلفَ.. لا قُدّام
لا اخر لا اولَ
لا يهدي اذا شاء
وان شاء يُضِلُّ

لا سوى ما تترك الوحشةُ منه
حين تعوي..
او اقلُّ!

٤- الاعشى

شجرٌ اعشى
عندي شجرٌ اعشى

يمشي في الليل
فلا يبصره غير الصمت النائم
تحت حجار الممشى

حين يرجّ العتمة من فخذيها
تهتزُّ الريح وتحلم ان تصبح فرشا!

شجري الاعشى،
لا يعرف كيف يصير جداراً، كرسياً،
حطباً للدفءِ، سلالمَ،
سوراً وحظائر،
موسيقى....
لا يعرف كيف يصير رماداً ودخاناً،

لكن شجري الاعشى
يعرف كيف يُسوّى الواحاً
ويُهيأ نعشا!

حصة الفكر

ومما جاء في البيان الختامي للمؤتمر الفلسفي العربي الاول الذي انعقد في الجامعة الاردنية من ● الى ١٩٨٣/١٢/٧:

(.. البحث في الدور الذي تؤديه الفلسفة في حياة المجتمع العربي المعاصر، وما ينبغي ان يكون عليه هذا الدور، كما نوقش موضوع العلاقة التي ينبغي ان تقوم بين الفلسفة والدين في هذه المرحلة).

والكلام على العلاقة بين الفلسفة والدين في تاريخنا، كلام ذو شجون. ونختصره بالقول انه ما من جدل ابرز ذلك الصراع بين العقل والنقل في الاسلام، مثل جدل التوفيق بين الفلسفة والدين. هذا الجدل الذي انتهى على يد (الغزالي) تاسيسا على (ابن سينا) الى ابطال الفلسفة

بين الفلسفة والدين بين الدين والسياسة

وتهافتها.

ولقد خلط ابن سينا شيخ الفلسفة المشرقية بين الفلسفة والدين خلطا شديدا اساء للاثنين معا، وسهل مهمة الغزالي، فكان لا بد من بروز خطاب ينهض بمهمة الفصل بينهما انقاذا لجوهريهما المتمايزين وقد قيض لابن رشد الاضطلاع بهذه المهمة استنادا الى:

- اعادة الاعتبار للفلسفة وقد تم له ذلك من خلال كتابه (تهافت التهافت) الذي دحض به ما جاء في كتاب الغزالي (تهافت الفلاسفة).

- تاكيد الفصل بين الدين والفلسفة من جهة وتاكيد تكامل معطياتهما والتقائهما في الغاية من جهة ثانية وقد تم له ذلك من خلال كتابه (فصل المقال فيما بين الحكمة والشريعة من الاتصال).

ان الاهمية القصوى التي ترتبها المساهمة الرشدية تتمثل في انطوائها على فهم فذ لمشكل الدين والفلسفة. وعندما نقول مشكل الدين والفلسفة فاننا نعني مشكل

العقل والنقل في الاسلام، هذا المشكل الذي اسس جل الجدل العقائدي والكلامي والفلسفي، ناهيك عن انه المشكل الذي انتج جل الصراعات السياسية وعندما نقول مشكل العقل والنقل فاننا

نعني مشكل الديني والدنيوي الذي عبر عنه حديثا في ادبيات التيار الليبرالي العربي بالدعوة الى العلمنة او فصل الدين عن الدولة.

وهكذا، فان البحث في العلاقة بين الدين والفلسفة هو بحث في مشكل العقل والنقل او مشكل الديني والدنيوي والبحث الذي تتطلبه المرحلة السياسية التي نجتازها، والتي يمثل فيها جدل العقل والنقل الديني والدنيوي، الواجهة الاكثر بروزا.

ان طبيعة المرحلة تدفعنا الى مطالبة المشتغلين في الفلسفة بالاضطلاع بالمهمة التي ندبوا انفسهم لها (البحث في الدور الذي تؤديه الفلسفة في حياة المجتمع العربي المعاصر) انسجاما مع ما دعا اليه البيان الختامي للمؤتمر الفلسفي واستكناها على مساهمة فيلسوفنا العربي الكبير ابن رشد.

(التوحيدي)

جمال بدران.. وستون عاما في خدمة الفن الاسلامي

بقلم نبيل راشد

عمان - ا ف ب - ريشة وسائل ذهبي وكتابات اسلامية بهذه الادوات يحول جمال بدران اناء بسيطا من الزجاج او صندوقا من الخشب الى قطعة فنية متمايزة في السوق الاردنية.

ويقيم جمال بدران في عمان، لكنه من اصل فلسطيني، وقد اصبح هذا الثمانيني خلال ستين عاما من العمل الفني خبيرا معروفا في الاردن كما في بلدان عربية اخرى في ميدان الفن الاسلامي والكتابة الكوفية.

في الخامسة والعشرين اشترك في ترميم رسوم المسجد الاقصى في القدس علم ١٩٢٧ واهتم بعد ذلك في اعادة ترميم هذا المسجد وخصوصا المنبر الخشبي المنحوت لصلاح الدين الايوبي بعد الحريق الذي اضرم في المسجد علم ١٩٦٩.

ويواصل بدران بلا هوادة مهمته وهو في الحادية والثمانين، ويخصص عشر ساعات يوميا لاعماله الابداعية. القطعة التي يزينها يجعلها فريدة في النوع كي يحفظ لها اصالتها.

يقول انه (مختلف) عن بقية الفنانين الذين في الاردن وهو ياخذ عليهم انهم مجرد (تقنيين) في الفن الاسلامي (لا يتجاوزون عتبة الصناع ويكتفون باعادة الانتاج).

في رايه ان الفن يحمل رسالة. لهذا فان بدران ينقل رسائل عبر لوحاته وانيته ومصابيحه وصحونه وصناديقه وحتى اغلفة الكتب الجلدية.

ويؤكد بدران «امضيت طيلة حياتي في العمل من اجل اعادة احياء الفن العربي والاسلامي».

وبسبب عدم توافر الوسائل المالية لتاسيس معهد يدرس هذا الفن ليفيد الاجيال المقبلة من خبرته، فان بدران يعكف على وضع كتاب يجمل فيه قواعد الفن العربي الاسلامي ومعاييره. وهو فن (مجرد) بحسب رايه. يختلف عن الفن الاسلامي الفارسي الذي يعيد انتاج الواقع مثلما هو.

وقد ولد جمال بدران في حيفا علم ١٩٠٩ وتعلم الفن الاسلامي في القاهرة التي زارها علم ١٩٢٢، ثم طور اهتمامه في لندن قبل ان ينتقل الى ليبيا ليعمل فيها عشر سنوات كخبير في تعليم الفن لدى اليونسكو.

وعاد بعدها الى القدس لتعليم الفن العربي والاسلامي في المدارس وفتح علم ١٩٦٣ محترفا للفن في رام الله واختاره الاردن علم ١٩٧٨ ليشارك في تزيين مسجد الجامعة الاردنية.

الابداع والحرية والانسان!

بقلم: يوسف عبدالله محمود/الكويت

يظل الفن الحقيقي النابض بأشواق الانسان وطموحاته ومكابداته ابداع ما تنتجه القرائح الانسانية واسمى اثر يخلفه رجال الفن بعد رحيلهم. وبقدر ما يحمل الفن من هموم عصره تكون عالميته واصالته. ولئن كانت هموم البشرية متجانسة في معظمها لا تعدو الثورة على العبودية والاستغلال، فان القدرة على رصد هذه الهموم رصدا ذكيا لا يطيقه الا عظماء المبدعين الذين يوظفون الكلمة او الرمز توظيفا هادفا، وينتقون من مفردات الحياة ما يلائم عملية الرصد. ومن المؤسف ان يظل الابداع ان في الكلمة او غيرها محل اتهام وادانة في مجتمعنا العربي بشكل عام. فاذا ما حمل العمل الابداعي هما من الهموم الانسانية التصقت بصاحبه تهمة التحريض والاثارة والتطرف. والسؤال هو. اذا كان التطرف موقفا ايدلوجيا فله الصق بالفلسفة من غيرها. فلا يجوز والحالة هذه مصادرة الابداع الحقيقي بدعوى انه يحارب القيم او يحرض على التمرد!

وهنا اود ان احصر هذا الابداع الذي اهدف اليه في التجارب الادبية البعيدة عن الترويج الايديولوجي للمعتقدات السياسية، لانها ان اصرت على مثل هذا الترويج خرجت من دائرة الفن. وغدت لونا من الوان الدعاية السياسية لهذا المذهب او ذاك. وعلى هذا الاساس، فان التجربة الادبية التي تسبر اغوار الواقع، فتكشف عن دمامته وتعري العلاقات الانسانية الزائفة من خلال العبارة الادبية الموحية ذات العمق الفني تستحيل على يد مبدعها الى عمل فني متكامل. واحيانا، يكون المبدع صادقا مع نفسه، ومع ذلك يفتقد ابداعه صفة العمق. بقي ان اقول ان الابداع الاصيل بحاجة دائما الى جو الحرية. ففي مثل هذا الجو يتالق، وفي غيره تعسر ولادته!

يقول الكاتب التركي يلماز حميد، وهو من كتاب القصة العالميين، ولد عام ١٩٣٧ ... في صباي المبكر كتبت اول قصة عن فلاح فقير يحضر زوجته المريضة الى المدينة ليعالجها عند احد الاطباء، ولما لم يكن لدى الفلاح نقود. حمل الى الطبيب ديكا. هو اغلى ما لديه. فما كان من الطبيب الا ان طرده. هو وزوجته المريضة والديك».

وبمرارة يقول هذا الكاتب. ان القصة لم تر النور يوما بدعوى انها يسارية، رغم انني لم اكن اعرف آنذاك معنى اليسارية!»

اليس معنى هذا ان الابداع الحقيقي لا يزكو في غير اجواء الحرية؟ اليس معناه ان الحضارة المعاصرة ما زالت مقصرة بحق الابداع والمبدعين؟

اليس معناه ان محاصرة الابداع بمثل هذه التسميات الجائرة مسالة تعزل الانسان عن واقعه؟

ومن المفارقات الساخرة ان ثمة اصواتا في عالمنا العربي تنحو باللائمة على الابداع المتميز بانسانيته والتصاقه بالجماهير بحجة انه قد اغفل السمات الفنية المطلوبة للعمل الفني. بل ان اصحاب هذه الاصوات يزعمون ان مثل هذا الابداع يفتقد الاصالة لبعده عن محور ذات المبدع! وهنا اتساءل. هل ذات المبدع الحقيقي تعيش واقعا آخر غير واقع الجماهير؟ هل اضفاء الغموض على النص الادبي بحيث يصعب تفسيره او فهمه مسالة يجيزها الفن؟ لا اعتقد ذلك.

ان الابداع معاناة موصولة بالحياة الانسانية. يجسد هذه الحياة من خلال القصيدة او القصة او الرواية او المسرحية. كما ان قدرته على تكثيف اللحظات الدرامية الجديرة بالتسجيل مسالة جوهرية تكسبه التميز والخلود. من هنا ينبغي ان يقترب ادباؤنا من نبض الجماهير حتى يستحق ابداعهم البقاء. وكل ابداع آخر يرى في هذا الاقتراب مساسا بحرية صاحبه. مصيره السقوط. فما من قارىء جاد تروقه «هلوسة» او «شذوذ» بعض الكتاب او الشعراء. ممن يسيرون عكس التيار. محاولين تسطيح الوعي والعبث بمفردات الحياة. لقد آن لامثال هؤلاء الهواة ان يبحثوا لانفسهم عن هواية اخرى يمارسونها. لان الابداع مسؤولية قبل كل شيء، لا يطيق تحملها غير الاوفياء لشرف الكلمة!

ان عصرنا الذي نعيشه مثقل بالهموم والمشاكل. مما يستدعي اثراء الكلمة المسؤولة القادرة على التنوير والتثوير. فلتنصب اهتمامات ادبائنا على الواقع بدلا من الهروب والعزلة!

ليكن الانسان بقضاياه وطموحاته المشروعة محور اهتمامات هؤلاء الادباء.

لتكن نضالاته من اجل الحرية وضمان مستقبل اطفاله شغلهم الشاغل حين يبدعون!

ثمرات المطابع



● عن مكتبة الكتاني/ اربد. صدر حديثا للدكتور خالد سليمان. المدرس في جامعة اليرموك. مسرحية. بعنوان «قراقوش يبحث عن وظيفة».

هذا ويذكر ان الدكتور خالد سليمان من الاكاديميين الذين يهتمون بالابداع المتميز نقدا وكتابة. وقد صدر له قبل عدة سنوات دراسة عن ادب الارض المحتلة. تتناول شعر سميح القاسم. واضافة الى اهتمامه بالادب وتدريسه. فانه يكتب الشعر ايضا.

● «الوادي السعيد» مجموعة قصصية للاطفال. من تاليف الكاتبة ... صدر مؤخرا عن دار ... للنشر والتوزيع ... تعالج في مجموعتها شؤونا كثيرة في مقدمتها قضايا الطفل والطفولة.

● عن المكتب الاسلامي للطباعة والنشر. اصدر ... الشاويش ... كتابا بعنوان «المخطوطات عن الموسوعة الفلسطينية» فيه ملاحظات الموسوعة الفلسطينية.

هذا ويذكر ان الموسوعة الفلسطينية قد اثارت الكثير من الملاحظات حولها ... من كثير من الدارسين. وقد تبنت منظمة التحرير الفلسطينية قرارا يقضي بعدم اعتمادها. كما جاء على لسان فضيلة الشيخ عبدالحميد السائح رئيس المجلس الوطني الفلسطيني.

● المجموعة الاولى للقاص الشاب يحيى القيسي. صدرت مؤخرا عن دار ... للنشر والتوزيع. بعنوان «الولوج في الزمن الفائت». ويحيى القيسي سبق له ان نشر مجموعة من القصص المتفرقة في الصحف المحلية.

قراءات في ادب جديد

بورخيس في «كتاب الرمل»: وهم الوجود المضاعف

بقلم: فخري صالح

اذا كانت شهرة غابرييل غارسيا ماركيز قد بنيت على قدرته على تمثيل ما سمي في النقد الروائي المعاصر بـ «الواقعية السحرية»، فان شهرة خورخي لوي بورخيس قد بنيت على غرابة عمله القصصي وايحائه بوجود بنية فكرية - فلسفية تسند هذا العمل. لكن بورخيس، الذي يعد افضل كتاب امريكا اللاتينية في هذا العصر، لا يتمتع بالشهرة الكافية التي يتمتع بها مواطنه الاميركي - اللاتيني ماركيز لامور تتصل بطبيعة عمله النخبوي واهتمامه بالسرد ونظريته، واستناده الى رؤى فلسفية، تقوم في اساس عمله القصصي. ولعل شكوكيته الفلسفية ان تكون واضحة في «كتاب الرمل»، المترجم حديثا الى العربية، والذي يضم عددا من القصص التي تشكك في صحة المنظورات الفلسفية كما تشكك في السرد وحقيقة حدوثه. بهذا المعنى تبدو قصص «كتاب الرمل» تعبيرا مباشرا عن رؤيته الفلسفية الشكوكية ونظريته السردية المبنية على فلسفته الشكوكية.

لناخذ «كتاب الرمل» مثلا. وهو النص القصصي الاخير في المجموعة. وسنجد انه يتحدث عن كتاب لا نهائي الصفحات، لا بداية له ولا نهاية تختفي رسومه حال القاء النظرة الاولى عليها. ومن الواضح من طريقة السرد ان هذا الحدث الغرائبي الذي يرويه الراوي ليس هو بؤرة النص المركزية بل شيء آخر تفصح عنه مقدمة القصة بعد قراءة النص كاملة.

«يتكون السطر من عدد لا متناه من النقاط، والسطح من عدد لا متناه من السطور، والكتاب من عدد لا متناه من السطوح، والمدونة من عدد لا متناه من الكتب. لا. لا ريب ان هذه البداية الهندسية ليست افضل الطرق لابتداء قصتي. فالمتبع هذه الايام ان تدعي عند مفتتح كل قصة موضوعة انها قصة حقيقية. ومع ذلك فان القصة التي ارويها هنا حقيقية فعلا». ص:٨٣

تتضمن هذه السطور شيئين اثنين الاول ينطوي على الفكرة الاساسية، التي تدور حولها القصة (البعد اللانهائي للاشياء)، بينما الثاني على فهم بورخيس للسرد (تداخل الوهم بالحقيقة). ان فكرة لا تناهي عدد صفحات الكتاب العربي (الذي يشتريه الراوي) متضمنة في مقدمة النص، بمعنى ان بداية القصة تمهد لما تريد قوله، وتكشف عن السر الذي ينطوي عليه الراوي بصورة غير مباشرة. اضافة الى ذلك فان الراوي يعكس شكوكية الكاتب بخصوص حدوث وقائع القصة. انه، تغطية على شكه الدائم بامكان وقوع احداث في العالم الخارجي/ في الواقع، يقلب المسالة جاعلا من القصة حقيقة ومن «الحقيقة» وهما. «ومع ذلك فان القصة التي ارويها هنا حقيقية فعلا». ان بورخيس يسخر ويتلاعب بالقارىء عاكسا شكوكيته في الواقع المحسوس على السرد الذي يوهم ويدعي تمثيل الحقيقة. وبهذا المعنى يصبح الوهم السردي كابوسا بالنسبة للكاتب، وهذا ما مثله «كتاب الرمل»، (انقول «كتاب السرد»؟) بالنسبة للراوي.

«كنت اقضي وقتي كله في البيت حبيسا مع الكتاب. وبعد دراسة ظهره وغلافه المهترئين بعدسة مكبرة استبعدت احتمال ان يكون منطويا على اية حيلة من اي نوع. الرسوم الصغيرة، كما تحققت من ذلك، تباعدت عن بعضها الفي صفحة. شرعت بالصاقها ابجديا في دفتر لم يلبث ان امتلأ. ولم يتكرر اي رسم. وفي الليل، اثناء فواصل النوم الضئيلة التي قطعت الارق، كنت احلم بالكتاب.

جاء الصيف وذهب. وادركت ان الكتاب كان فظيعا. وما جدوى ان افكر، انا الذي انظر الى الكتاب بعيني وامسكه بين يدي، انني لم اقل فظاعة عنه» شعرت ان الكتاب كان موضوعا كابوسيا، او شيئا قبيحا يتحدى الواقع نفسه ويشوهه». ص ٨٦

في الفقرة المقتبسة الاخيرة يلخص بورخيس نظريته السردية باعتقاده ان السرد (الكتاب) يتحدى الواقع ويشوهه. ان الفن يوهم بالواقع. الذي ينطوي هو ايضا على وهم. هل ينطوي فكر بورخيس اذن على مثالية افلاطونية ام على مثالية ذاتية تشبه مثالية باركلي (كما يعتقد مترجم الكتاب)؟ لا ندري تماما. الا ان بورخيس يتحدث في احدى القصص عن الوهم الذي تولده المثل الافلاطونية. ويتحدث في قصص اخرى عن ذاتية الادراك مما يقربه كثيرا من باركلي. ان بورخيس غامض ومراوغ وساخر في الوقت نفسه. مما يجعلنا نسال انفسنا هل يستخدم الكاتب الاميركي - اللاتيني الفكر كوسيلة للتعبير عن نظريته السردية ام انه يستخدم السرد للتعبير عن شكوكيته العدمية؟ ان الاجابة على ذلك صعبة ومعقدة، ولكن قصص «كتاب الرمل» تدور جميعا حول هذه المنطقة الغامضة من التساؤل.

ان المثالية الذاتية واضحة في قصة «الاخر» التي يلتقي فيها اثنان يفصل بينهما خمسة وخمسون عاما. والاثنان هنا خورخه لويس بورخيس، ومع ذلك فهما اثنان واحد يعيش في بداية القرن، والثاني يعيش في النصف الثاني من القرن. يسال الاول الثاني «اذا كان هذا الصباح وهذا اللقاء حلمين، فعلى كلينا ان يظن انه الحالم. وربما توقفنا عن الحلم. وربما واصلناه. وواجبنا الجلي، في الوقت نفسه، هو ان نقبل بالحلم تماما كما نقبل بالعالم وباننا نولد ونرى ونتنفس». ص ١٥

ان العالم حلم ايضا. يحلم المرء بانه موجود ويحلم انه موجود في العالم، ولكن الى اي مدى يمتلك هذا الحلم حقيقة لا وهما. لعل بورخيس يعبر عن عقيدته الفلسفية عندما يسال هذه الاسئلة، وعلى عكس باركلي الذي يجعل الله كفيل هذا الحلم. اي يحوله الى حقيقة، فان بورخيس يترك السؤال مفتوحا فلا كفالة الا ذات الحالم والاقرار بلعبة الحلم. لعبة العيش.

قصة «اولريكا» تكرر «الاخر» من حيث تاكيدها على الحلم. فالراوي يتحدث للفتاة عن الحلم. «كل ما اراه يبدو لي حلما. وانا لا احلم ابدا». ص ٢٣

ان المسالة تبدو محيرة فعلا الا في حالة واحدة عندما يكون الحلم مرادفا للحقيقة وبالتالي تكون الحقيقة حلما ويتبخر هذا المفهوم الميتافيزيقي الذي ندعوه «حقيقة». ومن هذه النقطة تصبح القصص مضاعفة للحلم بالحقيقة او مضاعفة لوهم الاقرار بوجود هذا العالم. ان السرد حلم مضاعف، حلم بالحلم. ولو تصفحنا قصص «كتاب الرمل» جميعا، لاكتشفنا ان القيمة الاساسية هي الحلم بالحلم. في قصة «الهبات» ينهي الراوي حكايته بما يلي:

«في غضون ساعات قليلة عرفت الحب، ورأيت الموت. كل الاشياء تنكشف امام الناس. او لنقل كل الاشياء التي يتاح للانسان ان يعرفها. اما انا فقد انكشف لي شيئان مهمان في ليلة واحدة. لقد انقضت السنون. ورويت هذه القصة عشرات المرات. ولست ادري ما اذا كنت اتذكرها كما هي ام انني اتذكر كلماتي فقط. وربما كان ما حصل لي شبيها بما حصل للاسيرة مع غارة الهنود. ولا يهم ان كنت انا من رأى موريدا وهو يموت. ام كان من رآه شخصا آخر». ص ٥٥

ان بورخيس يزيد الامر غموضا بخصوص عقيدته الفلسفية حين يجعل من الآخر بديلا لذاته. وحين يجعل السرد بديلا للتجربة الذاتية. حيث يبدو ان ما يتذكره الراوي هو كلمات فقط. ان السرد هو مجرد علامات لا تساوي الاشياء بل توهم بوجودها. وبالتالي فان شكوكية بورخيس شديدة العدمية. انها تجعل كل الدعائم التي نقيمها للعالم تتهاوى بضربة واحدة.

● كتاب الرمل. دار منارات/ عمان ١٩٩٠. ترجمة سعيد الغانمي.

اقواس القصيدة

علي العامري

(قوس الحب)

فوق رمل الساحل الفضي
كانت وردتان
سالت البحر. حياني وغنى
ثم مد الروح نحو الارجوان
هنا قد كان
قد كان يجلس عاشقان

(قوس الميجنا)

اني ارى وجهين مصلوبين
في شجر الحمى
اني ارى وجهين
وجها غارقا في الميجنا
ووجها قد توشح باللجين
اني ارى كونين

«قوس السدى»

قهقه الغيم وولى
تاركا روحي طريدة
قهقه الصمت ببابي
راميا شوقي وحيدا
تحت اقفال المدينة
ما الذي خدش الهوى؟
ما الذي ارخى عويله؟
هكذا ييبس المسا
وعا في وقت الظهيرة
حاملا غصنا حزينا
راكضا نحو السدى
هكذا الايام تعوي
دون اشهار الحقيقة

«قوس الليل»

الليل حبر
والمدى يكتب
يا ايها الساقي اجب
وصب برقا في الحطب
فالليل ان مل انسكب
في جرة عطشى
لكون من عنب
يا ايها الساقي اجب
الليل بحر
والمدى مركب

جمال البيان وروعة الايمان

قراءة في ديوان (نفحات) لسعيد العيسى

بقلم: الكاتب الكبير الاستاذ اكرم زعيتر

تعود علاقتي بشاعرنا الاستاذ سعيد جريس العيسى الى اوائل السبعينات عندما كنت سفيرا للمملكة الاردنية الهاشمية في لبنان، وكان هو مسؤولا عن القسم الادبي والثقافي في اذاعة لندن العربية. وكانت مهامه وتبعاته في هذه الاذاعة تحمله احيانا الى بيروت حيث كنا نجتمع ونتبادل الحديث في الادب والشعر وهموم فلسطين، او همومنا في فلسطين.. الا ان صلتي بشعره تعود الى ما قبل ذلك بكثير، عندما كنت اقرا له قصائده او مقطعات من ابيات قليلة له، مبثوثة في صحف فلسطين قبل سنة ١٩٤٨ اقرؤها فارتنح طربا.

وتوطدت العلاقة بيننا مع السنين وتوثقت عراها. واستطيع القول انني لم انعم بصداقته الحقة الا في السنوات الاخيرة. على ان معرفتي بآل العيسى من اعمامه قد سبقت معرفتي الشخصية به، وهي معرفة عريقة ووثيقة، وكان اعتزازه الى هذه الاسرة يحببه الي ويحملني على ترتيل شعره.

ممن عرفت من اعمامه الاستاذ يوسف العيسى الذي مثل يافا في المؤتمر السوري في العهد الفيصلي بدمشق، حتى اذا اغتال الفرنسيون استقلال سوريه، وحملوا ملكها فيصلا على براحها، انشأ يوسف العيسى في دمشق جريدة دعاها (الف باء) ولعله اراد بهذه التسمية ان يقول «فلنبدأ من الاول». وتبوأت هذه الجريدة مقاما مرموقا، واجتذبت المقالات الافتتاحية جميع قرائها. وقد ابتكر في زاوية الصفحة الاولى من الجريدة بابا عنوانه (مباءة نحل) يطالع فيه القراء كل يوم بالطريف المالح من التعليقات.. يكتبها شيخ الصحافة السورية يوسف العيسى بنفسه، ويوقعها باسم (احدهم).

وصادقت الاستاذ عيسى العيسى صاحب جريدة (فلسطين) المجلي في قراع الصهيونية والانتداب البريطاني. وكانت جريدة، وهي من اوائل الصحف التي ظهرت في فلسطين، مجالا لاقدر كتاب فلسطين، وانشط ارباب القلم فيها، وقد استقدم من مصر كتابا ذوي مقدرة صحافية بالغة وكنت ارفدها في المناسبات القومية، ولاعدادها الممتازة، بخواطري في مقالات، والقى من الاستاذ عيسى، وانا في صدر شبابي، كل تشجيع. وكنت اعلم من استاذي اديب العربية اسعاف النشاشيبي ان ليوسف شقيقا قد سبق الاثنين في العمل الصحفي فانشأ مجلة الاصمعي (١٩٠٨) هو الاستاذ حنا العيسى. وكان الادباء الثلاثة، اسعاف النشاشيبي وخليل السكاكيني وحنا العيسى، يرفدونها بمقالاتهم، ومن الطريف ان اسعافا كان مولعا ببديع الزمان الهمذاني فتكنى بكنيته (ابوالفضل) وكان خليل السكاكيني معجبا بالمتنبي فتكنى بـ (ابي الطيب) واعجب حنا العيسى بالاصمعي فتكنى بـ (ابي سعيد).

وممن نبغ من اسرة العيسى الاستاذ جريس العيسى شقيق يوسف وحنا، ووالد شاعرنا سعيد، وقد اشتهر بالمقطوعات القصيرة التي يختتمها بتاريخ شعري على حساب الجمل، مؤرخا للاحداث الكبرى وهو فن كاد ينقرض الان، ويصح ان نسمي القرن التاسع عشر باسمه.. قرن التاريخ شعرا. وخلاصة القول فيه انه مجموعة كلمات يأتي رصيد حروفها الابجدية مطابقا للسنة التي يقصد ان يؤرخها الشاعر. والحروف الابجدية (لا الالف باء) حسابها معروف، سماه القدماء حساب الجمل. فحروف كلمات (ابجدهوز حطي) يعبر بها في حسابهم عن الاحاد، من الواحد حتى العشرة، ولفظتا (كلمن سعفص) تعبر عن العقود، من العشرين الى الستين وحروف (قرشت ثخذ ضظغ) تعبر عن المئات فالالف.

كان المرحوم جريس العيسى من القلائل في فلسطين، وربما كان اخرهم، الذين اشتهروا بهذا الفن، اذا صح ان نسميه فنا. ومن الاحداث الكبرى التي ارخها بشعره وفاة الزعيم سعد زغلول ١٩٢٧، ووفاة الملك الحسين بن علي ١٩٣١ ووفاة الملك فيصل الاول ملك العراق ١٩٣٣، ونشوب الحرب العالمية الثانية ١٩٣٩، ولا ازال اذكر - وانا في المعتقل في ثورة ١٩٣٦، ان السلطات الانكليزية العسكرية قد نسفت شوارع في البلدة القديمة بمدينة يافا، وزعم المندوب السامي انذاك انها فعلت ذلك «لتجميل البلدة وتحسينها»، مع انها اقدمت على فعلتها لاغراض عسكرية واضحة، الامر الذي جعل قاضي القضاة البريطاني ميخائيل ماكدونالد يرمي المندوب السامي بالكذب.. وفي هذا الحادث نظم جريس العيسى هذه الابيات الثلاثة مؤرخا:

سالت مصر والشآم وبغداد م
وصنعا ونجد عبدالعزيز:
ما لجبارة البلاد توارت
واختفى رسمها بوقت وجيز
ابفعل الزلزال؟ ارخت كلا
دمرتها (عدالة) الانكليز

ومجموع حساب الاحرف في الكلمات الواقعة بعد قوله (ارخت) هو ١٩٣٦ السنة التي نسفت فيها البلدة القديمة في يافا.

واذا فاخر سعيد بمكانة عمومته في الصحافة والادب فان لخؤولته في المضمار الوطني ما يستأهل الفخر. فخاله يعقوب فراج كان من اقطاب الحركة الوطنية، واشتهر بدفاعه عن حقوق المسيحيين العرب لدى البطريركية اليونانية في القدس، وخاله متري فراج عرف بكفايته في الادارة وهو والد فؤاد فراج الوزير والنائب الاردني السابق وزميلي الحالي في اللجنة الملكية لشؤون القدس.

ومن ذكرياتي ابان الثورة والاضراب العظيم كذلك ١٩٣٦ اننا ونحن في معتقل صرفند، رنحتنا قصيدة للشاعر سعيد العيسى نشرها في جريدة فلسطين في ايلول من تلك السنة ورتلناها. مطلعها:

ايهذا الشعب صبرا
ان بعد الليل فجرا
لن يكون اليسر ما لم
تك قد عانيت عسرا

وقد لحنها احد المعتقلين، فرحنا ننشدها متحمسين.

من هذه الدوحة عرفنا شجرة شعر اسمها سعيد جريس العيسى. الشاعر المحلق في سماوات الادب. ومجمل القول في سيرته انه ولد في ضاحية من ضواحي يافا، وتلقى تعليمه العالي في الجامعة الاميركية ببيروت. ثم اشتهر بما كان يذيعه من اذاعة فلسطين، ومحطة الشرق الادنى، قبل ان تستأثر به اذاعة لندن العربية سنوات. وقد طاف في اثناء ذلك في اميركا واوروبا والقى محاضرات في جامعاتها، وبرع وسطع في لقاءات وندوات ومؤتمرات ادبية في البلاد العربية، واتحف كثيرا من الصحف والمجلات بمقالاته الادبية وبروائعه الشعرية، وكان فيها كلها الشاعر المحلق، والاديب المحاذق، والمخلص الناقد، والمترجم لروائع من الادب الانكليزي شعرا عربيا صافيا سائغا، وها هم اولاء عارفوه وقادرو قدره يلحون عليه بان يجمع نتاجه النثري بـ «همسات الاصيل» ديوانه الاول الذي صدر في العام الماضي مشتملا على قصائده مغتربا، وها هو ذا يردفه اليوم بهذه القصائد المختارة بعنوان «نفحات» على ان نتبعها قريبا باذن الله اعماله الشعرية الكاملة.

«والنفحات» بل وسائر ما نظمه من شعر، تمتاز بخصائص قد لا تجتمع لشاعر واحد.. منها وطنياته، فهو مثال الشاعر الذي ينظم بطولات شعبه شعرا رائعا، يشحذ الهمم، ويقوي العزائم، ويضرم الحماسة في الصدور. ومنها روحياته ويبدو فيها اشبه بالصوفي النير المتفتح الذهن ذي العداوة اللداء للتعصب، والمحارب العنيد للطائفية، والداعية الدؤوب للوحدة الوطنية، وهو على مسيحيته دينا يبدو مسلما وطنا وقد اتسمت روحياته بتقديس النبي العربي محمد بن عبدالله ﷺ وتمجيد رسالته والاعتزاز الصميمي بانتمائه الى امته، حتى ليخيل لمن يشدو شعره انه من فرسان الدعوة الاسلامية التي يعدها مجد عروبته ومفخرة قوميته. وهو كما وصف مشاعره يرى في الاسلام قمة المثل والفضائل الانسانية، والصراط الذي ينبغي ان يسير عليه البشر لبلوغ حياة افضل، ولم اعرف في شعراء العربية من يباريه في نزعته هذه الا الشاعر القروي رشيد سليم الخوري، ولعله يمكن ان يصف ابوالوليد الياس طعمه في صفهما.

ولطالما حسبتني، وانا اتلو بعض قصائد سعيد في (النفحات) امام شاعر مسلم في نصرانيته.. وهي قولة الشاعر الاخطل، الحجيبة المعجبة، للخليفة الاموي هشام بن عبدالملك عندما انشده قصيدته اللامية التي يقول فيها

واذا افتقرت الى الذخائر لم تجد
ذخرا يدوم كصالح الاعمال

فقال له هشام. هنيئا لك يا ابا مالك هذا الاسلام! فاجابه الاخطل التغلبي النصراني: انا ما زلت مسلما في نصرانيتي يا امير المؤمنين.

وايمان سعيد بالوحدة الوطنية، ايمان راسخ لا تزعزعه الاعاصير، حتى يمكن ان نلقبه حقا بشاعر الوطنية. وقد تلوت (النفحات) هذا الديوان الوجيز، مترنحا وحرت فيما اختاره لمختاراتي. الاختار قصيدة (من وحي الاسراء) ام قصيدته (في مولد الرسول العربي) ام قصيدته (عالم العيد) ثم انتهيت الى ان هذه القصائد في مجموعها تتساوى في جودة اوتارها وتنسيق نغماتها، ونصاعة بيانها، ومحكم رصفها، وهي كلها جديرة بالاختيار، واذا كان في النثر العربي ما يدعى بالسهل الممتنع فان شعر العيسى هو في الشعر ذلك السهل الممتنع. وقد حمدت الله وانا اتلو هذه الاناشيد ان عصم شاعرنا من شعر التلبيس والتعويص وما يدعى زورا بالشعر الحديث، ووقاه الطلسمة، والهذروقية، والابهام. وما كان شعره - وهو الذي يرى البيان القرآني مثله الاعلى - الا شعرا فصيحا، مشرقا، مبينا، طابت انفاسه، وهو يتحفنا بشعر من هذا النسق الرفيع الذي يحتفظ فيه بجمال البيان وروعة الايمان. ليظل قيثارة عربية رنانة لا تعرف الا اعذب الالحان.

عمان ١٢/٤/١٩٩٠

● مقدمة الاستاذ اكرم زعيتر لديوان الشاعر الاستاذ سعيد العيسى الذي صدر مؤخرا.

مع فايز محمود في كتابه (ثلاثة نقوش محجوبة)

بقلم: محمد المشايخ

شهدت الحركة الادبية في الوطن العربي مؤخرا نوعا جديدا من التداخل بين الاجناس الادبية، الامر الذي دفع الامانة العامة للاتحاد العام للادباء والكتاب العرب الى تخصيص محور نقدي حول هذا التداخل في مؤتمرها السنوي الاخير. ولان المبدعين لا يلتزمون بقوانين النقاد او غير ملزمين بتنفيذها في اعمالهم الابداعية. ورغم ان معظمهم قد اطلع على نتائج مؤتمر الامانة العامة المشار اليه، الا انهم واصلوا الرحلة مع الكتابة التجديدية الخلاقة. التي تجمع بين الاصول المتعارف عليها ضمنا باعتبارها الموازين العامة التي تفصل بين انواع الادب وفنونه.

وضمن هذا التوجه، صدر عن دار النسر للنشر والتوزيع في عمان للاديب الاردني فايز محمود كتاب بعنوان (ثلاثة نقوش محجوبة) متضمنا عددا كبيرا من النصوص التي تمزج ما بين فن الشعر والخاطرة والكتابة الفلسفية والعاطفية، حيث يلجأ الكاتب الى ما تختزنه ذاكرته من وحدات لغوية.

ويعمل على تفتيتها ومن ثم يعيد ترتيبها على نحو لم يصل الى مستواه الا الرافعي في كتابه «اوراق الورد». غير ان المسالة لا تقتصر على اللغة، ولا على ما خطه فايز محمود ضمن ما يمكن ان نسميه احلى الكلام وانما في هذه العواطف المتدفقة عشقا ومودة وحبا. ولا نريد المبالغة في هذا الجانب. فالنقوش المحجوبة سرعان ما تنكشف وتكشف معها جانبا مهما من اعترافات الكاتب وسيرته الذاتية وعلاقاته بالجنس الاخر. باستثناء بعض العبارات التي كان ينسبها لغيره من الشعراء والادباء. ومعظم الجمل التي تحمل الصبغة الفلسفية والمكنونة اصلا لتعكس مواقفه من الحياة (تقاذفني كل عذاباتي حين قدومك تقفز محمدة ممهدا، ويبقى حضورك ظل الفرح يسيل في نسغي بترقرق مثل الزمان).

فايز محمود

ازال ذاكرتي التي تستفيق. ازال حلمي الذي داعب عمري. وازالك معي كل الحياة. يحط على صدر ضيق. احدث عما يكون. فكيف يظل وعد الفرح يفجر عمري حضورا يفيض الزمان بروحي. انت زقاق معتقة. تعاودني شفتين ملامح ما قد مضى. ها انذا كنت اتكون في حلمي بك. ها كل الواقع يلوح سرابا وانت في ابعاده المنطوية وعد ان يدهشني. ما ازال. كيف ظل «الحلم الوعد» حارا مهما اعترته المناخات المضيعة حتى في حين كان الجمر يذوب وتتراءى مساحات الرماد. حتى في ظل هذا الحلم الوعد حارا بقيت موقنا، انه مهما جفا الواقع هذا الحلم، فانت موجود قطعا وحقيقة اكيدة)ورغم ان نصوص فايز محمود تذكرنا بكتاب الشاعر الاردني خالد الساكت الذي يحمل عنوان (مرايا صغيرة) الا ان لكل منهما مذهبه الخاص ولغته المختلفة ومواقفه من الواقع المستنبط والمستقبل المستشرف.

وكل منهما يبحث عن واقع اكثر مثالية وسموا وعلوا. ورغم ما كشفته مقدمة الشاعر حيدر محمود من حقائق حول نصوص فايز محمود، وما اظهرته المقالات المكتوبة في الصحف والمجلات المحلية والعربية حولها من افكار وتصورات. الا ان النظرة التاملية.

والاسلوب الاستقرائي الذي كان يتخللها اضفى عليها طابعا خاصا ومتميزا. واخرجها من مطلق المشاعر الذاتية الخاصة الى المشاعر الجماعية العامة (هل سيكون مقدوري ان اغدو سحرا يتسع لنصف الزلزال الفياض

اعانق منك من وراء اسفرء والتراحم لاشعر بالسحر حيث نماما تكفي لكم اكبر واعظم واحس بجمالي - كلما تكونت منك محيطا متلاحما بالحياة والحب والقوة وروح الابداع ان

الحياة التي لم تجتمعت سخية. فكل ما يمكن ان نحس به الحياة في هذا العالم ومراه تعج به الدنيا منشغلين به وحدك. ما هذا الثراء في الروح والقلب

والضمير والعقل والانسانية الذي تجسد بك وما كل هذا الجمال الذي نرفض به يظل تواجسه كيف ساشغل في افقك امد العمر. واية صفحات او كلمات يعبق محورها في مدار عشقك احرفها يتبدل ليل نهار)

ورغم صعوبة حصر الموضوعات الفكرية التي طرقها الكاتب في نصوصه نظرا لتشابكها وتداخلها، الا ان فكرة الوجود، والتقلبات المختلفة المواكبة للكائنات التي تتحرك فيه هي ابرز ما يركز عليه فايز مظهرا حركاتها وسكناتها وتطلعاتها. وفي النهاية يضع قارئه في زاوية الغموض ازاء جلال الكون وعظمته. وازاء جهل الانسان بكثير من اسراره. ثم نراه يضع الكون والكائنات في كفة. والمراة في كفة اخرى.

ومن خلال استخدامها كرمز لما هو اعظم منها واكثر خلودا. يستنبط المزيد من الكائنات والاراء والمواقف المصاغة باسلوب ممتع وجذاب وقريب من النفس ومحبب اليها (اهوال ما دام الكون يمتلىء بالنجوم والزواهر وبالاضواء تمور في لا نهائيته افلاكا تتجدد اهوالك ما دامت الارض تدور وتتمخض الحياة اشكالا لا تحصر

اهوالك ما دام الانسان لا تردعه الكهوف يلف منتصبا ويرحل في كل بقاع الكوكب ويتطلع في افاق الفضاء السموات ويسري اليها معبوده ومقلبه ثم وبكيه اهوالك ما دمنا نولد نحبو كما كان الانسان في البدء يحبو كمونه قبل ان ينهض ثم يتعلق في اجواز فضاء الكون الشاسعة

ومن الجدير بالذكر انه قد صدر لفايز محمود مجموعة من الكتب نذكر منها - الحقيقة. الامة. القبائل. مشكلة الحب. الفرق تزرع صحراوي. تمسير سبول العربي المعربي. الحرية والصيرورة في مجتمعات الانسان والنمل بالاضافة لكتابه ثلاثة نقوش محجوبة

(نظرة مزدوجة) لمسرح سان فرانسيسكو في القدس الشرقية

بقلم: ماجدة البطش

[illegible]

الدستور تحضر لقاء صنعاء الشعري العربي الاسباني وحوار الحضارات ..

انا مثل كل الناس الذين سكنوا ارضي
انا من جنس عربي..
جنس كان صديقا للشمس
انا من اولئك الذين كسبوا كل شيء وفقدوا كل شيء
وروحي هي روح الزنابق العربية الاسبانية.

– مانويل ماتشادو –

صنعاء – من حياة الحويك عطية

لست انا من اختار هذه الابيات، وانما اولئك الذين نظموا كتيب برنامج لقاء صنعاء الشعري الثاني، الذي كان هذا العام بين الشعر العربي والشعر الاسباني، بعد ان كان في العام الماضي مع الشعر الفرنسي، ويتهيأ في العام القادم للشعر السوفياتي.

هل صحيح ان «الشعر يجب ان يشكل ظواهر انسانية عالمية» كما يقول احد المستشرقين الاسبان؟ ام الاصح اننا «اذا اعتبرنا الثقافة في اخص خصائصها حوارا بين الذات والآخر، فان الفن بشكل عام والشعر بشكل خاص يمثل اعمق تعبير عن ذاتيات الشعوب، خصوصا منها تلك التي احتلت الفنون الاخرى دورا ثانويا في التعبير عن الذات» كما جاء في كلمة الدكتور عبدالكريم الارياني، في افتتاح اللقاء؟

وفي اي من الاحوال، فان لقاء الحضارات هذا، الذي تحتضنه صنعاء، وتطوره كل عام، ياخذ في كل مرة طابعا معينا، مستمدا من طبيعة طرف الحوار الآخر، وعلاقته بالطرف العربي.

وما من شك في ان هذا الطابع، لن يكون ابدا بمثل تلك الخصوصية الحميمة الوشيجة، التي تمثلت في اللقاء العربي الاسباني والتي عبرت عنها المستعربة كارمن رويز برافو، بانها الشعور المشترك الاهم من الكلمة المكتوبة، ذاك الشعور الذي اسمته – الوجد – وان تكن كارمن الدارسة المتعمقة للادب العربي قديمه وحديثه قد اعتبرت بان التاريخ والذاكرة ليستا اهم الامور، بل المطلوب النمو بهذه الجذور، «لاننا ورغم ما بيننا من تاريخ مشترك واساطير مشتركة، لا نعرف بعضنا بالقدر الكافي، نحن لا نعرف الواقع العربي المعاصر».

فان الدكتور الارياني قد ركز على ان:

«الحوارات بينكم لم تكن بداية لحوار، ولكنها كانت عودا على بدء.. لان الحديث لم يستطع ان ينفك عن الصلات العربية – الاسبانية التي نمت وترسخت عبر اربعة قرون».

ولكن ليخلص الى ان الحوار الجديد يكتسب اهمية سياسية لا تقل عن اهميته الثقافية. لان «الحوار السياسي بين الشعوب يبلغ مداه الصحيح عندما يتاسس على المعرفة المتبادلة، زاعما ان اهم بعد انساني في تلك المعرفة هو البعد الثقافي».

الا ان الذي واكب اللقاء كان لا بد له وان يشعر ان هؤلاء المبدعين الاسبان، كانوا يعيدوننا بصدق الى عنوان قصيدة ادونيس عن اليمن: – المهد – كانوا فعلا يتعرفون الى مهدهم بفرح وصفاء. ليس فقط على طاولة الشعر، وانما في شوارع صنعاء القديمة وفي متاجرها ومع ناسها. كانوا خمسة من الشعراء (فرناندو كينوس – يواكيم دولوكاس – انجيل فارتيا لوبيز – كلارا جانيس – ميغيل سانشيز فاتيل).

واثنين من الشعراء النقاد (فاني روبيو – انطونيو هيرناندير) وثلاثة في المستعربين (بيدرو مارتينيز – مونتا بيت – فيديريكو اربوس – كارمن روبزرافو).

وكان قبالتهم من الشعراء والنقاد العرب: كمال ابوديب – ادونيس – عبدالوهاب البياتي – احمد عبدالمعطي حجازي – قاسم حداد – حميد سعيد – علي جعفر العلاق – عباس بيضون – محمد القيسي – صلاح فضل – حسن طلب – محمود مكي – سامي مهدي – محمد بنيس – سليمان العيسى.

كما كانت هناك مجموعة كبيرة من الشعراء اليمنيين، بينهم ثلاث شاعرات هن: فاطمة العتبي – هدى ابلان – نبيلة الزبير، ومن اهمهم: الدكتور عبدالعزيز المقالح – د. حسن اللوزي – ابراهيم الحضراني – حسن عبدالله الشرفي – عباس الديلمي – محمد العقود وغيرهم.

افتتح اللقاء بكلمة لمدير جامعة صنعاء الدكتور عبدالعزيز المقالح، ثم كلمة الشعراء الاسبان، ثم قصيدة صنعاء للمدير العام لليونسكو فيديريكو مايور، ثم كلمة وزير الثقافة الاستاذ حسن اللوزي.

ومن ثم طرحت ورقة العمل الاولى التي قدمها الدكتور صلاح فضل، بعنوان «المشترك بين الثقافتين العربية والاسبانية».

موزعا ذلك المشترك على اربعة بنود:

١– التعالي نحو المطلق (الترانسند ينتاليه)

٢– بؤرة الجذب الاساسية: الصيغة العاطفية الحادة، ومظهرها الاولي المتمثل في علاقة الذكر بالانثى

٣– بروز الجانب الفردي في مستويات الانتاج العلم

٤– كيفية رؤية الانسان لنفسه وللكون، المتمثلة في نقطتين:

الاولى: الاعتماد على الصيغة البصرية المتعينة والبعد عن الاستغراق التجريدي.

والثانية: الفقر الاسطوري.

وان يكن الدكتور فضل قد علل هذا البند الاخير بان «خيالنا المدين للغة في تكوينه، يعيش اسيرا لها، مما يؤدي الى القصور في تنمية الامكانات الدلالية للرموز الحسية والمعنوية».

فان هذا الطرح كان الاكثر عرضة للمناقشة، ومن اكثر من جهة، وفي هذا المجال تساءل الدكتور كمال ابوديب كيف يمكن ان نوفق بين خاصية التعالي نحو المطلق والفقر الاسطوري.

كما علقت المستعربة كارمن روبزبرافو، على حد جميل وجهه الدكتور صلاح فضل بقوله: «كونوا اوروبيين كما شئتم لكن معامل هندستكم الوراثية ستثبت في خلاياكم البيولوجية والثقافية والروحية ملايين الجينات العربية».

رابطة بين هذا التحدي وخاصية الترانسند بقولها ان تميزنا هو في كوننا اوروبيين متميزين بهذا التراث الخاص الذي يجمع الجانب العملي الى المثل العليا.

اما الجلستان الثانية والثالثة، فقد خصصتا، للاستماع الى شهادات متحدثين عرب واسبان حول تجربة الشكل في الشعر الحديث.

لتليهما جلستان خصصتا لقراءات شعرية متبادلة، للقصائد مترجمة بين اللغتين. (حيث كانت القصيدة تقرا مرتين، بلغتها وترجمتها).

واذا كان الاستماع الى شهادات وتجارب الآخرين مجال تفاعل خصب، فان تبادل القصائد، هو تبادل التجربة الشعرية، بنبضها وحسها، وتفعيل ممتاز لعملية الترجمة في الاتجاهين.

كما وان الرحلات التي نظمها اللقاء، الى صنعاء القديمة التي تحضنها، وتصونها كفا اليونسكو. الى مدينة حجة الجبلية الجميلة، وسجنها التاريخي. الى حضرموت وعدن، هو ترجمة ذلك البعد الرمزي للتاريخي الذي يعيد جسور الدور البارز الذي لعبته اليمن في تاسيس جوهر الفن العربي الاندلسي.. بل جوهر الحضارة العربية.. الى جانب تطلعات المستقبل لبلد ينتصر على القيد، ويخرج لتوه الخنجر من صدره. ولعل الشكر الذي وجهه السيد وزير الخارجية الى الشاعر الكبير ادونيس، الى الحكومة الاسبانية، الى مدير عام اليونسكو، والى الدكتور عبدالعزيز المقالح والاستاذ حسن اللوزي، يجب ان نوجهه نحن الى اليمن الذي يحتضن حوار الحضارات الجميل..



من لقاء صنعاء

• ليلى • — محمود فضيل التل

ما كل ليل بليل حين تعشقها
اهواك ليلى اذا ما جئتني سحرا
لله ليلى فما عمري سوى زمن
ليلى وعيناك احلى ما لعاشقة
انت الحياة وحبي لا اؤمله
والحسن فيك مدى عمري اهيم به
لولاك ليلى لما جفت مدامعنا
فليس مثلك في العشاق فاتنة
والوجد مثل لهيب النار نحمله
فما سواي الى ليلى يهيم بها
يا وجه ليلى فداك الشمس ان طلعت
من منكما في رحاب الكون ساطعة
فالشمس اغفت على آفاق طلعتها
ليلى اماتوا لنا احلام امتنا
ضاعت حياتي هباء من تفرقنا
والحلم ازهق والآمال قاتلة
ما كل ما يتمنى المرء يدركه،

ولا الليالي سواء كيف نقضيها
او جئت ليلا على نجواك نحييها
ان شئت صار حياة نلتقي فيها
من غيرها من عيون الناس نفديها
الا لانك من احلى معانيها
ان شئت روحي على طيب ساعطيها
ولا اتيت الى عينيك اسقيها
وليس غيرك في السمار آتيها
لكن نارك هذا الوجد يذكيها
وما سواك ستشجيني اغانيها
فداك كل الليالي في تجليها
الشمس ام انت؟ لا بل انت كونيها
لما راتك على نور كما فيها
كم اهلكوا مثل ليلى او محبيها
والحب صار غريبا في مآسيها
والياس يزهر في احلى لياليها
يا ليتني كنت شيئا من امانيها

الفنون.. سلاح للانتفاضة الفلسطينية مع الحجر

من شارمين نرواني

القدس – رويتر – بالاضافة الى الانتفاضة الفلسطينية في الاراضي المحتلة ضد الاحتلال الاسرائيلي يشن الفلسطينيون هجوما لحماية ورعاية ثقافتهم وتراثهم عن طريق تنظيم مهرجانات واحتفالات ثقافية.

وقد اظهرت الحشود التي تزاحمت في مهرجان ثقافي في القدس الشرقية هذا الشهر وفي معرض للكتب في حزيران جانبا من القضية الفلسطينية مختلفا عن مشاهد العنف التي تتسم بها الانتفاضة في العادة.

وقال احد الراقصين في المهرجان ساعدت الانتفاضة باكثر من وسيلة في تدعيم الهوية القومية، والفنون الشعبية والثقافة جانب منها ايضا..

وفي المهرجان احتشد الصغار والكبار على السواء للاستماع الى محاضرات تناولت موضوعات مختلفة من المعمار الى علم النفس الثقافي. وتقدم فرق الغناء والرقص عروضها امام جمهور متشوق وهي تستوحي موضوعاتها من التراث لتعرض رسالة الهوية الفلسطينية.

كما عرضت ايضا اللوحات والسلال وقطع النسيج المزدان بالرسوم وغيرها من المنتجات اليدوية والفنية وكان يوجد على الكثير منها شعارات وصور تمثل الهوية الفلسطينية.

وقالت حنان عشراوي ان الهدف الرئيسي من الانتفاضة هو تجسيد الدولة الفلسطينية وتقنين الهوية الفلسطينية والحق الفلسطيني في تقرير المصير.

واضافت قائلة «والان توجد ثقافة الانتفاضة وهي شعور جديد بالحيوية والالحاح يظهر في مفهوم وابداعية جديدين».

وقد ركز معرض الكتاب على الانتفاضة وانتهاكات اسرائيل لحقوق الانسان وكان يوجد بين العارضين جماعات فلسطينية لحقوق الانسان وجامعات ونقابات عمالية.

ولا يمكن بيع الكثير من هذه الكتب في الضفة الغربية وقطاع غزة المحتلين حيث تمنع الرقابة العسكرية عن الاراضي المحتلة اي مواد تعتبرها تهديدا لامن اسرائيل.



وقال احد المتخرجين في جامعة بيرزيت التي نظمت المعرض «سيظهر المعرض لاسرائيل انه حتى اذا اغلقت الجامعات الفلسطينية فان الفلسطينيين قادرون على القيام بالانشطة الثقافية والجامعية».

وكانت السلطات العسكرية قد اغلقت كافة الجامعات الفلسطينية في الاراضي المحتلة وبينها جامعة بيرزيت بعد بدء الانتفاضة متحججة بانها مراكز للاضطرابات.

وقد قتل الاسرائيليون اكثر من ٦٨٠ فلسطينيا منذ تفجر الانتفاضة كما قتل فيها ايضا ٤٦ اسرائيليا.

وكان المهرجان الثقافي ينظم لمدة يوم واحد قبل بدء الانتفاضة اما الان فقد تم تمديده ليستمر اسبوعا.

وقالت لانا ابوحجلة وهي من منظمي المهرجان ان الفلسطينيين الذين كانوا يتجاهلون الانشطة السياسية والثقافية قبل الانتفاضة اصبحوا يهتمون بها اهتماما كبيرا.

وقال سامي بقراوي مدير مسرح (المسرح) ان جميع المقاعد وعددها ٣٥٠ مقعدا كانت مشغولة في كل العروض بالاضافة الى وقوف المئات في الخارج.

واضاف قائلا «ان مركزنا هو المسرح الوحيد في فلسطين. فقد اغلقت السلطات العسكرية دور السينما والنوادي ويريد الناس ان يروا شيئا وقد اجرت الانتفاضة تغيرات كثيرة في حياتنا ولا يستثنى من ذلك الثقافة».

قصة قصيرة

العصفور

بقلم: رغدة الشرباتي

وضعوني بالقفص مع عصفورين آخرين.. ادركت منذ وقعت في الشبكة انني ساكون سجين قضبان حديدية لا تسمح بالحركة الا ضمن اطار محدود.. ساكون مجبرا، ان بقيت هنا، على تناول نوع واحد من الحبوب. لن اشرب سوى ماء. ساصبح وزميلي منظرا جميلا لكل من يزور هذا البيت. لن استلقي على زهرة بعد اليوم. لن اطير فوق روضة. لن اطارد فراشة. لن امتص ماء العنب. لن استيقظ مبكرا لاعبث بجدائل الفجر.. ساغدو جزءا من هذا القفص. كاي قضيب من قضبانه. كطبق الحبوب وطبق الماء. ساغدو جمادا!!.

انظر الى زميلي: عصفورة قابعة في ركن من القفص ترتعش بردا. وعصفور قد شرع لتوه بتناول بعض الحبوب اشعر بالجوع. لن اتناول هذه الحبوب. لن استسلم بسهولة.

– «هل وقعت ايضا في شباكهم؟». قالها لي العصفور الذي كان ياكل. فكسر الصمت في المكان.

– نعم. لكنني لن استسلم.

ضحكت العصفورة التي كانت تقبع في الزاوية. سالتها: «لماذا تضحكين؟». زاد ضحكها وقالت: «ستهرب اذن؟».

قلت واثقا: بالطبع. لن احيا هنا الى الابد!!

ضحكت ثانية: نهضت من مكانها فلاحظت ان ذيلها قد قص!. قالت: «سيفعلون بك كما فعلوا بي. قصوا ذيلي حينما حاولت الهرب».

قلت لها: سينمو على اية حال.

العصفور واصل الطعام. كانه لم يسمع شيئا. سالته: ما رايك؟

– بماذا؟

– الم تسمع؟!

– بلى! ولكنك تهذي. انت لن تستطيع الهرب. عليك ان تتقبل والا ستتعب ودون جدوى.. انا تعجبني الحياة هنا. لن احاول تغييرها.

توجهت بالحديث الى العصفورة: وانت؟

قالت بتردد – لا ادري.. ثم ان ذيلي مقصوص!!

بينما كنا نتحدث. شعرت باننا قد حملنا بالقفص. نظرت حولي فرايت انسانا يحملنا. استقر بنا القفص اسفل شيء اخبرتني العصفورة انهم يتناولون عليه طعامهم. ذهب الانسان. غط صديقي العصفور في نوم عميق.

سالت العصفورة: اهو هكذا دائما!

قالت: «نحن هنا منذ مدة طويلة. انه يفعل تماما ما يريدونه هم. في المساء يعتقد البشر ان البرد يصيبنا بالخارج فينقلونا هنا. في الصباح، ياتون ليخرجونا الى الخارج. ويعلقون القفص في ذاك المكان الذي كنا فيه قبل قليل. ثم ياتوننا بالحبوب والماء. فيسرع صديقي لياكل ويشرب. ويبدا بالزقزقة. هم يريدون هكذا.

حاولت ان اهرب مرة. فسخر مني لانهم قصوا ذيلي. ولم اكرر المحاولة. لكنني بعد ان رايتك، توهجت لدي الرغبة بالتحليق ثانية.. بالحرية!!»

– ستهربين معي اذن؟

– كيف وذيلي مقصوص؟

– ذيلك لن يكون مقصوصا اذا قررت الهرب!!

***

نامت صديقتي. مرت الليلة طويلة. لم يغمض لي جفن. ترسخت فكرة الهرب في اعماقي، فادركت ان لا رجعة عن قراري.

اشرقت الشمس فحمدت الله. سياتون الان ويحملوننا الى الخارج. كم اتوق لرائحة الفجر..

لنسمات الصبح تداعب ريشي!.. سياتون الان!!.. لماذا لم يستيقظ صديقاي؟!..

حاولت ان اوقظ العصفور «المسالم» صرخ بي كانني لطمته: لن ياتوا الان. ما زالت ليلا!!..

قلت له: انظر.. اشرقت الشمس.

– «اي شمس... البشر لا يعترفون بشمس السماء. يهمهم ان تتجاوز الساعة العاشرة حتى يعتبروا الصباح قد اتى.. اغرب عن وجهي!!. دعني انام».

ايقظت العصفورة. انزعجت. لكنها بررت تصرفي بجهلي «المؤقت»!! سالتها: متى سياتون ويخرجوننا الى الشمس؟

– عليك ان تنتظر خمس ساعات على الاقل!!

– ماذا؟!.. لو كنت حرا لخرجت الان من العش ابحث عن طعامي. اداعب جدائل الشمس.. وامسح عن اوراق الشجر دموعها. اه!! ايتها الحرية.

اصمت قليلا ثم اواصل: سنهرب اليوم؟

اقتربت العصفورة مني: ذيلي مقصوص!.

طرت الى عمود خشبي معلق وسط القفص: لن يكون مقصوصا اذا قررت الهرب. بالنسبة لي ساستقل اول فرصة يفتح فيها الباب.

مرت الساعات حبلى بالنقاش بيني وبين العصفورة. اما العصفور «المسالم» فكان نائما.

***

جاء احد البشر وحملنا الى الخارج. كان يتثاءب.. استيقظ العصفور «المسالم». رايت من بعيد انسانا اخر جاءنا بالطعام. اشرت للعصفورة ان تقترب فقد حان وقت الهرب.. ضحك العصفور المسالم وانزوى في ركن بعيد. فتح الباب. انها فرصتي!! مد الانسان يده داخل القفص. نقرت اصبعه.. صرخ.. ابتعد.. هممت بالخروج.. لكنه اغلق الباب بسرعة حتى كاد يجرح قدمي.. فشلت.. لن اياس. فتح الباب من جديد. ومدت داخل القفص يد تحمل ماء. احاول الهرب: انقر اصبعه ثانية. نجحت.. لقد نجحت.. اخرج من القفص.. اطير.. اه.. ما هذا الذي القي علي!! تبدو كقطعة قماش ثقيلة القاها ذلك الشخص على جسدي الصغير. وقعت ارضا تحت القطعة القماشية الثقيلة. اقترب مني. حاصرني.. امسك بي.. لم يدخلني القفص. سار بي سمعت العصفورة تصرخ من داخل القفص: «سيقصون ذيلك»!!. لا لن اسمح لهم بذلك.. ادخلوني غرفة قد اشرعت نافذتها.. لاخرجوا ذلك الشيء الحديدي ليقصوا ذيلي.. انكمشت قليلا حول نفسي.. حاولت ان انقر اصبعه مرارا.. في النهاية غرزت منقاري بقوة في يده. صرخ بعنف. ووجدتني اطير الى النافذة.. ثم.. اصبحت بالخارج.. انا حر.. حر من جديد.. طرت ناحية القفص. ناديت العصفورة من بعيد.. اندهشت حين راتني حرا. قلت لها: «لن يكون ذيلك مقصوصا اذا قررت الهرب.» وطرت بعيدا.

***

خطر ببالي بعد عدة ايام ان ازور صديقتي العصفورة واحدثها من بعيد.. وصلت القفص. لم ار غير العصفور المسالم في ركن من الاركان يتزوى.. دهشت فرحا. وطرت ابحث عن صديقتي فوق غصن شجرة!!.

حكاية...

فوز الدين البسومي

فلجاه مدير مدرسة ابنه الاصغر وهو يزور المدرسة ذات صباح للمشاركة في يوم النشاط السنوي الذي تقيمه المدرسة حين طلب من صاحبنا ان يلقي كلمة على مسامع الطلاب. وعزز المدير طلبه وهو يبتسم.

● انهم تلاميذ في سن ابنك. وابنك واحد ممن يتفاعلون معهم، بل ويتفاعل مع المدرسة. واعتقد ان ابنك الذي لا يعلم ان اسمك موضوع على برنامج الحفل سيعرف الان لماذا اكدنا عليه في ضرورة حضورك.

احتار صاحبنا بماذا يجيب... والمدير انهى كلمته بابتسامة معهودة، ترتسم دائما على محياه... نظر صاحبنا امامه في ساحة المدرسة الواسعة فراى التلاميذ وهم يلعبون ويمرحون... ويروحون ويجيئون هنا وهناك... نفس المنظر الذي كنت اعيشه انا قبل اكثر من اربعين عاما.. كنت احرص على المجيء مبكرا الى ساحة المدرسة.. ادخل الى الساحة من بوابتها الرئيسية الضخمة... ولا انسى ان اطرح السلام على العم ابو احمد.. رجل يرتدي الملابس العربية القمباز المخطط.. والحطة الروزا.. والعقال المرعز حين كان يراه صاحبنا يهش له.. ويروح «ابو احمد» يساله بعفوية.

●■ في اي وقت كنت في البيت مساء.

– لعلني كنت في الرابعة اي بعد ان خرجنا من المدرسة.. فقد ذهبت راسا الى البيت.. ولم اغادره... الا لصلاة المغرب... ثم صلاة العشاء..

مكان ابو احمد يعرف ان صاحبنا يسكن بالقرب من مسجد الزيتونة في المدينة وبين البيت والمسجد خطوات قليلة لا تكاد تذكره.

ثم يرد ابو احمد...

● هل تعرف ما الذي حدث امس..

– لم اعرف... ما الذي حدث..

● مربي الصف شاهد صديقك رجا قبيسية في سوق البلد.. وطلب منه ان يحضر مع والده.. صباح اليوم...

وحين يعبر صاحبنا الى بوابة المدرسة كان ينتحي جانبا.. ويروح يفتح حقيبته القماشية التي كان يعلقها على كتفه... ثم يخرج منها لفة صغيرة.. وضعتها والدته.. فيها مجموعة من اقراص الزعتر... فيقدم مجموعة منها لابي احمد... ثم يمضي مع اترابه ليلعب... وكيف لا وساحة المدرسة كبيرة... ورحبة..

يصحو من تذكره.. ليجد انه ما زال يقف على شرفة الساحة يطل على تلاميذ المدرسة. حتى اذا اصطف طابور الاولاد... ووقف هو خلف الميكرفون ليلقي كلمته.. اخذت الصور الكثيرة تطفو على الذاكرة.. ذلك التلميذ.. يشبه صديقي احمد واحمد كان واحد من اتراب صفه.. في المدرسة الاميرية بالرملة.. وهذا التلميذ يشبه حسن وذلك يشبه محمد.. وذاك يشبه خليل.. وهذا.. يبدو وكانه يمثلني وانا اقف في مقدمة الطابور استعدادا لمقابلة مربي الصف.. في تلك اللحظة مر ابنه من امامه.. كان يمشي نحو الطابور بثبات.. ذكره بما كان يقوم به هو حين كان يصطف في الطابور... حتى ان اصدقاءه من الطلاب حين كانوا يرونه وهو يسير ببطء يرفعون عقائرهم بالصياح وهم يصرخون به.

– اسرع فالمعلم قادم....

في تلك اللحظة كان يسرع الخطى.. ويقف في الطابور.. وكان شيئا لم يكن..

ما زال صاحبنا ينظر في وجوه التلاميذ... نظره مركز على وجه طفولي بريء كان يقف في مقدمة الطابور.

– كانه احمد... اذ له نفس النظرات ونفس الحركات.. ونفس الملامح... كان احمد واحدا من طلاب الصف الخامس الابتدائي في الرملة. كان بهي الطلعة.. ذكي الملامح.. والنظرات... هادي في حديثه.. وفي وقفته خجول في حديثه....

بدا صاحبنا كلمته.. لا يعرف ماذا قال وماذا تحدث.. كان يتصور الايام الخوالي التي حرم منها منذ اكثر من اربعين عاما.. وبين الامس واليوم سقطت من المفكرة اوراقا كثيرة.. وتشرد الصحب.. كل في جهة.. وفي بلد... وفي موقع.. وحين انتهى من كلمته.. همس ابنه في اذنه قائلا:

● ما بك..

– لا شيء... هل لاحظت...

● لقد كنت تبكي..

وحين اقترب من الطابور لمصافحة التلاميذ... اقترب صاحبنا من احد التلاميذ.. وراح يقول له.

● حين رايتك عدت بذاكرتي اكثر من اربعين عاما الى الوراء... فرد التلميذ...

– واين الغرابة.. فنحن جليديات، وابي احمد كان واحد من اصدقائك في الصف؟؟.

الناقد الدكتور غالي شكري لـ الدستور

النقد بمختلف مدارسه، هو معالجة للنص من داخله وخارجه على السواء

حاوره: زياد ابو لبن القاهرة

لقاؤنا هذا مع الناقد الدكتور غالي شكري في مكتبه بجريدة «الاهرام»، تعارفنا في «اتليه القاهرة» بين ندوات الفكر والادب، والتقينا في «الاهرام» وعرفني آنذاك بالدكتور لويس عوض فكان يسمع لحوارنا في صمت المفكر الفيلسوف.

الدكتور غالي شكري غني عن التعريف له كتابات وكتب كثيرة في الادب والفكر، وما زال انتاجه الزاخر يصلنا ونحن متعطشون دائما لهذا الفكر المستنير على ساحة الوطن العربي والعالم كله. هذا الحوار جاء استكمالا لحلقة المحاورات مع اعلام الفكر والادب:

• في اعمالكم نلاحظ ان هناك اهتماما بالكتاب الشباب في حين ان النقد العربي بشكل عام، توقف عند اسماء محدودة، وايضا اصبح في حالة بيات، ما رأيكم في ذلك؟.

– من اهم واجبات الناقد ان يكتشف المواهب الجديدة هذه احدى المهام الموكولة الى الناقد دائما، ولكن الموهبة الجديدة قد تكون موهبة حقيقية وطويلة النفس، وقد تكون موهبة حجمها لا يمنحها فرصة الحياة الطويلة. وعلى النقد ان يكون حذرا في تناول اعمال الشباب. هنا افضل تعبير للمواهب الجديدة وليس الشباب، لأن هناك شبابا يكتب او يلقي آثار الاقدام ويقلد نجيب محفوظ ويوسف ادريس وعبدالحليم عبدالله. وليس هنا التقليد من الادب الحقيقي في شيء مهما كان كتابه من الشباب، فليس العمر بطاقة شابة الى الأبد، وانما الموهبة مثلا بهاء طاهر بدأ في الكتاب متأخرا جدا، وهو في رأيي من اهم الكتاب الحاليين للرواية المصرية، ومثل آخر في المسرح، ميخائيل رومان الذي بدأ في سن متأخر جدا ومع ذلك فقد كتب اعمالا شديدة الأهمية. انا عندما اهتم بالشباب فانني اهتم في الحقيقة بالمواهب الجديدة، ومن الطبيعي ان تكون هذه المواهب الجديدة في صف الشباب اولا. ولكن المتابعة هي الأهم، اي انني اتابع الاعمال الشابة. وهذا تقليد في كتاباتي منذ البداية، اي انني على مدى ثلاثين سنة على وجه التقريب اتخذت من الكتابة عن المواهب الجديدة وعن الاجيال الجديدة منهجا لا يقتصر على الادب المصري وانما على الآداب العربية الاخرى، فلقد كتبت عن معظم الادباء في سوريا والعراق والاردن ولبنان وتونس وليبيا والجزائر والمغرب والكويت، ربما اكون مقصرا في بعض بلدان الخليج. لكني بشكل عام تابعت اهم ما تصدره المطابع في الاقطار العربية.

اما ان النقد العربي توقف عند اسماء محدودة.. فهذا ليس صحيحا، فالنقد الادبي لم يتوقف عند اسماء بعينها، وانما هناك نوع من النقد توقف عند هذه الاسماء، أنت تقصد بطبيعة الحال النقد الصحفي، النقد الذي يتكلم عن الادباء كمؤسسات وهو ليس نقدا، وانما هو اقرب الى العلاقات العامة، فهناك محررون ادبيون ملاكي (نحن نقول في مصر ملاكي)، محرر ادبي ملاكي اي انه يكتب بانتظام عن نجيب محفوظ او عن عادل امام بلا تفرقة، وكأن المطلوب ان يكون الأدباء نجوما. أنا اعتقد ان هذا النوع من العلاقات العامة في الحقيقة هو ابعد ما يكون عن النقد، بل لعله ضد النقد. وليس معنى ذلك انه لا يجب ان نكتب عن نجيب محفوظ او يوسف ادريس او غيرهما، وانما يجب ان تكون لدينا رؤيا شاملة للحركة الادبية بحيث لا تحجب قامة كاتب كبير بقية الاقلام الموهوبة، أما العلاقات العامة فتخلط الاوراق (نقول في مصر تخلط الحابل بالنابل)، لأن كل من هب ودب.. ولديه صفحة ادبية يكتب من خلال علاقاته الشخصية، هذا بشكل عام.

• النقد البنيوي نلحظ فيه مشكلة التحليل الداخلي في النص، وهذا ما نلاحظه في كتابات النقاد العرب، ولكن هناك صعوبة في تلقين هذا المنهج، وخلافات شديدة اثناء الطرح النقدي. أليس كذلك؟.

– ليس صحيحا ان النقد العربي خلال الفترة الأخيرة هو نقد بنيوي، هذا ليس صحيحا على الاطلاق، وانما هناك تيار قليل العدد جدا من بعض اساتذة الجامعات الذين تبنوا البنيوية كنوع من الهروب، وانا اسمي امثال هؤلاء النقاد الهاربين من التجنيد، فهم هاربون من مهمة النقد الاساسية، مهمة النقد الاساسية هي النقد، وليس ما يقدمونه او ما يتوهمون انه النقد الحديث، هم يتصورون ان البنيوية او الالسنية هي النقد الحديث في الغرب، مع ان بعضنا لم ينقل سوى بعض فتات البنيوية، وبعض فتات الالسنة نوع من الهروب – كما قلت –، وهو هروب من وظائف النقد الاساسية، ليس هناك نقد بلا جمهور، النقد بلا جمهور ليس نقدا، وبالتالي فقد تبنى هؤلاء في ظروف معينة، هي ظروف الجذر الديمقراطي عندما كانت الاتجاهات الاخرى من النقد معتقلة او محبطة او غير حاضرة في الساحة، فالبعض ملأ هذا الفراغ بما يوحي بالعلم ويوحي بالنقد الجاد، ولكن الحقيقة ان هذا النقد لم ينشئ مدرسة ولم يرعى تيارا فنيا، ولم يكتشف ادبا جديدة، هو اشبه بالعمل او المختبر. من الممكن ان تجري فيه بعض الدراسات العملية على الذبذبات والاصوات، وما الى ذلك، وعلى الناقد ان يضع هذا في خلفيته النقدية، لكن النقد نفسه هو التحليل على كل مستوى من مستويات العمل الأدبي، ليست هناك خرافة النص من داخله، للنص هو داخل وخارج في وقت واحد، وتاريخ النقد بمختلف مدارسه، هو معالجة للأدب من داخله وخارجه على السواء، هذه الاكذوبة التي اوهمت الكثيرين بأن هناك داخل وخارج سبقت البنيوية، فرشاد رشدي كان يقود تيارا كان يسميه الأدب من داخله، وهو يستخدم في ذلك بعض الاطر المرجعية كالشاعر ت. س. اليوت ونظرياته في المعادل الموضوعي استخداما سيئا، استخداما بعيدا عن المقصود وكان ايضا يستخدم بعض مقولات النقد الجديد في بريطانيا والولايات المتحدة، وهي بعيدة عما كان يفعله، والغريب ان رشاد رشدي الذي نادى بأدبية الادب، والأدب من داخله هو نفسه الذي كتب في مجلة كانت تصدرها الجهات السياسية في مصر اسمها «بناء الوطن» (كان يكتب عن الادب والاشتراكية في الستينات سميت في سنة ٦١ – ١٩٦٢) مقالات عن الاشتراكية، والاشتراكية في ادب من؟!، في ادب يوسف السباعي، الاشتراكية في ادب يوسف السباعي!! ومعنى هذا ان هؤلاء يستخدمون المصطلحات كشعارات للارتزاق السياسي ان لم يكن للارتزاق المادي، وعلينا ان نلاحظ ان هذا المد البنيوي ليس مدا ابدا، وانما وجد من انتهزوا خلو الساحة من فرسانها الحقيقيين واستغلوا الفساد الذي طرأ على المجتمعات العربية خلال العقدين الأخيرين، وحاولوا ان يلمعوا اتجاهاتهم او ما يتصورونه من اتجاهات علمية، هم يتصورون انها اتجاهات علمية، والحقيقة انها مجموعة من الترجمات المشوهة والمحرفة والتطبيقات العاجزة التي لم تفن الادب ولا النقد. وكما قلت اكرر انه يمكن الاستفادة من اي اختبارات او اي تجارب عملية للبلاغة او للغة ولكن هذه الاستفادة ليست هي النقد انها تبقى في الخلفية الثقافية عند الناقد، ولكن ادوات التحليل ومناهج التحليل تستقي من المعرفة الانسانية ادوات عديدة جدا في استبصار العمل الأدبي واستشراف آفاقه وتقييمه. لقد ضاع في ظل هذه البنيوية معنى للقيمة، ضاع التذوق، اصبحنا امام انطباعية جديدة، توصيف خارجي للنص، هم يتصورون انه داخلي، هو توصيف خارجي للنص لأن حركة اللغة داخل النص هي حركة اجتماعية تاريخية، وليست حركة تجريدية، وبالتالي فقد بدأ هذا النقد مرحلة المد التنازلي وبدأ ينحسر الآن.

• البنيوية والماركسية فيما يبدو ان ثمة تعارضا بين المنهجين في الدراسة، في حين تنمو الماركسية الى الكشف عن الجدوى الاجتماعية للنص، فان البنيوية تنمو الى قراءة النص مكتفية به عن كل ما سواه، الا نستطيع ان نجد حلا لهذا التعارض، بحيث يمكن قراءة النص داخليا، والكشف عن الجدوى او السبب، او للمؤثر الاجتماعي في نفس الوقت. ام ان ذلك يحدث مشكلات منهجية لدى الناقد؟.

– بالنسبة للبنيوية تكلمنا عنها، ولم يعد هناك كلام آخر، بالنسبة للماركسية ليست هناك نظرية ماركسية في الادب، ما قاله ماركس وانجلز في الادب مجرد مجموعة من الانطباعات الاولية التي لا تصوغ نظرية في علم الجمال، وانما هناك شيء اساسي وهو علاقة الأدب بالمجتمع، علاقة الأدب بالتطور الاجتماعي، علاقة الأدب بالطبقات الاجتماعية الموجودة، والوعي الناشئ عن صراع هذه الطبقات، لا يستطيع الناقد الحقيقي الجديد بهذه التسمية ان يتجاهل دور المجتمع في تكوين العمل الأدبي، ولكن بعد ذلك هناك ادوات نقدية خاصة لتحليل النص الادبي. يعني الماركسية تثير العين النقدية، ولكنها ليست منهجا نقديا، بالطبع فقد اجتازت الماركسية الأدبية، او ما يسمى بالواقعية الاشتراكية مرحلة من الجدانوفية في ظل ستالين، والستالينيين الجدد، اجتازت مراحل صعبة جدا افقرت الأدب ولم تر الابعاد السخية بالعطاء داخل العمل الأدبي ولكن النقد استعان بالماركسية في السنوات العشرين الأخيرة، لعلك تذكر التجديدات التي عرفناها من خلال لوكاتش، ومن خلال باختين ومن خلال ايضا غولدمان، وكذلك من خلال تودوروف، كل هذه التجديدات والتطويرات اغنت الرؤيا الماركسية للأدب، لكن تظل هذه الرؤيا ابعد من ان تكون مصطلحا نقديا، المصطلح النقدي له خصوصيته، وله نوعيته التي يستفيد فيها العلوم الانسانية الاخرى، ولكنه يعود مرة اخرى الى العمل الادبي من خلال الخصوصية الادبية ذاتها.

تابعت الادب في الاردن منذ ربع قرن

• قضية التراث والمعاصرة تطرح كثيرا هذه الايام، فكيف تنظرون الى هاتين القضيتين، وكيف نوفق بينهما ان كان هناك خلاف؟.

– ليست هذه الايام فقط، منذ فترة طويلة، وحكاية التراث والمعاصرة، (مانشيت) او شعار يطلق بين الحين والاخر، وأنا اعتقد انها قضية سقطت بالتقادم، فما يسمى بالتوفيق بين الاصالة والمعاصرة كان تجسيدا لهامشية الفكر العربي الذي يتوهم ان الاصالة تنقصه، الاصالة في تقديري ليست هي الماضي، وليست هي التراث، الاصالة هي الواقع الموضوعي الراهن، هذا الواقع هو البوصلة التي تهديني الى الينابيع في جميع انحاء العالم، الينابيع السخية بالعطاء، لا يجوز ان تكون عندنا عقدة نقص او مركب نقص من الغرب، لماذا؟.

لأن الحضارة هي تتويج لحضارات سابقة زائد الاضافة الغربية، وبالتالي نحن في مصر كاصحاب حضارة عريقة وغيرنا كذلك من اصحاب الحضارات العريقة الصين مثلا، المكسيك، الهند، شاركنا في البناء الحضاري الانساني على مدى التاريخ، وبالتالي لا يجوز لنا ان نتصور ان الحكاية فيها استيراد وتصدير، يعني هذه النظرة التجارية للحضارة الغربية او النظرة الاخرى التي يوجد فيها ما يشبه العنصرية بحيث انك انت تسمي اي اتصال بالعالم الخارجي غزوا ثقافيا. ليس هناك غزو ثقافي الا عندما تكون هناك استراتيجيات اجنبية للهيمنة عليك، فأنت لست جزءا من هذه الاستراتيجية، هذا موضوع آخر، ولكن هل ترجمة شكسبير او تولستوي او بلزاك او ت. س. اليوت، غزو ثقافي؟!. يعني ما معنى ان نسمي التفاعل الحر مع الثقافة الانسانية غزوا ثقافيا، الا اذا توهمنا ان نحن الالف والياء، البداية والنهاية مكتفين بذاتنا، وهذه الرؤيا عنصرية، بدليل ان بعضنا يقول ان الغرب اخذ عنا كذا وكنا وكنا من الحضارة العربية الاسلامية، لكن هذا البعض نفسه ليس لديه استعداد ان يأخذ عن الغرب شيئا، هو يأخذ ويتنكر، يعني هذا كذب اننا لا نأخذ، نحن نأخذ يوميا في حياتنا، ولكننا نعاني من الازدواجية، ومن انعدام المصداقية، نحن غير صادقين مع انفسنا ومثلما قلت لك رؤية البعض منا فيها شيء من العنصرية، بما يتصور انه مصدر الاشياء، مصدر ومصدر (بتشديد الدال) الاشياء الى الخارج، ولكنه مكتف بذاته لا يأخذ شيئا عن الاخرين، فهذه الرؤيا العنصرية هي التي تقسم حياتنا الى اصالة والى معاصرة، والحقيقة ان الاصالة ان نكون نحن صادقين في تعاملنا مع الدنيا، مع واقعنا.

• يقولون كثيرا ان الشعر تراجع امام القصة والرواية هل هذا صحيح؟.

– هذه نكتة سخيفة يرددها البعض أيضا عن رؤيا عنصرية، انا اعلم ان شاعرا كبيرا مثل ادونيس له هذا الرأي، فهو قد كتب في «الثابت والتحول» في صدمة الحداثة عن محمود سامي البارودي وعن شوقي كلاما لا اظن انه كان منصفا، ولا اظن ان هذه الاحكام كانت ثمرة استقصاء حقيقي للشعر في مصر، انا رأيي شخصيا ان الشعر في مصر كان مزدهرا دائما، لا مثيل للانجاز الذي انجزه محمود سامي البارودي في فكرة الاحياء، ولكن احمد شوقي اضاف ما لم يضفه شاعر عربي اخر.

• ولكن ادونيس يقول انه تقليدي (اي احمد شوقي).

– نعم تقليدي بالنسبة لمن؟!، بالنسبة لجاك بريديف او هنري، يعني ادونيس يتكلم بالنسبة لمن، حديث بالنسبة لمن؟ بالنسبة للثقافتنا؟!. احمد شوقي انجز انجازا حداثيا عظيما في المسرح الشعري، هذا المسرح الشعري لم يكن موجودا على الاطلاق، وقد غنى في هذا المسرح اجمل الاغنيات الساحلة شعريا، وبعد ذلك الحركة الرومانتيكية وهي جماعة ابوللو في مصر والمهجر بين السوريين واللبنانيين.

• ان كان لكم اطلاع على الادب في الاردن، كيف تنظرون الى هذا الادب في حلقة الادب العربي عموما؟.

– الادب في الاردن جزء من الادب في المشرق العربي، غير منفصل عن الادب السوري اللبناني والفلسطيني بمعنى له خصوصية، ولكن في اطار التفاعلات السهلة الحدوث بين هذه الاقطار، والاردن كما اعلم مفتوح على التيارات الثقافية الانسانية الاخرى، بحيث ان للمطبوعات والمنشورات من بلاد عربية واجنبية تصل بانتظام الى الاردن.

والمثقف الاردني على درجة عالية من الكفاءة في البحث العلمي، في الجامعات وعلى صعيد الابداع الادبي، انا اقرأ بمزيد من الاحترام الكثير من ابداعات الروائيين وكتاب القصة الاردنيين، وقد تابعت الادب في الاردن منذ حوالي ربع قرن، والحقيقة انه رافد مهم من روافد الادب العربي الحديث.

كلمة المحررة

سلام على الرسول في ذكرى هجرته..

قبل ايام، وفي يوم الاثنين احتفلنا ببداية العام الهجري الجديد.. ففي مثل تلك اليوم وقبل ١٤١٠ سنوات هاجر الرسول الكريم من مكة المكرمة الى المدينة المنورة، ليبدا عهدا جديدا في نشر رسالة الاسلام.. وكلكم تعرفون سيرة سيدنا محمد ﷺ وكلكم تعرفون كم عذبه اهل قريش للقضاء على الدين الذي جاء به ﷺ وكلكم تعرفون هجرته الى المدينة، واستقبال اهل المدينة - الانصار - له وللمهاجرين معه.

قصة هجرة الرسول ستبقى حجرا اساسيا في ارساء قواعد الدولة الاسلامية وانتشارها.. ولهذا راى سيدنا عمر بن الخطاب رضي الله عنه ان يبدا بها التاريخ الاسلامي.. فبدا العد بالاشهر القمرية العربية - محرم، صفر، ربيع الاول، الخ.. ثم العد بالسنوات الاولى والثانية والعاشرة والالف.. الخ.

قبل ايام دخلنا عاما جديدا من هجرة الرسول الكريم من مكة المكرمة الى المدينة المنورة.. وراجعنا سويا مع البرامج التلفزيونية الشيقة، وفيلم «الرسالة» بالذات تاريخ انتشار هذا الدين الى كل اقطار الدنيا.. وتابعنا عظمة هذا الدين واخلاص رجاله الاوائل لرسولهم وطاعتهم له.. ونحن وبعد هذه السنين الطويلة، لا زلنا نعيش مع الرسول الكريم في كل لحظة من حياته.. نعرف كل دقيقة من دقائق حياته ونحفظ كل موقف من مواقف رسالته، ونراجع كل معركة او غزوة من غزواته. فالمسلم الحق هو الذي يدرس ويحفظ ويؤمن بسنة الرسول الكريم ويقتدي بها ويهتدي بهديها..

سلام على رسول الله ﷺ فقد حفظ الامانة وبلغ الرسالة، وترك معنا كتاب الله وسنته ولن يضل من تمسك بهما ابدا.

ماما روضه

مسابقة وزارة الثقافة

نار.. شمعة.. مصباح (.....)
ماء.. زيت.. سولار (.....)
عمان.. الرياض.. الخرطوم (.....)
سبح.. ركض.. نام (.....)
كرة.. مضرب.. شبكة (.....)

في اعلاه مجموعات من الكلمات يربطها منطق واحد.. حاول ان تختار كلمة رابعة لها نفس العلاقة.

ارسل اجابتك الى جريدة الدستور. ص.ب ٥٩١ صفحة الطفل علك تفوز بجائزة الوزارة وهي مجموعة كتب من اصداراتها.

حل مسابقة وزارة الثقافة

تلقينا رسائل عديدة تحمل الاجابات الصحيحة حيث لا يصب في البحر الاحمر اي نهر.. وحيث ان الشاعر الذي ولد يوم اغتيل خليفة وسمي باسم الخليفة المقتال فقيل عنهما: اي حق رفع واي حق وضع.. هو الشاعر عمر بن ابي ربيعة والخليفة هو عمر بن الخطاب رضي الله عنه.

من بين الاجابات الصحيحة فازت بالقرعة الصديقة رولا عبدالله هزايمة.

يرجى من الصديقة رولا مراجعة مكاتب جريدة الدستور عصر يوم الخميس لاستلام جائزتها وهي مجموعة كتب من اصدارات وزارة الثقافة.



روان نعمان ملحيس روعة نعمان ملحيس — محمد جرادات — عبدالله جرادات — رشا احمد عبدالفتاح — رائدة القدومي — رولا القدومي

اهلا.. وسهلا

الصديقتان روان نعمان ملحيس (٦ سنوات) وروعة نعمان ملحيس (٥ سنوات) احتفلتا مؤخرا بعيد ميلادهما.. وارسلتا للدستور هذه الكلمات:

★ ★ ★

«نحن نحب جريدة الدستور.. ونتابع صفحة الطفل.. ونرجو اعتبارنا صديقتين للدستور...».

★ ★ ★

ونحن من جانبنا، نرحب بالصديقتين روان وروعة، ونقول لهما: «اهلا... وسهلا».

مسابقة الاتحاد العام للجمعيات الخيرية

اكتب قصة قصيرة في حدود عشرين سطرا. في اي موضوع تشاء.. قصة واقعية او خيالية.. علمية او دينية.. تاريخية او فكاهية.. وارسلها الى جريدة الدستور ص.ب ٥٩١ صفحة الطفل علك تفوز بجائزة الاتحاد العام للجمعيات الخيرية وهي آلة حاسبة.

هل تعلم؟

- ان اول من ابتكر خيوط الجراحة هو الطبيب العربي المسلم ابوبكر الرازي؟
- ان باريس كانت اول مدينة في العالم تضع اسماء للشوارع على لوحات وكان ذلك عام ١٨٧٧م؟
- ان هرم خوفو يحتوي على ٢ مليون و ٣٠٠ الف حجر وان وزن كل حجر منها يعادل ٣ اطنان ونصف الطن؟
- ان النملة تستطيع ان ترفع ثقلا يعادل ٥٠ مرة ضعف وزنها.

من الصديقة: سميه فؤاد خصاونة



آمال الصبيحي — اكرم علي عامر — هاني الدكار — محمد العدوان

حل مسابقة الاتحاد العام للجمعيات الخيرية

كان السؤال الاول كما يلي: صحابي جليل يكنى بابي دجانة، وكان له دور كبير في الدفاع عن الرسول عليه الصلاة والسلام في غزوة احد.. كان اذا علم بحرب جعل على راسه عصابة حمراء اي عصابة الموت... وكان يقال له «ذو الشهرة» وهي درع يلبسها في الحرب، وذو السيفين لقتاله يوم احد بسيفه وسيف الرسول الكريم واستشهد في اليمامة.

هو: سماك بن خرشه الخزرجي؟

● السؤال الثاني: معركة ذات الصواري معركة اسلامية بحرية وقعت بين المسلمين والروم من هم قادتها:

الجواب: معركة ذات الصواري معركة عربية بامارة عبدالله بن سعد بن ابي سرح.. واما قائد الروم فهو قسطنطين بن هرقل.

فاز بالجائزة بعد اجراء القرعة الصديق شادي عرفات شبانه من صويلح.

يرجى من الصديق شادي مراجعة مكاتب جريدة الدستور طريق الجامعة الاردنية عصر يوم الخميس لاستلام جائزته وهي آلة حاسبة مقدمة من الاتحاد العام للجمعيات الخيرية.

مختارات شعرية

اذا شئت ان تحيا سليما من الاذى
وحظك موفور وعرضك صين
لسانك لاتذكر به عورة امرىء
فكلك عورات وللناس السن
وعينك ان ابدت اليك معايبا
فصنها وقل يا عين للناس اعين
وعاشر بمعروف وسامح من اعتدى
وفارق ولكن بالتي هي احسن

اختارها الصديق ناصر حسين النشاش

كلمات

● احذر عدوك واحذر صديقك فلربما انقلب عليك ذات يوم فيكون اعلم بالمضرة.
● العظيم من ابتسم عند الشدائد.
● الحق لا يموت ما دام وراءه من يطالب به.
● ليس العاقل الذي يقع في الامر فيختار ولكن العاقل من يتجنب الامر ويحتاط له حتى لا يقع فيه.
● خير المعروف تفعله ان لا تذكره امام صاحبه.
● الحياة بحر يهدا مره ويثور مرة يهدا كلما سقيناه بالسعادة ويثور كلما سقيناه بالتعاسة.
● الايام وردة مزهرة بالحنان والعطاء وشمعة تحترق لاجلنا مع الايام.

من الصديقة رائدة زكي مرار

مناجاة

ابيات مختارة من كتاب حياة الزاهدة رابعة العدوية

احبك حبين حب الهوى
وحبا لانك اهل لذاكا
وقد كنت ريحا فوق الهوى
وسبحت باسمك يا خالقي
وابصرت وجهك انت فان
جمالك يا رب عم الوجود
فليس لصبح به من مكان
تباركت انت بقلبي المنى
وبالروح انت الهوى والامان

من الصديق: وصفي مصطفى القطارنة
المزار الجنوبي

المذيعة خسة.. ولقاء الحروف [ك]

خسة: ارحب بكم من جديد.. وضيفنا لهذا اليوم هو حرف الكاف.. حيث التقيته في المكتبة فدار بيننا هذا الحوار:
ما هو موقعك بين حروف اللغة العربية؟
الكاف: اقع بعد القاف وقبل اللام.
خسة: هل لك ان تعطينا كلمات تبدا بحرف الكاف؟
الكاف: ما رايك بـ كرة.. كاس؟
خسة: وكلمات في وسطها حرف الكاف؟
الكاف: مكة. عكا
خسة: وكلمات في اخرها حرف الكاف؟
الكاف: كعك، ديك، شباك
خسة: هل هناك حيوانات او طيور تبدا بحرف الكاف؟
الكاف: طبعا.. كلب، كناري، كنغر.
خسة: هل هناك مدن اردنية او عربية فيها حرف الكاف؟
الكاف: نعم هناك الكرك، الاسكندرية، الكويت
خسة: في نهاية هذا اللقاء كل الشكر للحرف كاف.

اعداد عائشة عبدالعزيز الشريف - الحصن

الاعرابي والافعى..

راح اعرابي يستظل شجرة كبيرة في احدى الواحات. ولما كان تعبا نام نوما هادئا ولم يستيقظ الا على وخزة في عنقه جلس على اثرها واخذ يتلفت يمينا ويسارا ويتطلع حوله باحثا ومفتشا عما ايقظه ولما لم يجد ما يشغل البال او يقلق الخاطر عاد الى نومه مطمئنا وبعد ساعة نهض من نومه وغسل وجهه ثم استأنف سيره ومر في طريقه برجل كان ايضا يستظل شجرة وقد راى بام عينيه ما جرى للاعرابي فسأله باستغراب عما ايقظه وعما راى في يقظته فاجابه الاعرابي بكل ارتياح انه لم ير شيئا حوله ولم يدر ما الذي وخزه فايقظه، فقال الرجل اني رأيت افعى كبيرة قد تدلت من الشجرة التي كنت نائما تحتها فصار رأسها عند رأسك وبلمحة خاطفة عادت الى حيث تدلت.

بلغ كلام الرجل مسمع الاعرابي فبهت وجحظت عيناه ثم وقع مغشيا عليه وبعد فترة وجيزة كان جثة هامدة.

من اختيار الصديق: محمد ابراهيم حماد - اربد

اضحك

★ كان الحلاق يمسك بمغناطيس فوق شعر الزبون الكثيف... وذعر الزبون ولكن الحلاق طمأنه قائلا: انا ابحث فقط عن المقص الذي وقع من يدي.

★ ★ ★

★ عاد حماده من مكتب البريد ومد يده الى امه بثمن الطوابع وقال لها:
ماما... وفرت لك ثمن الطوابع ووضعت الخطابات في الصندوق دون ان يراني احد.

★ ★ ★

من الصديق
محمود احمد مطلق قعقور
ياجوز - الرصيفة

«واعرباه»... صرخة فتاة من فلسطين

● شعر: يوسف حمدان ●

فلسطينية وأبي عريق الأصل والنسب
وأجدادي بنو كنعان سادات من العرب
وعاشوا في فلسطين مع الأزمان والحقب
بنوا أمجادهم فيها وعلوها إلى الشهب
وكم من طامع فيهم قرأنا عنه في الكتب
رموا في غيره سهما فخاب ولاذ بالهرب
وكان ألد أعداء لهم نفر بلا حسب
عصابات صهاينة عبيد المال والذهب
عصوا موسى نبيهم وما اعترفوا بأي نبي
وكانوا عند كل الناس منبوذين كالجرب
وأعمتهم شرور الحقد ضد حضارة العرب
فأبلوا في دسائسهم مثل السوس في الخشب
إلى أن كشروا الأنياب عن حلم وعن أرب
وعادت قصة الماضي بما فيها من الريب
فقالوا عن فلسطين لهم بالزعم والكذب
وهاهم يسرحون بها على مرأى من العرب
نعم «حجري» يروعهم وينشر فيهم غضبي
ولكن !! أين فرساني وأين أخي وأين أبي؟
أنا في القدس صامدة وارضي تفاخر بي
و.. «واعرباه» أطلقها عسى يحييني عربي

اقصر رجل في العالم

ذكرت صحيفة الانباء الكويتية ان اقصر رجل في العالم وهو هندي يبلغ طوله اربعين سنتمترا، اي اطول من المسطرة بعشرة سنتمترات وعمره ٢١ سنة ووزنه لا يتعدى كيلو غراما، وقد زار الكويت عن طريق السيرك (جامبوا).

★ ★ ★

من الصديقة: اسلام الرفاعي

اجمل.. واعظم

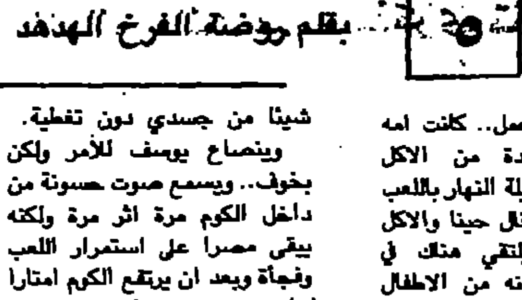
اجمل ما في الكلمات صدقها
اجمل ما في الطفل البراءة
اجمل ما في الحياة الذكريات
اجمل ما في الماضي اخذ العبر
اجمل ما في العمر الشباب
اجمل ما في الانسان انسانيته

اعظم كلمة هي الله
اعمق كلمة هي النفس
اسرع كلمة هي الوقت
اوسع كلمة هي الصدر
ارق كلمة هي القلب
واعز واغلى كلمة هي الامل

من الصديقة: اخلاص حسين النشاش
بيادر وادي السير

حكايات من غزة

بقلم روضة الفرخ الهدهد



من غزة انطلقت الانتفاضة.. لترد عليها نابلس ورام الله والقدس وكل مدن وقرى فلسطين المحتلة.. وفي غزة وقطاعها يعيش اكثر من ستماية وخمسين الف مواطن عربي فلسطيني في اسوا ظروف معيشية يعيشها انسان على هذه الارض.. والى غزة تتطلع الانظار بعد ان كانت تسمى عاصمة فلسطين المنسية.. فهل سيحقق اهل غزة انتصار قضيتهم وتعود اليها بسمتها وسحر اراضيها؟

ويوسف ابودقة كان اول الشهداء السبعة من العمال العرب في يوم الاحد الاسود الذي قتل فيه جندي اسرائيلي العمال العرب في وادي عيون قارة.

ومنذ كان يوسف طفلا صغيرا وهو يعيش مأساة فلسطين بكل ابعادها.. فوالده استشهد على ارض فلسطين في احدى العمليات الفدائية وهو يعيش في خيمة صغيرة تحولت الى بيت زينكو صغير في احد المخيمات المحيطة بغزة، وقد ترك المدرسة رغما عنه ليعيل امه واخوته الصغار.. فعمل في كثير من المهن الى ان اصبح (قصّيرا) يعمل في عمارات اليهود في تل ابيب!!

●●●

ذهب يوسف الصغير مع عمه الى عمله وكان عمه يعمل في بيارة احد ابناء غزة خارج مدينة غزة.. وكان يوسف يحب الذهاب مع عمه الى البيارات.. ويحس انه ذاهب لرحلة وليس الى عمل.. كانت امه تحضر له الزوادة من الاكل والشراب يقضي طيلة النهار باللعب حينا وقطف البرتقال حينا والاكل احيانا!! وكان يلتقي هناك في البيارات مع اقرانه من الاطفال ولكنه كان يفضل اللعب مع ابن صاحب البيارة حسونة.. ومنذ ذلك النهار نشأت بين يوسف وحسونة صداقة قوية استمرت طويلا واثرت تاثيرا مباشرا على مستقبل وعمل يوسف.. في ذلك النهار عوقب يوسف وحسونة معا فزادت صداقتهما وحبهما.

قال حسونة:
- اترى ذلك الكوم من البرتقال يا يوسف؟
- نعم..
- ساختبىء داخله على شرط ان لا تقول لاحد عني.
- وكيف ستدخل داخله؟
- لن ادخل.. انت ستساعدني على ذلك.
- وكيف؟
- انام على الارض.. وتضع انت اكوام البرتقال فوقي.. حتى لا يظهر من جسدي رجل او يد!
- وكيف تتنفس؟
- لا تخف.. لن يحصل لي شيء..
- على مسؤوليتك؟
- نعم على مسؤوليتي.
- اذن هيا بنا..

ونام حسونة ابن صاحب البيارة على الارض.. وابتدا يوسف يحمل اكوام البرتقال ويلقيها عليه..

كان يوسف خائفا.. فهل سيتحمل حسونة وزن البرتقال فوق بطنه؟ وهل سيستطيع التنفس حقا؟

مع كل كوم جديد كان يوسف يسال حسونة:
- هل انت بخير؟
- نعم..
- هل اضع المزيد؟
- نعم.. طبعا.. احس ان قدمي لا زالتا معرضتان للهواء.. لا تترك شيئا من جسدي دون تغطية.

وينصاع يوسف للأمر ولكن بخوف.. ويسمع صوت حسونة من داخل الكوم مرة اثر مرة ولكنه يبقى مصرا على استمرار اللعب وفجأة وبعد ان يرتفع الكوم امتارا ينادي عم يوسف عليه بصوت فيه زجر

- يوسف.. اين انت يا يوسف.. لماذا لا تساعدنا؟ تتركنا نحمل صناديق البرتقال للشاحنات وانت تلعب وحدك هنا؟

ويكاد يوسف يخبر عمه بانه ليس وحده ولكن العم يزجره بغضب ويطلب منه اللحاق به الى الشاحنات.

يحمل يوسف صناديق البرتقال الى الشاحنة الاولى مع العمال ومع عمه يرتبون فيها ما لا يقل عن مئة صندوق برتقال.. ثم ينتقلون للشاحنة الثانية فيضعون فيها مئة صندوق اخر.. وثالثة ورابعة ويوسف لا يكاد يعرف كيف يمكن ان يتركهم ليطمئن عن حسونة.

وتميل الشمس الى المغيب.. ويبدا العمال استعدادهم للرحيل ويقف يوسف لا يتحرك فيدفعه عمه فلا يتحرك.. وفجأة يأتي صوت صاحب البيارة يسال عن ابنه حسونة.

- هل شاهد احدكم حسونة؟

ويجيب الجميع بالنفي.. ويظل يوسف ساكتا..

كيف يقول لهم عن مكان حسونة وهو لا يعرف ان كان لا يزال هناك حيا يتنفس؟

ومضى الرجال يبحثون داخل البيارة وينادون على حسونة ويوسف يرتعد خوفا من صاحب البيارة.

وتحرك يوسف الى كوم البرتقال ووقف ينادي ولم يجب حسونة على ندائه ونادى بصوت اعلى ولم يجب وكاد قلبه يتوقف.. هل مات حسونة؟

البقية في الاسبوع القادم







محمد جاب الله — ليناء جاب الله — وسام جاب الله — اكرم السعود

اضحك

الزوجة لزوجها: اريد ثوبا للبيت
الزوج: وما هو مقاس البيت؟

■■■

السجين الاول: اتمنى الا ينفذ علي حكم بالاعدام عند الفجر.
السجين الثاني: لماذا.. هل تخاف الموت؟
السجين الاول: لا لكنني لا احب الاستيقاظ مبكرا.

من الصديق امجد احمد شاكر خداش - الرصيفة

جواب مقنع

سأل القاضي الشاهد:
- هل رأيت الطلق الناري؟
- لا.. بل سمعته
- هذا ليس دليلا كافيا.
وعندئذ ادار الشاهد ظهره للقاضي وضحك ضحكة عالية..
فسأله القاضي:
- لماذا تضحك؟
- هل رايتني وانا اضحك
- لا بل سمعتك
وهنا قال الشاهد:
- هذا ليس دليلا كافيا

من الصديقة هبه عبدالفتاح الصالحي - حي نزال

اذى الحيوان

اذا اردنا ان نعبر عما يصيب الانسان من اذى الحيوانات والحشرات والطيور والزواحف تستعمل عبارات مختلفة، كأن تقول ان الكلب عض يدي او نقر النسر اصبعي ونلخص اذى هذه الحيوانات بالكلمات التالية:
- اللسع: لكل ذي ابرة كالعقرب والدبور والنحل
- اللدغ - للحشرات التي تستعمل بعض اعضاء فمها للعض كالنمل
- النهش: للزواحف
- النكز: للافعى
- النقر: للطير
العض: للحيوان والسمك

من الصديقة ناريمان حسن يونس اليازوري

مواهب

من الصديقة اسماء يعقوب هندي

مواهب

من الصديقة
اميرة عبدالمنعم قطا...



من الصديق
معن عبدالمنعم قطا...

مدريد... عربية

لعلك تعلم ان مدريد ع... اسبانيا هي كلمة عربية الا... مثل اشياء كثيرة في اسبانيا الاصل... فقد عاشت اسبانيا النعيم الاسلامي زمنا طويلا... منارة للفن والعلم في اورو... وترجع تسمية مدريد... القنوات الكثيرة فكان... يصلون الى مدريد عن طريق كثيرة فسميت مدينة ا... الكثيرة فكلمة مدريد هي مجر... مجرى «اط» وكلمة اط... تضاف لاخر الكلمات لتد... الكثيرة ولذلك سميت مدري...

من الـ...
حسين الـ...
حي...

تعريفات

الثرثار: هو الانسان الذي لو سالته عن الوقت شرح لك كيف صنعت الساعة.

الابتسامة: جواز سفر للعبور الى القلوب دون تفتيش.

من الصديقة نهاية حسين النشاش
بيادر وادي السير






بهجت وجدي بهجت — رائد القدومي — محمد السعود — نبيل سعد علي — مراد معايعه — موسى ريحان

جلالة الملكة نور ضيفة شرف لاولمبياد المعوقين عقليا

(٦) ذهبيات و(٨) فضيات يحققها الوفد الاردني

اسكوتلندا – خاص بالدستور

كانت جلالة الملكة نور ضيفة شرف على حفل افتتاح الاولمبياد الخاص للمعوقين عقليا الذي اختتم يوم امس في اسكوتلندا بمشاركة (٢٤٠٠) رياضي معوق، يمثلون (٣٠) دولة شاركت في هذا الاولمبياد الخاص الذي اقيم خلال الفترة من (٢٠ – ٢٧) تموز الجاري ورعاه دوق ادنبره، واقيم لاول مرة منذ عام ١٩٦٨، للدول الاوروبية التي وجهت الدعوة للاردن للمشاركة في هذا الحدث العالمي نظرا لمستواه المتطور عالميا على صعيد العاب المعوقين عقليا وقد حرصت جلالتها على متابعة وفدنا طوال مشاركته بهذا الاولمبياد ورافقها سمو الامير رعد بن زيد رئيس الاتحاد الرياضي للمعوقين والامير زيد بن رعد..

وقد حقق الوفد الاردني، الذي سيعود الى ارض الوطن في تمام الساعة السابعة من مساء اليوم الى ارض الوطن نتائج طيبة وباهرة بعد ان نال افراده (٦) ميداليات ذهبية و (٨) فضية.

فقد حصل لاعبونا على (٦) ميداليات فضية بالعاب القوى بعد فوز ماجد طهبوب بذهبية ١٠٠ متر وفضية ٢٠٠ متر، وفوز ياسر عبدالقادر بذهبية ٢٠٠ متر وفضية ٥٠ متر، وميس الطويل بفضية ١٠٠ متر وسهام قاقيش بفضية الوثب الطويل.

وفي كرة السلة نال لاعبونا (٤) ميداليات ذهبية لمهاراتهم الفردية العالية حيث نالها كل من خليل كردي، حسن عارف، سمير ديابنه، ماهر القيسي و(٤) ميداليات فضية اخرى للمهارات نالها كل من زياد صلاحي، خالد جرار، مجدي ستجاقيه، حسن المصري.

ويذكر ان الوفد الاردني تكون في هذه البطولة من (١٥) رياضيا وترأسه الدكتور ياسر سالم.. وقد سبق للاردن ان شاركت من قبل في اولمبياد المعوقين عقليا الذي اقيم بجامعة نوتردام بولاية انديانا الامريكية عام ١٩٨٧.

برعاية الأمير فيصل بن الحسين

اليوم يختتم ريد تحدي الصحراء الاردني وبن خليفة تصدر المرحلة الاولى

يرعى سمو الامير فيصل بن الحسين صباح اليوم انطلاقة المرحلة الثانية والنهائية لسباق ريد تحدي الصحراء الاردني للسيارات والتي تبدأ في الساعة العاشرة من صباح اليوم من امام فندق الاردن كونتننتال

وضعت نتائج المرحلة التمهيدية من سباق رايد تحدي الصحراء الاردني المتسابق القطري سعيد الهاجري في المركز الاول عندما اجتاز هذه المرحلة بزمن وقدره ٣.٠٧ دقائق الامر الذي اهله ليكون اول السيارات التي انطلقت في الساعة الثالثة من عصر امس من امام فندق الاردن كونتننتال وجاء المتسابق اللبناني الاماراتي الاقامة ميشيل صالح في المركز الثاني بعد ان سجل زمنا وقدره ٣,١٥ دقيقة ثم المتسابق السعودي ممدوح خياط ٣,٢٠ دقيقة وفي المركز الرابع حل الاماراتي سهيل بن خليفة بعد ان انهى المرحلة التحضيرية بزمن ٣,٢٠ دقيقة.

اما اول المتسابقين الاردنيين فكان هيثم المفتي الذي حل في المركز ١١ وانطلق في الساعة الرابعة ودقيقة.

وبعد اجراء الفحص الفني للسيارات المشاركة في رايد تحدي الصحراء الاردني تبين ان عدد المؤهلين للاشتراك في هذا الحدث تسعة عشرة فريقا، والسيارات التي لم تتاهل للمشاركة (وبسبب تخلفها عن الحضور للفحص الفني) وهي:

- سيارة رقم ١١: الاماراتي محمد مطر سيارة لاند روفر ٤,٢
- سيارة رقم ١٧ – القطري يوسف العلوة سيارة نيسان باثفايندر.

- سيارة رقم ١٨ – الاماراتي محمد الارتي – سيارة لاند روفر.
- سيارة رقم ١٩ – الاردني غيث بلبيسي ومساعده سامر الطويل – سيارة تويوتا.

ويستغرق الرالي يومين وتبلغ طول مراحله الثمانية الخاصة ٢٨٤ كيلومترا، ومن الجدير بالذكر ان المراحل الاربعة الاولى من الرالي سيتم اجتيازها في اليوم الاول من الرالي، بينما سيتم اجتياز الاربعة مراحل الاخيرة من الرالي في اليوم الجمعة.

وتتسم مراحل اليوم الثاني الجمعة بطولها، اذ يبلغ طول مرحلة الميسسات ٧٤ كيلومتر مما يجعلها اطول مراحل الرالي، ثم يليها مرحلة سواقة ويبلغ طولها ٤٤ كيلومتر، وسيقوم المتسابقون باجتياز المرحلتين المذكورتين مرة اخرى بعد الاستراحة ولاجراء الصيانة لمركباتهم، وستكون نهاية السباق في الساعة السابعة مساء اليوم الجمعة.

وحول مجريات المرحلة الاولى التي اختتمت في الساعة السابعة والربع من مساء أمس نجد ان احد المرشحين للظفر بلقب الفائز الاول سعيد الهاجري قد انهى المرحلة الاولى في المركز الثامن حيث تعرضت سيارته الفورد الى عطب في احدى عجلاتها فيما كان المتسابق الاردني هيثم المفتي بامكانياته المتوسطة يأتي مباشرة بعد الهاجري كما شهدت المرحلة خروج ناصر بسطامي ومعروف ابو سمرة بسبب الاعطال الفنية.

وتاليا النتائج الاولية للمرحلة الاولى علما بان المرحلة النهائية ربما قلبت الامور وشهدت خروجا اوسع حيث تتميز مرحلة اليوم بكثرة الصعوبات الطبيعية التي سيواجهها المتسابقون مما يضفي على هذه التظاهرة نوعا من الاثارة

- سهيل بن خليفة ،الامارات، ٥٧,٧ دقيقة
- ممدوح الخياط ،السعودية، ٥٧,٤٨
- ناصر عطية ،قطر، ٥٩,٣٤
- ميشيل صالح ،الامارات، ١,٠٠,١٥
- ناصر عطية ،قطر، ١,٠٣,١١
- محمد المالكي ،السعودية، ١,٠٣,٣٧
- محمد المناعي ،قطر، ١,٠٣,٤٢
- سعيد الهاجري ،قطر، ١,٠٥,٣١
- هيثم المفتي ،الاردن، ١,٠٥,٣٣
- الشيخ حمد ال ثاني ،قطر، ١,١٢,١٩

طائرة الثانية

فوز المجد على صافوط ٣/١

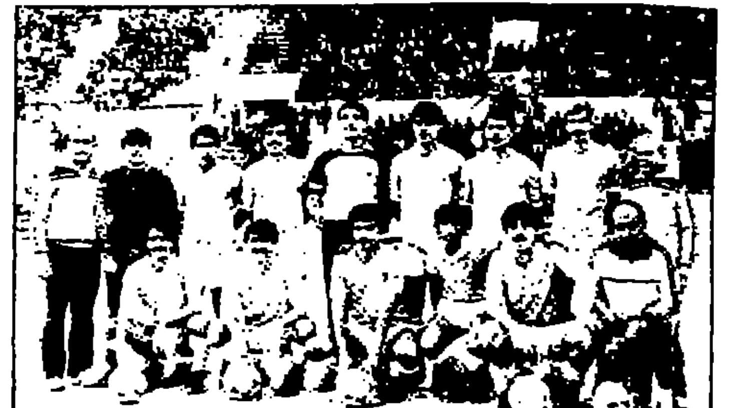
ضمن مباريات دوري اندية الدرجة الثانية بالكرة الطائرة اقيمت يوم أمس مباراة واحدة هامة اسفرت عن فوز المجد على صافوط ٣/١ بواقع ١٦/١٤، ٩/١٥، ٨/١٥، ٥/١٥ بينما اعتبر الكرمل فائزا على عين البيضاء في المباراة الثانية.

فلسطين والطلبة كرويا

ضمن مباريات الفرق الشعبية في مخيم البقعة.. يلتقي في الساعة الثامنة من صباح اليوم فريقا فلسطين والطلبة في مباراة بكرة القدم على ملعب نادي البقعة.

الدوري الممتاز يدخل اسبوعه الثالث

الفيصلي يلتقي البقعة بحذر والجزيرة يشد رحاله لملاقاة العربي




– الفيصلي – تطلعات باصرار لاسترداد اللقب.

الجزيرة

● تدخل مباريات الدوري الكروي الممتاز في اسبوعها الثالث حيث تجرى بعد ظهر اليوم مباراتان الاولى على ستاد عمان الدولي بين فريقي الفيصلي والبقعة والثانية على ملعب بلدية اربد بين فريقي العربي والجزيرة وكلاهما تقام في الساعة الخامسة.

بعد نهاية مباريات الاسبوع الثاني بدات الفرق تفكر بجدية اكثر خاصة وان معظمها فقد النقاط الامر يجعل بعض المباريات تاخذ طابع القوة والندية الاكثر وربما يتحسن مستوى الاداء وتظهر اللمحات الفنية.

● الفيصلي × البقعة

بات الفيصلي المتصدر برصيد (٤) نقاط ينتظر قدوم البقعة على امل استغلال حالة عدم التوازن التي يمر فيها الفريق اثر الخسارة التي لحقت به في الاسبوع الثاني، لكن الحذر ربما يمتد بدقائق طويلة قبل البدء برحلات الاستكشاف وغزو المرمى بالعديد من الهجمات المركزة الممكن ان تشكل الخطورة على المرمى.

الفيصلي يرمي بثقله في منطقة المناورة ويمتد دون خوف نحو بوابة مرمى الفرق الاخرى ويستمد قوته من قدرة خط وسطه على التمويل وارسال المزيد من الكرات الى ثنائي الهجوم خالد ووعد مستفيدا من مشاركة جمال ابوعابد وصبحي عوض ليتقدم كلاهما دون خوف لفرض الزيادة العددية في حين يصر فريق البقعة على الاحتفاظ بالكرات في مواقعه الخلفية ويتاخر في تمريرها الى ثنائي الهجوم وهذا يؤثر بالطبع على اداء خط الوسط ويشكل الخطورة على المرمى وتتفتت الاوراق الدفاعية التي تصمد فترة من الوقت امام الهجمات المعاكسة للازرق.

ولحفظ التوازن يتطلب من السلحوري وسفيان التفاهم مع ثنائي الوسط والهجوم حقا غير مغفلين التنسيق مع خط الدفاع الذي يقف امام الحنفي ويتولى ابعاد الكرات بتسرع دون تركيز لضمان اعادة بناء الهجمات من جديد.

● العربي × الجزيرة

يشد الجزراوية الرحال متوجهين الى اربد على امل العودة بنقطة او فوز ثمين عندما يلتقون العربي في الساعة الخامسة في مباراة تاخذ طابع الندية لتقارب مستوى الفريقين من خلال مباريات الاسبوعين الاول والثاني من الدوري.

الجزيرة يلعب بشكل جماعي لكن اصرار خط وسطه على تسديد الكرات بعيدة المدى او عدم المتابعة الجدية في المواقع الامامية يقلل من خطورة الفريق ويحرمه من فرصة استغلال الفرص المتاحة خاصة تلك الكرات الساقطة امام منطقة الجزاء، لكن متابعة القاضي وهزاع ومروان خميس ربما تثمر عن طرق الشباك مستغلين غياب التنسيق الكامل في صفوف دفاع العربي وبالتالي يسهل المهمة امام كل هؤلاء.

على الجانب الاخر نجد فريق العربي يعتمد بصورة مباشرة على الكرات الطويلة ويكثر خط وسطه الاحتفاظ بها في بعض الاحيان في محاولة لاحتلال مواقع متقدمة ربما تساعد ثنائي الهجوم في اختراق التحصينات الدفاعية والوصول الى مرمى الريشة.

اليوم.. منتخب الكراتية الى تركيا والامل يحدوه بالظفر

محمد غنام – موفد اتحاد الاعلام

يتوجه ظهر اليوم الى تركيا وفد منتخبنا الوطني للكراتيه تلبية لدعوة الاتحاد التركي للمشاركة في بطولة البسفور الدولية التي ستقام خلال الفترة من ٧/٢٧ ولغاية ٨/٤ بمشاركة ١٨ فريقا يمثلون ١٣ دولة عربية واسيوية واوروبية هي مصر، سوريا، الجزائر، بريطانيا، يوغسلافيا، بلجيكا، الاتحاد السوفياتي، المانيا، رومانيا، تركيا، اضافة لمنتخبنا الوطني.

منصور... انتم سفراء الاردن

هذا وكان في وداع الوفد مساء امس السيد ماجد منصور امين عام الاتحاد الذي اكد في كلمته ان الاتحاد وعلى راسه سمو الامير الحسن ولي العهد لن يالو جهدا في دفع وتطوير مستوى اللعبة، واضاف ان الهدف من المشاركة ليس رحلة ترفيهية بل اثبات اسم الاردن في الساحة الرياضية، وهذا يتطلب من كل فرد في المنتخب ان يبذل قصارى جهده ولن يتوانى لحظة في العطاء الذي سيسهم حتما برفع علم الاردن خفاقا في سماء استانبول.

وطالب الوفد ان تسود روح المحبة والتعاون بين الجميع لانكم لابناء الاردن الاصيل وانكم سفراء بلدكم.

عمارين.. سنكون على قدر المسؤولية

وفي رده على كلمة السيد منصور قال المهندس اسامة عمارين رئيس الوفد اننا سنظهر ان شاء الله بصورة مشرفة في البطولة، وسنكون على قدر المسؤولية، وسنوطد اواصر الاخوة والصداقة مع الفرق المشاركة، واعرب عن شكره وتقديره للاتحاد لتذليله كافة الصعوبات.

عميره.... الاستعداد جيد

المدرب فايز عميره اعرب عن امله بان يحرز منتخبنا الوطني مركز متقدم في البطولة نظرا لاستعداده المكثف الذي بدا بعد الانتهاء من التصفية الثانية في مطلع اذار الماضي، واقام الفريق معسكرا تدريبيا محليا لمدة اسبوعين.

واضاف ان شبابنا حريصون دوما على رفع اسم بلدهم، وخاصة ان الفريق يضم ٦ لاعبين شاركوا في البطولة الماضية وحصلوا على ٩ ميداليات وهم محمد فتيان ٣ ميداليات ذهبية، وفضية، وبرونزية، معتصم لهلول فضية، برونزية، وبرونزية لكل من مصطفى احمد، فايز حدرج، عدنان الشيشاني، معمر الجنيدي.

منتخبنا الوطني

تشكيلة الوفد

يضم الوفد ١٥ شخصا وهم:

- اسامة عمارين رئيسا
- محمد الدغان – حكما.
- الدكتور جهاد الشوارب – طبيبا.
- محمد غنام – اعلاميا.
- فايز عميره: مدربا

واللاعبون

- وزن تحت ٦٠ كغم – معتصم لهلول
- وزن ٦٠ – ٦٥ كغم: وليد اسعد.
- وزن ٦٥ – ٧٠ كغم: محمد عمر فتيان.
- وزن ٧٠ – ٧٥ كغم: فايز حدرج.
- وزن ٧٥ – ٨٠ كغم: عدنان الشيشاني
- وزن ٨٠ كغم فما فوق: معمر الجنيدي.
- الوزن المفتوح: مصطفى احمد.
- الكاتا الفردي والجماعي: محمد فتيان، معمر الجنيدي، معتصم لهلول.

المجتمع الرياضي

● لاعبا الكرة في شركة دار الدواء مازن رزمك وناصيف ابوفردة اعلنا خطوبتهما الاسبوع الماضي من فتاتين من خارج الوسط الرياضي.

● جمال الحسنات لاعب الكرة في شركة دار الدواء طلق حياة العزوبية بعد زفافه مؤخرا.

الضفتين والمنتخب الاولمبي في احتفالات البنك العربي بذكرى تاسيسة

بمناسبة مرور ٦٠ عاما على تاسيس البنك العربي تبدا صباح اليوم تصفيات سداسيات كرة القدم وكرة الطاولة، الشطرنج بين فرق الفروع والادارة العامة على ملاعب كلية التربية الرياضية من التاسعة صباحا وحتى الخامسة مساء.

والجدير بالذكر ان للجنة الرياضية ستنظم مسيرة في رياضة المشي يوم الاثنين الساعة الخامسة مساء من مبنى الادارة العامة الى ستاد عمان الدولي حيث تقام مباراة بين الضفتين والمنتخب الاولمبي برعاية السيد عبدالمجيد شومان رئيس مجلس الادارة في هذه المناسبة.

المواعيد الجديدة لدوري القوى

علمت الدستور ان المواعيد الجديدة لدوري القوى الممتاز اصبحت كالتالي بعد تاجيل اسبوعه الاول:

● الاسبوع الاول يومي ٣٠، ٣١ اب.
● الاسبوع الثاني يومي ٤، ٥ تشرين الاول
● الاسبوع الثالث يومي ١٨، ١٩ تشرين الاول

قرارات اتحاد الطاولة

تغيير موعد اعتزال الدقم

عقد مجلس ادارة اتحاد كرة الطاولة اجتماعه العادي برئاسة السيد حمزة الشنقيطي نائب رئيس الاتحاد واتخذ القرارات التالية:

* الترحيب بالفريق السوري رجالا وسيدات الذي سيزور المملكة خلال الفترة من ١–٦ اب القادم وتكليف السيدين توفيق العلمي ورافت سويدان لاستقبالهما في حدود الرمثا وتشكيل لجنة منهما بالاضافة الى السيد حسن ابوالراغب لوضع برنامج الزيارة.

* تم الاطلاع على الاتفاقية الرياضية التي تم توقيعها بين المملكة والجمهورية العربية السورية واخذ العلم بها.

* تغيير موعد اللقاء الدولي بكرة الطاولة بين المنتخب النسوي السوري والمنتخب النسوي الاردني في اعتزال اللاعبة جاكلين الدقم الى يوم الاحد ١٩٩٠/٨/٥ بدلا من السبت ٨/٤ بسبب اقامة حفل تكريم الرواد الاوائل الذي يصادف يوم السبت ٨/٤ ولتمكين غالبية الفعاليات الرياضية من المشاركة وحضور حفل تكريم اللاعبة جاكلين.

* تاجيل النظر في الدعوة الموجهة من الاتحاد الماليزي للمشاركة في البطولة الاسيوية العاشرة التي ستقام في كوالالمبور بالفترة من ٥–١١ كانون اول الى ما بعد الانتهاء من البطولة العربية.

* تاجيل موعد انطلاق دوري الدرجة الثانية الى يوم ١٩٩٠/٨/٣٠ بسبب انشغال صالة اليرموك باقامة المعسكر التدريبي للمنتخبات السورية. وانشغاله ايضا بتدريبات منتخبنا الوطني استعدادا للبطولة العربية.

* تشكيل لجنة خاصة لاقامة حفل اعتزال اللاعبة جاكلين الدقم برئاسة نائب رئيس الاتحاد السيد حمزة الشنقيطي وعضوية كل من السيدة سهام معايطة والسادة: حسن ابوالراغب، رافت سويدان، وقاص النل وسعيد الروسان.

افاد بذلك السيد حمزة الشنقيطي نائب رئيس الاتحاد الناطق الاعلامي.

في اللقاء الودي الثاني

طائرة شباب العراق تجدد فوزها على شبابنا



• من المباراة

* أكد منتخب العراق للشباب تفوقه على منتخبنا الشاب في مباراة الكرة الطائرة الثانية التي جرت بينهما يوم امس بقصر الرياضة وذلك بثلاثة اشواط مقابل لاشيء بواقع ٧/١٥، ١٢/١٥، ٨/١٥.

وقد اتسمت المباراة بالفتور في اشواطها الثلاثة وقد سيطر شباب العراق على اجواء المباراة وخاصة في الشوطين الاول والثاني وأبدع معده حسن علي بالتنوين بالرفعات لزملائه المهاجمين بقيادة نصير شامل واحمد عادل وعماد لفتة واسعد مجيد وعلاء عبد الرضا اما منتخبنا فلم يقدم مستواه الطبيعي بالمباراة وانعدم التفاهم والتجانس بين لاعبيه وقدم كل ما في جعبته بالشوط الثاني الذي تقدم فيه ٨/١٢، الا ان الفريق العراقي امتص حماس فريقنا بسهولة وانهى الشوط لصالحه ١٢/١٥

وقد اعتمد فريقنا على بلال نزار في الاعداد حيث ركز باعداده على مركز ٤٠، فقط الى نضال فواز ورائد الحمود وفهمي اسكندراني ومحمد ابراهيم، بينما فيما ندر الى مركز ٣٠، حسين خلدون عوض، وكانت اللمسة الاولى ثغرة واضحة استغلها الفريق العراقي خاصة وان معدنا كان يلهث وراء الكرة لاعدادها.

هذا وادار المباراة الحكام شهاب امين العراق، ابراهيم الجزازي، حمد العمري، ووليد النجار، خضر القصاص ، ياسر الوحيدي.

عارف حسين ضيف المجلة الرياضية في الاذاعة



تستضيف المجلة الرياضية في الاذاعة اليوم.. نجم فريق نادي الحسين والمنتخب الوطني اللاعب عارف حسين.

الفرحة بكأس العالم تثير حماس الالمان الغربيين لكرة القدم

المانيا الغربية

اثار فوز المانيا الغربية ببطولة كاس العالم حماس الالمان الغربيين لكرة القدم فزادت مبيعات التذاكر وتنافست الشركات على تمويل المباريات قبيل بدء الموسم الجديد.

ورغم غياب سبعة من نجوم المنتخب الالماني الغربي الذين اشتركوا في كاس العالم في ايطاليا تسجل الفرق المشاركة في دوري الدرجة الاولى زيادة في مبيعات التذاكر وتنافس الشركات الممولة.

ووقع فريق بايرن ميونيخ الفائز ببطولة الدوري في الموسم السابق عقدا لمدة ثلاث سنوات قيمته ١٥ مليون مارك (عشرة ملايين دولار) مع شركة اوبيل اكبر الشركات الممولة.

وقال فيلي ليمكي مدير نادي فيردير بريمن نتوقع زيادة الارباح ستة ارقام في الموسم الجديد.

وفي حين تستعد الفرق لبدء دوري الدرجة الاولى يوم ١١ اب يتقابل فريقا بايرن وكايسرسلاوتيرن في بطولة الكاس الكبرى يوم الثلاثاء القادم بينما يشهد يوم السبت التالي بداية الدور الاول في بطولة الكاس الالمانية الغربية.

ويتطلع فريق بايرن الذي لم يمن بالهزيمة الا امام فريق ميلانو في الدور قبل النهائي في بطولة كاس اوروبا الى الثار من الاندية الايطالية.

وبعد انفاق ١٣ مليون مارك (ثمانية ملايين دولار) على تدعيم خطي الوسط والهجوم يشعر مدرب الفريق يوب هاينكس بالتفاؤل.

وسيواجه بايرن منافسة من فريق كولونيا للسيطرة على كرة القدم الالمانية الغربية. وقد قدم كولونيا لمنتخب بلاده حارس المرمى بودو ايلجنر والمدافع بول شاينر واللاعب المخضرم بيير ليتبارسكي.

كما ان فريق فرانكفورت وليفركوسن يشعران بالثقة ايضا. وقد دعم فريق ليفركوسن خطوطه بلاعب خط الوسط الروماني ايون لوبيسكو الذي شارك في بطولة كاس العالم.

ولا تزال ذكرى فوز المانيا الغربية ١/ صفر على الارجنتين في نهائي كاس العالم حية في اذهان مشجعي كرة القدم.

ويقول ليتبارسكي عن البريد الذي يتدفق عليه بعد البطولة «اتسلم في معظم الايام اكثر من ٣٠٠ رسالة».

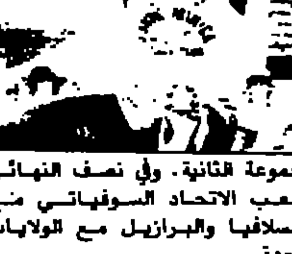
وسيشارك ليتبارسكي وكلاوس اوجنتهالر في مباريات هذا الموسم في المانيا الغربية. ولكن فريق كولونيا الذي يلعب ليتبارسكي في صفوفه سيفقد لاعب خط الوسط توماس هاسلر الذي سينضم لفريق يوفنتوس الايطالي كما ان فريق بريمن سيلعب بدون المهاجم كارلهاينتس ريدل الذي تعاقد مع فريق لاتسيو الايطالي.

وسينضم اللاعبان الى خمسة لاعبين اخرين من منتخب المانيا الغربية في كاس العالم الذين يلعبون في ايطاليا وهم لوثار ماتيوس ورودي فولر ويورجن كلينسمان وتوماس بيرتهولد واندرياس بريهمه.

وفي موسم ١٩٩١/١٩٩٢ سيشارك فريقان من المانيا الشرقية في دوري الدرجة الاولى وستة نوادي اخرى لدوري الدرجة الثانية بعد توحد اتحادا كرة القدم في اعقاب الوحدة السياسية.

دورة العاب النوايا الحسنة:

المغربي حمو بو الطيب بطل الـ ١٠ الاف م، والفوز الـ ٦٤ لكارل لويس في الوثب الطويل



كارل لويس

احرز العداء المغربي حمو بو الطيب وهو غير ابراهيم بو الطيب الفائز بذهبية الـ ١٠ الاف متر في اولمبياد سيئول سباق الـ ١٠ الاف متر في دورة النوايا الحسنة الثانية في سياتل.

وبفضل حمو بالذات تمكن الفائزون بالمراكز السبعة الاولى من انهاء السباق في اقل من ٢٨ دقيقة. وقد سجل حمو ٢٧,٢٦,٤٣ دقيقة وهو ثالث افضل رقم للمسافة خلال العام الحالي بعد وقت الايطالي سالفاتوري انتيبو ٢٧,٢٥,١٦د ووقت حمو نفسه ٢٧,٢٥,٤٨د.

وسيطر حمو على السباق فانهاه بفارق كبير امام اقرب منافسيه نحو ١٦ ثانية امام الاثيوبي اديس ابيبي.

وبقي الاميركي كارل لويس من دون هزيمة في مسابقة الوثب الطويل. اذ سجل ٨,٣٨م بفارق ٤سم امام مواطنه مايك بويل ورفع عدد انتصاراته المتتالية في رياضته المفضلة الى ٦٤ فوزا منذ ٢٧ شباط ١٩٨١. وربما اثر الجو البارد ١٦ درجة على قدرات لويس ومنافسيه فحال دون تسجيل ارقام افضل. وسجل كل من لومي وبويل ٨,٣٤م في المحاولة الاولى لكن بويل وقف عند هذا الحد وهو الذي سبق ان سجل ٨,٦٦م خلال العام الحالي. امام كارل لويس.

وسيحاول كارل لويس ان يثب للمرة الاولى على ارتفاع عال عن مستوى سطح البحر عندما يشارك في مطلع اب المقبل في لقاء ستريير ايطاليا مع تطلعه الى الرقم العالمي العتيق الذي سجله مواطنه بوب بيمون ٨,٩٠م في اولمبياد مكسيكو ١٩٦٨ على ارتفاع نحو ٢٢٠٠م عن مستوى سطح البحر.

الكرة الطائرة للسيدات

تأهل الى المباراة النهائية منتخبا الصين والاتحاد السوفياتي. وفي نصف النهائي فاز الاتحاد السوفياتي على البيرو ٨/١٥ و١٢/١٥ و١٥/٨ و٨/١٥ والصين على البرازيل ٩/١٥ و١١/١٥ و٦/١٥.

وفي مباريات الترضية فازت اليابان على كندا ٥/١٥ و١٤/١٦ و٨/١٥ والولايات المتحدة على كوبا ٢/١٥ و٥/١٥ و٦/١٥. وستلعب اليابان مع الولايات المتحدة على المركزين الخامس والسادس وكندا مع كوبا على المركزين السابع والثامن.

كرة السله للرجال

في المرحلة الاخيرة من الدور الاول فازت البرازيل على استراليا ٩٤/١٠١ ويوغسلافيا على اسبانيا ٦٧/٨١ في المجموعة الاولى وبورتوريكو على الاتحاد السوفياتي ٨٤/٩٩ والولايات المتحدة على ايطاليا ٧٦/١١٣ في المجموعة الثانية. وفي نصف النهائي سيلعب الاتحاد السوفياتي مع يوغسلافيا والبرازيل مع الولايات المتحدة.

بويرتوريكو تلحق الهزيمة بالاتحاد السوفياتي

استطاع فريق بويرتوريكو لكرة السلة ان يلحق الهزيمة بالفريق السوفياتي في دورة العاب الصداقة مساء الاربعاء ٨٤/٩٩.

وكان الفريق السوفياتي متقدما في الشوط الاول ٤٣/٤٧.

وفي المباريات الاخرى التي اقيمت امس الاربعاء هزمت الولايات المتحدة ايطاليا ٧٦/١١٣.

وفازت البرازيل على استراليا ٩٤/١٠١ في حين هزم الفريق اليوغوسلافي الفريق الاسباني ٦٧/٨١.

قضية الاسبوع

الاختيـار صعب... فهل من حل؟

عماد هاكور: يجب ان يمنح الاختيار للابن لكي يدرس الدراسة التي يرغب فيها...

يوسف خليفة: المهن الصناعية اصبحت مرغوبة وعلى الطلبة ان يتجهوا اليها...

اعزائي القراء.
نستانف اليوم نشر ما وصلنا خلال الاسبوع الماضي من اراء ومعالجات ومشاركات في قضية الاسبوع (الاختيار صعب فهل من حل) والتي طرحها الاخ مؤيد حميدي احد كتاب هذه الصفحة..

والاراء التي ننشرها اليوم تحمل الجديد من المعالجات خاصة وانها تاتي مع ظهور نتائج الثانوية العامة. حيث يخوض الاختيار معركة تأخذ بين المد والجزر فترة لا بأس بها...
والان مع اراء الاخوة القراء ومشاركاتهم.

موضوع في غاية الاهمية

● الاخ عماد سعد الدين هاكور - بيادر وادي السير

لو دققنا النظر في هذا الموضوع الاختيار صعب .. فهل من حل.. والذي طرح عبر هذه الزاوية العزيزة علينا جميعا لوجدنا ان الموضوع في غاية الاهمية. فالطالب في هذه المرحلة الا وهي مرحلة الانتقال من الدراسة الثانوية الى الدراسة العليا. هنا الطالب وبعد النجاح يحتار ماذا سيدرس. فياخذ بالتفكير ويتشغل ويحتار وكأنه في دوامة ملازمة الى ان يقع الاختيار. وهنا تقع المشكلة في تقرير المصير. البعض يفكر بالدراسة والسفر للخارج والبعض يفكر بتكملة دراسته هنا بالجامعات الاردنية كون معدله يسمح له بدخول الجامعة. بعض الطلاب يحتار من ملاحقة والديه له. والتصميم على دراسة الطب او الهندسة رغما عن انفه وهنا تقع المشكلة.

اذكر هنا احد الطلاب عندما كنت موجودا في يوغسلافيا وبالذات في جمهورية مقدونيا حين حضر عند زميل في واحد بندر فاتحا على والديه همة السبب في حضوره الى يوغسلافيا ولدراسة الطب بالتحديد وهو لا يرغب بذلك مطلقا وقد سجل بالجامعة ودفع الرسوم المقررة ولكنه لم يدرس مطلقا. مثل هذا الطالب لماذا يصر والداه على سفره ولماذا يتحملان المصاريف الباهظة. ولماذا التدخل الاجباري وخاصة بموضوع دراسة الابن.

يجب ان يعطي الاختيار للابن وحده ولطلبة المجتمع للتخصص. لاننا نرى خريجين وهم يبحثون عن عمل ويتذمرون ويقولون يا ليتنا لم ندرس ولم نكمل ونحوا الشهادة التي لا تفيدهم شيئا سوى العمل وخاصة بايامنا هذه. لهذا كله يجب التركيز والتعقل والاختيار المناسب للدراسة لانها مرحلة هامة وخطيرة للطلاب جميعا.

مرحلة صعبة

● الاخ يوسف ابراهيم خليفة - عمان

ان الطالب في هذه المرحلة الا وهي مرحلة الانتهاء من المقاعد المدرسية والانتقال الى دور اخر في الحياة. يمر بمرحلة صعبة جدا وهي التي تقرر المصير للطالب سواء بتكملة دراسته او عدم الرغبة بذلك فالطالب عندما يقبل على دراسة مادة معينة يجب ان يكون مقتنعا بها ويجب ان يترك بأنه سيدرس التخصص الافضل الذي يرغبه والذي يعتقد بانه سيستفيد منه فيما بعد لان التخصصات عديدة جدا ومجالها لا يعد ولا يحصى

وعلى الطالب هنا ان يبتعد عن التخصصات التي يذهب اليها معظم الطلبة لانها تكون عقبة له فيما بعد.

فمثلا نرى بعض الطلاب يتجهون الى التخصص الصناعي مع العلم ان معدلاتهم عالية جدا بالتوجيهي. وهذا تفكير مقبول جدا ومجال العمل يكون افضل من التخصصات الاخرى وهذا بسبب ما نريد من البطالة التي نعاني منها

لهذا كله فان المهنة الصناعية اصبحت مرغوبة ومطلوبة وباعتقادي يجب على الطلاب ان يتقربوا اليها ويدرسوها لانها الافضل وهذا يعود الى الطالب لانه صاحب الحق الاول والاخير في تقرير مصيره والسعي نحو الافضل دوما


عماد هاكور

هيثم الجندي

الواقعية هي الحل

● الاخ هيثم جهاد الجندي - الزرقاء

ان معرفة الطالب لنفسه معرفة كبيرة تقوده الى اختيار (مصيره المهني) فهو يعرف مقوماته نفسه وقدراته العقلية ويوفق بين هذا وبين امنياته وان اهل الطالب لا يخفى عليهم نوعية ابنهم وقدراته ايضا فعليهم مساعدة هذا الطالب بالتوفيق ما بين قدراته وامنياته وتطلعاتهم هم وحاجات الوطن ايضا

ويبقى دور الجهة التي استقر الراي على بداية السير في طريقها «الجامعة او المعهد او المعمل او المؤسسة» فيجب ان يكون هناك مختصون يقررون (باكثر من طريقة) اي تخصص يستطيع هذا الطالب ان يمضي به»

من محصلة كل ذلك يتولد هناك رضى وقناعة عند الطالب اذ يحس بقدرته على السير في هذا الدرب. ولكن للاسف ان الاهل ينقص بعضهم ما يلي

١ - عدم مراعاة ومعرفة الفروق الفردية بين ابنهم وزملائه او حتى بينه وبين اخوانه

٢ - عدم تقييم قدرات ابنهم تقييما موضوعيا صادقا.

٣ - عدم افساح الفرصة امام ابنهم للاعراب عن نصيبه من حرية الاختيار فاذا الطالب انهى المرحلة الثانوية واريد او اردنا مثلا تخصصا معينا على ان امر منه وعبر القنوات اعلاه ومرضى وموافقة وطيب خاطر والله الموفق

المشاكل تبرز على السطح

● الاخ محمد يعقوب العوضي - عمان

ما ان تعلن نتائج امتحانات الثانوية العامة حتى تبدا المشاكل تظهر في حياتنا وتبدا مشكلة الاختيار الى الظهور الى حيز الوجود حيث يسعى الطالب جاهدا لاقناع اهله بالدراسة التي تناسب معدله وميوله الشخصي ولكن تبوء محاولاته هذه بالفشل حيث يتعرض الى ضغط واصرار كبيرين من جانب اهله ويقع اسيرا لاختيارهم وما الذي يناسبهم وكانهم هم الذين سيدرسون هذا التخصص - او بالاحرى - هم المستقبل المنظور لولدهم

لو سالنا انفسنا عزيزي القارىء عن الاسباب التي تدفع الاهل الى ذلك التصرف لوجدناها كما يلي

١ - الحاجة الماسة للصيت والشهرة

٢ - التقاليد المتبعة للعائلة مقارنة بمثيلاتها من العائلات الاخرى

٣ - التغني بالالقاب حيث يدفع الطالب الى دراسة الطب والهندسة والصيدلة وغيرها من التخصصات حتى ولو كان معدله لا يسمح بدراسة هذه التخصصات حيث يقوم الاهل بتسفير ولدهم الى الخارج تلبية لهذه الرغبة وتحقيقا لهدفهم المنشود.

وللحد من هذه المشكلة عزيزي القارىء لابد لنا من طرح بعض الحلول المناسبة وهي من وجهة نظري الخاصة كما يلي

١ - اعداد دراسات خاصة للطلاب واولياء امورهم تشتمل على تجارب سابقة لطلاب درسوا في الخارج تلبية لرغبة اهلهم وكان مصيرهم الفشل الذريع

٢ - ان يقوم المعنيون بهذه المشكلة بتوعية اولياء الامور واقناعهم بان الاختيار من حق الطالب نفسه ولا احد غيره.

٣ - التخلص من عادات الجاهلية والتقليد الاعمى كما جاء بالقران الكريم والسنة النبوية الشريفة

٤ - الاكثار من مجالس الاباء لاكسابهم مزيدا من الوعي والارشاد

اشرف الخصاونة

للاختيار الخاطيء اثر سلبي على الطالب والمجتمع معا...

ثروت وحيد الدين

يوسف خليفة

اقتراحان

● الاخ ثروت وحيد الدين.

اذا كانت الحلول التي نشرت في الاسابيع الماضية لا يوجد فيها اقتراح مادي من الممكن ان نقدمه الى المسؤولين وعلى اساسه يصدرون قراراتهم التي تكون نهاية لعذابنا وراحة لطلابنا وارجو ان اقدم اقتراحين من الممكن ان يكونا حلا للمشكلة

١- تحديد المعدلات بالنسبة للمواد التي تؤهل الطالب للتخصص الذي يلائمه

٢- تحديد الرغبات وعلى اساسها تقوم الجهات المختصة باجراء امتحانات تشمل المعلومات والاختبارات الخاصة التي يتطلبها التخصص ومن يجتاز هذه الاختبارات يمكنه الحصول على مقعد في التخصص الذي يرغبه

ونظن ان هذا النظام موجود فعلا في بعض البلاد ومن الممكن ان تعمل هذه الامتحانات بعد ظهور نتائج الثانوية وباوقات مختلفة حتى يستطيع الطالب ان يقدم اكثر من رغبة ويكون لديه الوقت الكافي للاستعداد.

محمد يعقوب العوضي

للاختيار الخاطيء اثر سلبي

● الاخ اشرف امين الخصاونة - ايدون.

لقد كان للاختيار الخاطيء اثره السلبي على الفرد والمجتمع ولهذا فان هذه القضية ذات اثر مهم في التخفيف من هذا الاثر السلبي اذا عولجت بحكمة وموضوعية ولهذا ما علينا الا ان نكون واقعيين في تحديد التخصص الذي سندرسه بعد انتهائنا من الدراسة في المرحلة الثانوية بحيث ناخذ بعين الاعتبار عدة موضوعات ونقاط مهمة منها على سبيل المثال سوق العمل الاردنية واحتياجاتها فبالنسبة لمهنة الطب نرى انها اصبحت منتشرة وبنسبة كبيرة وهناك الكثير من الاطباء لا يعملون او هم عاطلين عن العمل ففي هذه الحالة نترك هذا التخصص ونختار التخصص الذي نحن بحاجة اليه. ومن الملاحظ ايضا اننا اذا درسنا تخصص معين فاننا ندرسه بدافع الغيرة وهذا يساهم في ازدياد نسبة العاطلين عن العمل.

اما بالنسبة للنقطة التي تقول ان الاباء يجبرون ابناءهم على دراسة مواضيع لا يرغبون في دراستها فهذا له دور مهم في فشل الطالب سواء اكان في حياته العلمية اي في دراسته او حياته العملية. وهذه دعوة لكل اب في ان يترك ابنه ويساعده في اختيار التخصص الذي يؤمن له مستقبلا ناجحا والا يجبروا ابناءهم على شيء لا يريدونه حتى لا يجنوا عليهم ويخسروا فلذات اكبادهم.

وهناك ملاحظة اخرى وهي ان معظم الاسر وابنائها يبتعدون عن التخصص المهني ويتقربون من الموضوع الكتابي وهذا يجعلنا نعتمد في معظم اعمالنا على الايدي العاملة الوافدة ويعتبر مثل هؤلاء الناس المهنة او صاحب المهنة الحرفية انسان لا قيمة له وهذا شيء خاطيء

قضية مهمة...

● الاخ اسماعيل خليل فلاح الشرع - اربد.

لقد لاقت هذه القضية اهتماما واسعا من قبل شباب هذا المجتمع وحظيت باهتمام ودراسة من قبل الكثير من ابناء بلدنا العزيز حول اهميتها والنتائج التي ستخرج بها وتصل الى حيز الوجود اي الى الواقع العملي الملموس.

حقيقة وقبل كل شيء اتوجه بالشكر الى الاخ فوز الدين البسومي محرر هذه الصفحة الذي شارك بنشر هذه القضية وكذلك الشكر الى الكاتب الذي اعد القضية السيد مؤيد حميدي. ومن هذا المنطلق فاني ادعو الاباء والابناء للتنسيق فيما بينهم حول اختيار مجال الاختصاص المناسب الذي يتناسب مع معدلات الابناء ومع سوق العمل الاردنية وكذلك دعوة ومشاركة بعض المؤسسات التربوية وغيرها في ايجاد الحلول وتقديم النصح لهؤلاء الطلبة على طرق علمية تربوية صحيحة حتى لا يقع الطلبة في حيرة وتخبط من جراء اختيار مجالات معينة محدودة قد لا يتمكنون من الحصول عليها لاسباب كثيرة.

ان الظروف الاقتصادية التي تواجه بلدنا العزيز تحتم علينا جميعا القبول بالامر الواقع وبما تتطلبه ظروف هذا العصر.

اعزائي القراء: الى اللقاء مع آرائكم واقتراحاتكم يوم الجمعة القادم.

فوز الدين البسومي

باقلامهم

الثقافة وبداية النهاية...

لم اكن لاعرف ان الثقافة في بلدنا واقصد بها الثقافة العامة في الامور المختلفة قد وصلت الى حد لم يعد بعده من مجال لان نبقى في صمت مطبق. قلت لم اكن اعلم ذلك حتى استمعت الى البرنامج التلفزيوني المجلة الثقافية وقد قدم لنا هذا البرنامج مجموعة لقاءات مع عدد من طلبة الجامعة. وقد طرح عليهم سؤال واضح ومحدد حيث يطلب منهم ذكر اسماء خمسة شعراء اردنيين وبقدر ما كنت اتوقع الاجابة سهلة وبسيطة بقدر ما آلمني وادهشني ان اسمع الاجابة من هؤلاء الطلبة. فاكثر من عشرة طلبة (طلابا وطالبات) لم يستطع احدهم ان يذكر اسماء خمسة شعراء وليت الامر توقف عند هذا الحد. بل المصيبة فيمن اجاب فمن قائل ان من الشعراء الاردنيين احمد شوقي الى قائل امروء القيس الى قائل سليمان عرار.. الى.. الخ...

قلت قد يكون مقبولا بتجاوز عدم معرفة اسماء شعراء اردنيين اما ان يقال احمد شوقي امير الشعراء المصري الجنسية.. او ان يقال امروء القيس فهذا غير مقبول ابدا. وشعرت بالالم اكثر عندما قيل بان سليمان عرار احد الشعراء الاردنيين وكنت اعلم انهم يقصدون الشاعر الاردني مصطفى وهبي التل الملقب بعرار. فكيف حدث هذا الخلط بين شاعر الاردن وبين سليمان عرار فالاول من مدينة اربد والثاني من مدينة معان. والاول توفاه الله والثاني لا زال على قيد الحياة. حدث هذا الخلط والمعركة الانتخابية ليست عنا ببعيدة او رئاسة مجلس النواب ليست بعيدة ايضا. فهل هؤلاء الطلبة بالاضافة الى جهلهم الثقافي لم يتابعوا اهم حدث سياسي في بلدهم وامام عيونهم وقد يكونوا شاركوا فيه ومارسوه؟ هل اصبح طلبتنا مجرد اوعية نضخ بها معلومات محددة كل في مجال اختصاصه ولا يتسع الامر لغير اختصاصه؟ هل اصبح حراما او شيئا مكروها ان يعرف الطالب ابسط البديهيات في بلده؟ واية بديهية اكبر من حدوث انتخابات في بلده لاول مرة والتنافس على رئاسة مجلس النواب ومعرفة رئيس مجلس النواب؟ ويتم الخلط بين اسم شاعر الاردن الاول وبين اسم رئيس مجلس النواب. فلماذا كل هذا؟ ولماذا كل هذا التردي..؟ فهل نحن في عصر بداية النهاية للثقافة العامة..؟ وهل سياتي علينا زمن يكون الفرد فيه مبرمجا كالالة في مجال معين لا يمكنه ان يتغير الى سواه..؟

كلها اسئلة طرحت نفسها علي واحترت في اجابتها. من اين وكيف ساجيب عليها؟ فاذا كان الطالب الجامعي والذي يفترض فيه الجميع بانه على مستوى جيد من الثقافة قد تبين انه قد ودع الثقافة منذ زمن واذا كان الجميع يفترض - مع احترامي لبقية المراحل التعليمية - في المرحلة الجامعية انها مرحلة ان لم تكن متقدمة فهي على موقع جيد من السلم التعليمي، فاذا طلبتها ومع الاسف هم الذين ثقافتهم محدودة. وكان القاعدة انه كلما زاد الاختصاص في موضوع معين كلما تناقصت المعلومات في بقية الموضوعات. مع العلم ان القاعدة السليمة انه كلما زاد الاختصاص ان لم يكن هناك زيادة في الاطر الثقافية العامة فانه باي حال يجب ان لا يحدث نقص في هذه الاطر.

فلماذا يحدث كل هذا؟ هل هناك من خلل في الاسلوب التعليمي الجامعي..؟ او بمعنى آخر هل هناك نقص حاصل في المناهج الجامعية؟.. كون الجامعة تعني التخصص في موضوع معين محدد والاستغناء عن بقية المواضيع؟ ام هل النقص حاصل في الطلبة انفسهم؟ وعدم سعيهم الى تنمية معلوماتهم العامة؟ ام توجد اسباب اخرى يعلمها البعض ويجهلها البعض الاخر..؟

اقول ومن واقع تجربتي ان هناك مسؤولية تقع على اساليب التعليم الجامعي عندنا. وهناك مسؤولية تقع على الطلبة انفسهم. وهناك عوامل عديدة اخرى تسهم في عملية الجهل المقنع...

فمن حيث التعليم الجامعي فانه وبالتاكيد يعني التركيز في موضوع معين وبالتالي فانه يعني النسيان التدريجي عما عدا هذا الموضوع الذي يتركز في هذا التخصص وبالتالي فانه يتحدد افق المعلومات في هذا الموضوع. وباختصار فانه يمكن حل هذا الموضوع عن طريق زيادة المواد الثقافية التي تدرس في الجامعة وتكون خارج نطاق التخصص وشاملة لاكبر عدد ممكن من المواضيع العامة.

وبالنسبة للطالب فانه يتحمل جزءا كبيرا من المسؤولية فيجب عليه هو ومن دوافع ذاتية ان يسعى الى زيادة ثقافته بنفسه. لا ان تقتصر معلوماته على ما يقدم اليه من موضوعات جامعية منهجية فقط.

وهناك عوامل اخرى مثل الوالدين فيقع على عاتقهما تعويد ابناء هذا الجيل على حب زيادة الثقافة منذ الصغر لانه لكل امرىء من دهره ما تعودا.. وكذلك تتحمل المسؤولية المؤسسات العامة والجمعيات ودور النشر والمكتبات والاذاعة والتلفزيون والصحف... او حتى في اماكن العمل انفسها يمكن اشتراطها الثقافة وذلك عن طريق عمل اختبار لكل متقدم للوظيفة ان يجتاز اختبار الثقافة هذا...

وكل هذا غيض من فيض.. وهذه صرخة اوجهها الى اولي الامر في هذا البلد ان انقذوا ابناء هذا الجيل من هذا الوحش والذي اسميه الجهل المنظم. فوالله اني لاراه ينتشر فينا كما تنتشر النار في الهشيم. والكل غافل عنه وان لم يكن غافلا فهو غير مبال وينتظر الحلول من الاخرين.. فهل من مجيب..؟

فضيل ذيب العبادي
جامعة مؤتة/ كلية القانون

عندما يبتسم القمر

ارى الفرحة ترقص وتتمايل وتقطف ثمرة سعادة من شجرة الامال القابعة في بيت الاحلام.. اشاهد الغد وكانه يرتدي افخر الثياب واحسنها ابتهاجا لاقتراب موعد الصفاء.. فعاشت نفسي على طرب الوفاء.. وهمس الهناء.. ودعاء الرجاء.. وبهجة السناء.. العيون تضحك.. القمر يبتسم.. الليل يغتنم هذه الفرصة.. هذه الفرحة.. هذه الغبطة والنجوم تتشابك وتتهامس في كل رقة وعذوبة والقمر جالس بينهم «ينشد لهم» وهم يرددون وكانهم كورال فرقة موسيقية.. استمع الجميع لهذا الغناء دفنوا واقتربوا وطرقوا على باب العطاء.. شاهدوا الدف والمزمار يتناجيان والعود والكمان يتعانقان والنغمة خرجت من بين الاوتار وكانها حبات من رمان.. تساقطت على الحاضرين فادركوا وايقنوا ان الدمعة قد ماتت في اعقاب السنين وان النغمة عاشت على النغم الاصيل.. الكل يريد ان يرقص.. ورقص معهم قلبي دون خجل او حياء.. ممسكا بعصاه ضاربا بها طيف الاحزان والشقاء.. سمعت زغرودة وكانها انشودة مرسومة على جبين القمر وعلى ابواب السماء ودعوت الله ان يبعد عنا شبح الاحزان ويقرب منا طريق الوفاء واستجابت دعوتي وعشت اردد كلماتي فرحتي وانشودة بهجتي واقتربت مني دنيتي وتصالحنا وتصافحنا وتعانقنا بعد ان ذابت ثلوج الخوف واختفى خيال الرعب من جعبتي ونادتني نفسي بان انمسك بتلابيب فرحتي فقلت مرحى واهلا بنداء حريتي...

سيد العنتبلي

لا تظلموا «المختار»

نقرا كثيرا في الصحف المحلية ومنها جريدة الدستور الكثير عن تقاليدنا المحلية الموروثة تارة باعتزاز كبير وفخر وتارة اخرى بانتقاد شديد ووصفها بانها عادات وتقاليد بالية انتهت بفعل الزمن ومرور الكثير من الاحداث وتغير الظروف وتغير المجتمع وتغير الثقافة والمدخلات ونحن خاصة على ابواب قرن التغير القرن الجديد القرن الحادي والعشرين الذي يتسم بانه عصر العلم وعصر الصناعة وربما كانت اكثر المواضيع تعرضا الى الافتقار في المجتمع والاستهزاء والنظر على انه موضوع يحتاج الى كثير من المراجعة والى ان من يحمله لا يقدر قيمته الا هو موضوع المختار وعلاقته بابناء بلدته وشعبه ووطنه ومجتمعه الكبير.

فقد ارتبط المختار باذهان الكثيرين باثر تراثي موروث يعبر عن طريقة او شكل من اشكال الخير والواجب والمسؤولية وخدمة الاخرين. مع انه قد ارتبط باذهان اناس آخرين بعكس هذا وطبعا يعتمد هذا الموضوع على طبيعة الشخص الذي يحمل هذا اللقب في ان يتجه به الوجهة الصحيحة الخيرة والتي لا اشك ان معظم من حملوها من اجدادنا قد حاولوا قدر استطاعتهم ان يتمثلوها في اذهانهم اثناء قيامهم بعملهم وبما اننا على ابواب هذا القرن الجديد فاننا بحاجة الى مختار من نوع آخر من حيث: السن. والثقافة. ومواكبة العصر. والالتزام بالمثاليات والواجبات. واحترام العادات والتقاليد. ويمثل ما يمكن ان يكون رافدا وداعما لما يسمى في عصرنا الحاضر بالجمعيات الخيرية التي لا غنى لاي مجتمع معاصر عنها.

والمختار عادة هو شخص يتوسم فيه ابناء بلدته قدرته على العمل لخدمتهم ومساعدتهم والتخفيف من اعباء الحياة الكثيرة ومشاكلها الصعبة. ويتطوع هذا الشخص للعمل كمختار يسهر على مصالح ابناء بلده.

كتبت هذا للتوضيح ولوقف السنة المغرضين والثناء على العارفين والمتفهمين للدور العظيم والمسؤولية الكبيرة التي يضطلع بها من يحمل لقب المختار.

مختار اهالي بلدة قانون
المقيمين في مخيم البقعة
اسامة مصطفى الخضر

مطالب

امام لجنة السير

نحن اهالي جبل الامير فيصل المقابل لمخيم حطين نعرض مشكلتنا والتي نعاني منها من زمن طويل حيث موقع هذه المنطقة الجغرافي جعل هذه المشكلة تطفو على السطح. ومشكلتنا هذه هي المواصلات او الامر مراجعة سائقي الخطوط المارة بتلك المنطقة

● نعمل على خط مخيم حطين سبعة باصات تابعة لمؤسسة النقل العام. واخر موقف لها في منطقة المشيرفة وحيث العودة من هناك تكون الحافلة قد امتلأت بركاب تلك المنطقة المتجهة الى عمان حيث لا يسمح المجال بالركوب فيها لاهالي جبل الامير فيصل المتواجدين على الخط وخاصة الفترة الصباحية

● سائقو خط سرفيس الزرقاء - الرصيفة - عمان المار كذلك من تلك المنطقة يشترطون على الركاب ان يكون نزولهم في ماركا وذلك ليكسب ركابا جددا من ماركا الى عمان. وكذلك العكس حين قدومهم من عمان ووصولهم الى منطقة جبل الامير فيصل يشترطون نزول الركاب في منطقة عوجان ليكسبوا ركابا جددا من عوجان الى الزرقاء وهكذا دواليك.. وبذلك نكون نحن اهالي جبل الامير فيصل كما قال المثل «ضعنا بين حانا ومانا».

لذلك نقترح ثمة اقتراحات تكون بديلة لبعضها البعض لحل هذه المشكلة

- ان يتخذ قرارا بتسيير خط سرفيس خاص لجبل الامير فيصل او حافلات الميكروباص من عمان وبالعكس

- تحديد خط سرفيس ماركا لكي يصل الى المنطقة سيما وان آخر موقف للسرفيس المذكور لا يبعد كثيرا عن موقع جبل الامير فيصل او افراد عدة سيارات من سرفيس ماركا لهذه الغاية.

- التشديد بردع ومراقبة دائمة لسائقي سرفيس الزرقاء الرصيفة عمان للكف عن ممارسة الابتزازية الظاهرة تلك ضد المواطنين

- تعزيز خط مخيم حطين من باصات مؤسسة النقل العام بعدة باصات اخرى

لذلك نامل من الاخوة في لجنة السير ومؤسسة النقل العام اتخاذ الاجراءات المناسبة لحل هذه المشكلة ودراستها على الواقع
والله من وراء القصد

عن اهالي جبل الامير فيصل
يوسف مسعود. عبدالفتاح مسعود. ابراهيم عبدالرحمن العبد

شارع الشونة بحي نزال

امانة عمان قررت فتح شارع في حي نزال اطلقت عليه اسم شارع الشونة. وقررت ان يكون عرض الشارع ١٢ مترا الا انها لم تفتح الا مترين من عرض الشارع ولم تكمل المشروع وبقي الشارع بدون استكمال وتعبيد

يقع الشارع تحت مسجد حي نزال الكبير. راجعنا عدد كبير من المسؤولين في امانة عمان.. بدءا من امين عمان الى مدير الاشغال. ولكن دون جدوى.. نتساءل الى متى الوقت لكي تنفذ امانة عمان مشروع هذا الشارع

مجموعة تواقيع

♦♦ كلمة حق... ♦♦

هناك قلة في عالمنا ممن غرس في دمائهم حب التطوع والخدمة الاجتماعية لا لشيء.. فقط لحبهم وشعورهم بالسعادة وهم يقومون بعمل تطوعي بحت ومن هؤلاء ممن قاموا على تاسيس الاتحاد النسائي الاردني هذا الاتحاد الذي بدا مجهول الهوية وصغيرا وبات الان رمزا من رموز التطور الحضاري في الاردن

ومر الاتحاد بمراحل صعبة وعوائق. ولم يكن احد يشعر بهذه الامور الا الذين نذروا انفسهم لانجاحه ومنهم رئيسة الاتحاد الاردني الاخيرة التي فازت في رئاسة الاتحاد لدورتين متتاليتين وخلال رئاستها جعلت من الاتحاد النسائي رمزا يشار اليه بالبنان سواء من داخل او خارج المملكة الاردنية واني اذ ارى انه من الواجب على الاتحاد تكريم هذه السيدة حق التكريم لما عرف عنها من كرم وخلق طيب ونظير خدماتها التي قدمتها وما زالت تقدم حتى وهي الان مبتعدة عن مركز الاتحاد

وحيد سويلم بني سلمان

شكرا لهذه الجهود...

بذلت وزارة التنمية خلال الايام الماضية جهودا مشكورة في معالجة مشكلة وظاهرة تواجد المتسولين امام المساجد ونتمنى على السيد عبدالمجيد الشريدة وزير التنمية الاجتماعية الايعاز باستمرار الجهود لمعالجة هذه الظاهرة.

م. ن. س

فقراء.. اكثر فقرا

حين سالت نفسي قبل ايام ما الذي يدفع الانسان لتقبل بالظلم؟ لم ادر اني سافتح على نفسي بوابة صعب اغلاقها حتى اقتنعت في النهاية انني قصدت القول (لا شيء في هذا الكون يدفع الانسان المظلوم لتقبل بالظلم. لذا عليه ان يطالب بحقه في كل ساعة وكل دقيقة).

الحاصلة عرفت فيما بعد. ان «الفقر والطيبة» يدفعان المظلوم لتقبل بالظلم عن رضا وطيب خاطر.. لا اقول الكل انما البعض

وهذه الفئة التي تتقبل الظلم اكثر فقرا

فاصبحوا يرتضون الذل دائما. كل شيء ينقر لهم. كيف ينامون. وكيف يتكلمون. حتى كيف يقومون بتربية ابنائهم.. والحديث مع زوجاتهم

اولئك يرضعون من اثداء امهاتهم الذل مجبولا بالخوف. وبدل ان تعلمهم امهاتهم الرجولة. يتعلموا كيف يتقبلوا الموت عن رضا. بابتسامة رحمة.. ما دام (الكبار) قد طلبوا منهم ان يموتوا!.

تحية لهؤلاء.. فقد تعلمت منهم كيف لا اقبل الذل. وكيف لا اعرف الخوف. وكيف ارفض الضيم..

جهاد عبدالنبي دويكات
اربد

هذا الطريق..

تعتبر الطرق في المملكة من الاولويات الهامة. ولذلك اولتها الحكومة مشكورة جل اهتمامها وخالص عنايتها. بان فتحت الطرق ووسعت وحسنت ما هو قائم. لتواكب ليس فقط التطور السكاني بل لتتعداه الى تلبية الحاجات الصناعية والتجارية والزراعية

اما الطريق الواصل بين بلدة الموقر ومخاير مهنا مرورا بقرية منشية القضاة ذو الطول البالغ ثلاثة كيلومترات فقط حيث تم فتحه في اواخر الستينات بعرض لا يتجاوز اربعة امتار. وكان هذا الوضع مقبولا قياسا على الازدحام السكاني وقلة عدد السيارات التي كانت تسلكه

والان وبعد ان تغير الوضع حيث انتشرت البيوت السكنية والمزارع والمدارس والمتاجر وبعض المصانع فاصبح الطريق لا يؤدي الغرض الذي انشيء من اجله لانتشار الحفر والمطبات الكثيرة والواسعة والتي كانت سببا هاما في الحوادث المؤسفة التي ازهقت كثيرا من الارواح

ولهذا تمت مخاطبة الجهات ذات العلاقة في وزارة الاشغال العامة ومناشدتها للعمل على تحسين مستوى هذا الطريق الوحيد في تلك المنطقة ولو بخلطة اسفلتية متماسكة ولكن شيئا لم يتحقق. وذهبت المطالب ادراج الرياح بحجج معتمدة على امور هامشية وعدم وقوف المعنيين على ارض الواقع ومشاهدة المعاناة التي يعانيها رواد هذا الطريق

وما نامله من السيد عبدالرؤوف الروابدة وزير الاشغال العامة ايلاء هذا الامر الاهتمام الذي يستحقه ومساعدة الاهالي في هذه المحنة تاكيدا على المناداة بالهجرة المعاكسة لما لها من اثار ايجابية كبيرة على الوطن والمواطن

سالم نهار القضاة
منشية القضاة

من المحرر

● الاخ ... - مقصدك مراجعة الطبيب بخصوص ما شرحته في رسالتك واعطاء الاختصاص في الموضوع الذي تعرفه تم.

★ ★ ★

● الاخ مفتاح - تأخرت بقية الاسم والعنوان وتحية لك على صبرك

★ ★ ★

● الاخت رائقة ابو برق - شكرا على رسالتك الاخوية وتحية لك على جهودك

★ ★ ★

● الاخ ... - عمان - موضوعك طويل جدا يا حبذا الاختصار وتحية لك

★ ★ ★

● الاخ محمد الكسجي - مرحبا بك وبمساهماتك وتحية لك

● الاخ عايد احمد السرحي - ما تفضلت به وارد.. وشكرا لك على ارجحيتك الكريمة

★ ★ ★

● الاخ محمد حمدان البلاونة - كريمة - رجاء الكتابة على وجه واحد من الورقة وتحسين الخط ما امكن لنتمكن من نشر ملاحظاتك وشكرا لك

★★

● الاخ رياض السماعرة - وادي السير

نهاية المطاف..

مكشوفة اوراقنا
وعلت صاعقتنا

معلنة نهاية قصتنا
اختفى كل شيء بيننا

وحفر القمر في قمتنا
وبكت السماء حزنا علينا

هذا هو قدرنا.. هذا هو قدرنا.. هذا هو مصيرنا

تفترق ما جمعني عن بعضنا
لنعلنها نعيش في اعماقنا

وندفنه في التراب.. ونسقيه من دموعنا

لعله ينبت ازهارا.. بلون حزننا
اسمت قصتنا
وماتت الزهور في حديقتنا

وبكت العصافير والاشجار
حتى جدران الدار

انتهت قصتنا
وانتهى عنا مطاف حبنا

«هيثم صبح»

اجواء مختلفة

وتغيب الشمس
فيها المطر
وتمطر احلامي
على كل المدى
وتنادي امنيتي
ساهمة

تحجبها الغيوم
الغربية

وتعود الشمس
بعد المطر

وتكن الشمس
مسكوبة

تقل القمر
كالشمس
في مرفقه
تقل القمر
وارى اليها

احمل شعرا
لها في بئر
ويأتي بعد
ذاك القمر
يلف نفسه
نور الشمس
متدفقا مثل اشعتها
وما هو ينتظر
حتى تغيب
ويأتي المطر

شفاء محمود الهنانده

تعاون كيني اسرائيلي في المجال الزراعي

نيروبي - اف.ب. - يصل (٣) خبراء اسرائيليين الاسبوع المقبل الى نيروبي للاشراف على انجاز مشروع للري.

وقال سفير تل ابيب في نيروبي بعد لقاء مع وزير الخارجية والتعاون الكيني ان دراسات هذا المشروع بدأت منذ سنوات عدة. وان قدوم هؤلاء الخبراء اصبح ممكنا بعد توقيع كينيا واسرائيل في لب الماضي على اتفاق للتعاون في مجالات الزراعة والصحة والتربية وذلك خلال زيارة وزير الخارجية الاسرائيلي انذاك موشي ارينز.

«الشعبية»: الخطة الاسرائيلية للانتخابات مرفوضة

دمشق - رويتر - قالت الجبهة الشعبية لتحرير فلسطين امس ان الشعب الفلسطيني وعلى رأسه منظمة التحرير الفلسطينية ليس لديه اي استعداد (لمجرد التفكير) بقبول خطة الانتخابات الاسرائيلية والحكم الذاتي.

وكان السيد عمر قطيش الناطق باسم الجبهة الشعبية يرد بذلك على تصريح ادلى به وزير الدفاع الاسرائيلي موشي ارينز اشترط فيه وقف الانتفاضة الفلسطينية قبل الانتخابات المقترحة.

بدء ازالة الاسلحة الكيماوية الاميركية من المانيا وسط احتجاجات

كلاوزن - رويتر - بدأت الولايات المتحدة الامريكية امس ازالة اسلحتها الكيماوية من المانيا الغربية بعد احتجاجات ولجوء مدافعين عن البيئة الى المحكمة مؤكدين ان عملية نقل هذه الاسلحة عبر البلاد تنطوي على خطورة.

وتحت حراسة قوات الجيش الامريكي وقوات شرطة المانيا الغربية تحركت أول قافلة شاحنات من بين ٣٠ قافلة ستتحرك احداها كل يوم من مستودع للاسلحة الامريكية في كلاوزن في جنوب غرب المانيا الغربية.

وتمر رحلتها التي يبلغ طولها ٦٥٠ كيلو مترا وهي في جانب منها بالطرق البرية وفي الجانب الاخر بالسكك الحديدية حتى ميناء مطل على بحر الشمال بمناطق من اكثر المناطق ازدحاما بالسكان في البلاد.

ويزعم مدافعون عن البيئة وبعض السكان ان عملية الازالة تنطوي على خطر حقيقي.

وستنقل نحو ١٠٠,٠٠٠ قذيفة تحتوي على غازات الاعصاب القاتلة سارين وفي اكس والموجودة داخل حاويات من الصلب مضادة لتسرب الغاز الى ميناء نوردنهام ثم تشحن في سفن الى ارخبيل جونستون الامريكي في المحيط الهادئ لتدميرها.

ومن المتوقع ان تسير القافلة التي تضم ٨٠ عربة من بينها ٢٠ عربة تحمل القذائف الكيماوية بينما تحمل العربات الاخرى قوات وفرق طبية وفرق لمكافحة الحريق ٥٠ كيلو مترا لتصل الى محطة للسكك الحديدية على طريق اغلق امام حركة المرور العادية.

وظلت هذه الاسلحة القاتلة مخزونة سرا في كلاوزن بالقرب من حدود لاكسمبورغ طوال ٢٠ عاما الى ان اعلنت واشنطن انها ستزيل هذه الاسلحة نظرا لتقلص الخطر الذي تمثله اوروبا الشرقية.

رئيس الوزراء الايطالي يزور الاتحاد السوفياتي

موسكو - واع: وصل الى هنا في ساعة متأخرة ليلة امس رئيس الوزراء الايطالي (جوليو اندريوتي) في زيارة رسمية للاتحاد السوفياتي تستغرق يومين.

وسيجري اندريوتي خلال الزيارة مباحثات مع الرئيس السوفياتي ميخائيل غورباتشوف تتناول العلاقات الثنائية ووسائل تطوير التعاون الاقتصادي والتجاري بين البلدين والتطورات الراهنة في القارة الاوروبية والامن والتعاون الاوروبي اضافة الى عدد من القضايا الاخرى ذات الاهتمام المشترك.

مبعوث سوفياتي يسلم الشرع رسالة من شيفاردنادزه

دمشق - رويتر: قال مسؤولون امس ان وزير الخارجية السوري فاروق الشرع تسلم رسالة من وزير الخارجية السوفياتي ادوارد شيفاردنادزه بشأن الموقف في الشرق الاوسط.

وسلم الرسالة مساعد وزير الخارجية السوفياتي والممثل الخاص في الشرق الاوسط جينادي تاراسوف الذي اجتمع مع السيد الشرع في دمشق.

وقال المسؤولون ان الرسالة تتعلق بمحادثات عقدت في موسكو في نيسان الماضي بين الرئيس السوري حافظ الاسد والزعيم السوفياتي ميخائيل غورباتشوف.

وبحث الشرع وتاراسوف هجرة اليهود السوفيات الى اسرائيل والامن الاقليمي.

اطلاق قمر صناعي سوفياتي لاستكشاف الفضاء

موسكو - واع: اعلن الاتحاد السوفياتي عن اطلاق قمر اصطناعي من طراز «كوزموس» الى الفضاء الخارجي برقم (٢٠٨٧).

وذكر مصدر سوفياتي رسمي ان التابع الجديد الذي وضع على مدار يبعد (٦١٣) كم عن سطح الارض مخصص لمواصلة استكشاف الفضاء الكوني.

واوضح المصدر بأن كافة الاجهزة والمعدات الاوتوماتيكية المثبتة على متن «كوزموس - ٢٠٨٧» قد بدأت العمل حسب البرنامج المقرر.

اليابان تشتري اسلحة اميركية بقيمة ٨٢٥ مليون دولار

واشنطن - اف.ب: ابلغت وزارة الدفاع الاميركية الكونغرس امس الاول انها تعتزم بيع اليابان نظام الدفاع البحري «ايجيس» وتجهيزات عسكرية اخرى بقيمة ٨٢٥ مليون دولار.

وسيركز نظام «ايجيس» المضاد للصواريخ على سفينة لقوات الدفاع اليابانية وفق ما اوضح البنتاغون الذي قال ايضا ان اليابان اشترت ايضا طائرتين من طراز (اي ٢ سي) و ٧٥ صاروخا من طراز (هاربون).

اعلان

تعلن اللجنة اللوائية للتنظيم والابنية في متصرفية لواء مادبا انها قررت الموافقة على الغاء نهاية الشارع التنظيمي لسعة ١٢ متر والمارة بالقطعة رقم «١١» حوض رقم «١٥» من اراضي بلدة لب كما هو موضح على المخطط المعد لهذه الغاية وايداع اعلانه للاعتراض عليه لدى اللجنة المحلية للتنظيم والابنية في مجلس قروي لب حيث يمكن لذوي العلاقة الاطلاع على المخطط المذكور في مكتب اللجنة المحلية اثناء الدوام الرسمي ولمدة شهرين اعتبارا من تاريخ نشر الاعلان في الجريدة الرسمية وجريدتين محليتين حتى اذا ما يوجب الاعتراض عليه تقديم اعتراضاتهم الى اللجنة المحلية في المكان المشار اليه اعلاه خلال المدة السالفة الذكر ومرفقة بالمخططات اللازمة تحريرا في ٦/٦/١٩٩٠م

مصلح الطراونة
متصرف لواء مادبا
رئيس اللجنة اللوائية للتنظيم والابنية في لواء مادبا

اعلان صادر عن مراقب الشركات

يعلن مراقب الشركات بوزارة الصناعة والتجارة ان شركة محمد حسين رجا الصالح وشركاه المسجلة تحت الرقم ٢٠٦٧٣ بتاريخ ١٩٨٨/٩/٨ كشركة تضامن قد تقدمت بطلب لاجراء التغييرات التالية على بيان التسجيل والعقد:

١ - تحويل صفة الشركة القانونية من شركة تضامن الى شركة توصية بسيطة تحت نفس الاسم.

٢ - تحويل صفة الشريكين علي حسن عنبر وحسن حمدي حسن الحاج الى شريكين موصيين.

يرجى العلم.

مراقب الشركات
منصور ابو حمور

بسم الله الرحمن الرحيم

اعــلان

١ - تعلن القيادة العامة للقوات المسلحة الاردنية/ مديرية التدريب العسكري انها ستبدأ باستقبال طلبات الاستفادة من نظام المكرمة الملكية السامية لابناء العاملين والمتقاعدين العسكريين اعتبارا من يوم الخميس الموافق ٢/٨/٩٠ ولغاية مساء يوم الاربعاء الموافق ٨/٨/٩٠ وذلك عن طريق مكاتب البريد التالية:

مكتب بريد جبل اللويبده	مكتب بريد سحاب
مكتب بريد ماركا	مكتب بريد جبل عمان
مكتب بريد بيادر وادي السير	مكتب بريد المحطة
مكتب بريد اربد	مكتب بريد الاشرفية
مكتب بريد الزرقاء	مكتب بريد الحسين الغربي
مكتب بريد السلط	مكتب بريد المهاجرين
مكتب بريد العقبة	مكتب بريد الكرك
مكتب بريد عجلون	مكتب بريد معان
مكتب بريد الشونة الجنوبية	مكتب بريد الطفيلة
مكتب بريد المفرق	مكتب بريد جرش
مكتب بريد دير ابي سعيد	مكتب بريد الرمثا
مكتب بريد الحي الشرقي/ اربد	مكتب بريد صويلح
مكتب بريد مادبا	مكتب بريد ناعور
مكتب بريد الشونة الشمالية	مكتب بريد البارحة/ اربد
مكتب بريد الغويرية/ الزرقاء	مكتب بريد الهاشمية/ الزرقاء
مكتب بريد الرصيفه	مكتب بريد جناعة/ الزرقاء
مكتب بريد الشوبك	مكتب بريد وادي موسى
مكتب بريد ماحص	

٢ - نرجو من الاخوة المستفيدين ضرورة التزام الدقة في تعبئة النماذج والتقيد بالتعليمات المبينة في الطلب وارفاق كافة الوثائق المطلوبة مع الطلب.

٣ - الوثائق المطلوبة:

أ - ابناء العسكريين العاملين

(١) كشف علامات التوجيهي الاصلي او صورة مصدقة عنه.
(٢) صورة مصدقة عن دفتر العائلة صفحة الاب وصفحة الطالب.
(٣) صورة عن شهادة تعيين الاب.
(٤) شهادة من وحدة الاب العسكرية تبين تاريخ التحاق الوالد بالخدمة (كتاب رسمي).
(٥) شهادة حسن سلوك من المخابرات العامة للذكور والاناث.

ب - ابناء المتقاعدين:

(١) كشف علامات التوجيهي الاصلي او صورة مصدقة عنه.
(٢) صورة مصدقة عن دفتر العائلة صفحة الاب وصفحة الطالب.
(٣) صورة عن قرار التقاعد او كتاب من مديرية التقاعد يثبت بان الاب يتقاضى راتبا تقاعديا وشهادة الاستشهاد اذا كان الطالب ابن شهيد ولا تقبل شهادة الاخراج من الخدمة.
(٤) شهادة حسن سلوك من المخابرات العامة للذكور والاناث.

ملاحظات:

١ - تعتمد الطلبات المقدمة الى القيادة العامة للقوات المسلحة الاردنية/ مديرية التدريب العسكري لاغراض الاستفادة من نظام المكرمة الملكية السامية فقط ولا تغني الطلبات المقدمة الى الجامعات المختلفة عن تقديم الطلبات للاستفادة من نظام المكرمة الملكية السامية.

٢ - لمزيد من المعلومات يرجى الاتصال بارقام الهواتف التالية (٦٢٢١٣١/٤٣٥٩، ٤٣٦٠، ٤٣٧٣).

اعلان بيع بالمزاد العلني في القضية الاجرائية رقم ٢٦/٩٠/ انابات

يعلن للعموم بانه سوف يباع بالمزاد العلني المحجوزات التالية:

١ - مقدح صناعي كهربائي نوع كري عدد واحد.
٢ - ماكنة لحام كهربائية نوع ESAB واحدة لون اصفر.
٣ - ماكنة جلخ صغيرة من حجرين واحدة.
٤ - ماكنة لحام كهربائية نوع ريكو احمر عدد واحدة.
٥ - صاروخ جلخ يدوي كهربائي AEG عدد واحدة.
٦ - ماكنة لحام صغيرة لون احمر نوع تورنو عدد واحدة.
٧ - واقية لحام للوجه اثنتان
٨ - ماكنة لحام يابانية لون بيج فاتح عدد اثنتان.
٩ - مقص حديد يدوي عدد و مد ... (FM)
١٠ - مقص كهربائي وجلخ على الديسكاره مع ماتور كهربائي متلازم نوع (IMET) رقم ٤٦٧٧٠ عدد واحد.
١١ - قضيب حديد مبسط طول ٤ متر عدد خمسة (٣/٢٥).
١٢ - بيشة حديد عدد ١٥ طول ٤م.
١٣ - حديد زاوية طول ٦م عدد ٢٤ زاوية ٢,٥ × ٢,٥.
١٤ - تيوب حديد عدد ١٥ طول ٥م
١٥ - قضيب حديد مربع طول ٦م عرض ١٢ ملم عدد ٢٥
١٦ - اطارات زاوية ٤٥×١٩ عدد ١٠ عشرة.
١٧ - اطار شباك كامل التجهيز ١٠×١,٥ مع شبك حماية.
١٨ - ريش باب جرار كامل لون احمر عدد باب واحد.
١٩ - حديد رسمي ١٠٠ كغم.

والعائدة للمحكوم عليه سهيل عادل غازي لقاء دين للمحكوم له محمد هيثم عربوكي وكيله المحامي محمد العسود.

فعلى من يرغب بالشراء الحضور الى مكان بيع المحجوزات والكائن في محددة سهيل عادل غازي/ مقابل مدخل مخيم البقعة وذلك في تمام الساعة الحادية عشرة من ظهر يوم الخميس الموافق ٢/٨/١٩٩٠م. مع العلم بان رسوم الدلالة والطوابع والنشر تعود على المشتري.

مامور اجراء صويلح

فقدان جواز سفر مصري

اعلن انا احمد عويس احمد يوسف عن فقدان جواز سفري المصري رقم ٢٦١٤٠١ والصادر من محافظة الجيزة بجمهورية مصر العربية. يرجى ممن يعثر عليه ان يتصل بهاتف ٧٨٠٤٢٤ او ٧٧١٣٩٧ او تسليمه اقرب مخفر للشرطة وله جزيل الشكر

في ذمـة اللـه

نعي فاضل

بمزيد من الحزن والاسى تنعى عشائر الملاحمة خاصة وعشائر الطراونة عامة فقيدهم الغالي المرحوم.

المحامي عبدالكريم احمد الملاحمة الطراونة
(ابو طارق)

الذي انتقل الى رحمة الله تعالى صباح يوم امس الخميس عن عمر يناهز الخمسون عاما قضاها في اعمال البر والتقوى وخدمة وطنه العزيز وابناء بلده.

رحمه الله رحمة واسعة واسكنه فسيح جنانه.
وانا لله وانا اليه راجعون

تقبل التعازي في منزل شقيق المرحوم الكائن في قرية زحوم - الكرك

بسم الله الرحمن الرحيم
﴿ولا تحسبن الذين قتلوا في سبيل الله امواتا بل احياء عند ربهم يرزقون﴾ صدق الله العظيم

عرس شهيد

اهالي قلقيلية يزفون بكل الفخر والاعتزاز شهيدهم الغالي.

احمد ابراهيم احمد العنتوري

الذي استشهد يوم ٢٣/٧/٩٠ عن عمر يناهز ٢٦ عاما اثر تعرضه للضرب والتعذيب على ايدي القوات الصهيونية.

تقبل التهاني بالشهيد في ديوان اهالي قلقيلية الكائن في الهاشمي الشمالي خط ١٥ ولمدة يومين.

المجد لشهدائنا الابرار والنصر للانتفاضة

نعي فاضل

الكرك/ زحوم.
بمزيد الحزن وعميق الاسى ينعى اعضاء مجلس قروي زحوم.

المرحوم المحامي الاستاذ
عبدالكريم احمد الملاحمة الطراونة
(ابو طارق)

رئيس مجلس قروي زحوم سائلين الله العلي القدير ان يتغمد الفقيد بواسع رحمته وان يسكنه فسيح جنانه.
وانا لله وانا اليه راجعون

نعي فاضل

ينعى آل ابو غوش واهالي عمواس بمزيد من الحزن والاسى فقيدهم المرحوم:

الحاج عيسى محمد ابراهيم ابو غوش
«ابو محمد»

والد محمد واحمد وشقيق الحاج ابو موسى الذي انتقل الى رحمته تعالى مساء امس وسيشيع جثمانه الطاهر الى مثواه الاخير بعد صلاة ظهر اليوم الجمعة من مسجد السيدة عائشة في عبدون الى المقبرة الاسلامية في سحاب.

تقبل التعازي في منزل ولده محمد ابو عيسى الكائن في الصويفية السوق التجاري.

نعي فاضل

الزرقاء/ آل شناعة في الاردن والوطن العربي وانسباؤهم واقرباؤهم ينعون بمزيد من الحزن والاسى فقيدهم المرحوم الحاج

اديب سعيد شناعة
ابو خالد

والد كل من خالد ابو فراس ومحمد ابو راكان وماجد ابو محمد الذي انتقل الى رحمته تعالى صباح امس الخميس الموافق ٢٦/٧/١٩٩٠ عن عمر يناهز الـ ٨٥ عاما قضاها في اعمال البر والتقوى وقد شيع جثمانه الطاهر الى مثواه الاخير امس الى مقبرة الهاشمية.

تغمد الله الفقيد بواسع رحمته واسكنه فسيح جناته.

تقبل التعازي في منزل ولده خالد ابو فراس للرجال والسيدات ولمدة ثلاثة ايام اعتبارا من اليوم الجمعة ٢٧/٧/٩٠.

برقيا
الزرقاء الغويرية
ص. ب ٦٥٧٥

قبول تعاز

بعد عودة الاهل من الطور/ القدس يتقبل آل ابو الهوى التعازي بفقيدهم الغالي المرحوم:

الدكتور المهندس امين داود الخطيب ابو الهوى

الذي انتقل الى رحمته تعالى في عمان يوم ١٣/٧/١٩٩٠ وذلك في منزل ابن عمه احمد الخطيب ابو الهوى «ابو الوليد» الكائن بالزرقاء شارع الزهور حي البركة اعتبارا من اليوم الجمعة ٢٧/٧/١٩٩٠ ولمدة ثلاثة ايام

ولا حول ولا قوة الا بالله.

نعي اخ فاضل

ميخائيل الحوراني، احمد علاوي، فيصل الشمايلة وفارس الصياغ ينعون ببالغ الحزن وعميق الاسى اخاهم.

ابن الكرك البار المرحوم
المحامي الاستاذ عبدالكريم الملاحمة

الذي انتقل الى رحمته تعالى بعد حياة حافلة بالعطاء لوطنه وامته والوفاء لاصدقائه ويتقدمون من ال الملاحمة الكرام باصدق مشاعر العزاء والمواساة تغمد الله الفقيد بواسع رحمته.

في ذكرى الاربعين لوفاة الشاب الفاضل المرحوم

مصلح اسماعيل مصلح العزة

ارثيك يا مصلح وان كان هذا هراء ان اخاطبك في مجسمك اني لامن ايمانا بلا حدود بقضاء الله وكذلك انت. ولكن المفجع ان يلوح بامل باحتمال نجاتك على يد طبيب ما ويبدو الصراع كما لم يسبق الصراع من منا يسبق الاخر. انا بتوسلاتي للوصول الى هذا الطبيب او الموت، وكنت كما كنت انت في العادة ظانا بي عن الرجاء فحسمت الامر بالموت. وان كنت لم انس ما حييت نفخ الجهاز في صدرك لم رجعوا انفاسك المتلاحقة الواهية بعد كل نفخة حيث كنت تغادرنا الى الابد. اقر امام الله اني لن اكونك في يوم ولا حتى اودانيك نبلا في قوة من يحرص منا على ا لاخر بقي ان اضع فوق التراب الذي يضم جثمانك الطاهر ترحماتي عليك وتفجعي الذي لا ينتهي.

والدك
اسماعيل مصلح العزة

بسم الله الرحمن الرحيم

شكر على تعاز

دير علا/ الديات عشائر المشالخة عامة وعشيرة الديات خاصة يتقدمون بوافر الشكر والامتنان لكل من تفضل بمواساتهم بمصابهم بوفاة فقيدهم وعميد آل الديات المرحوم:

الشيخ احمد حسين الديات

سواء بالمشاركة في تشييع الجثمان او الحضور الى بيت العزاء او ارسال برقيات التعزية او الاتصال هاتفيا ويخصون بالذكر السادة النواب ورئيس جامعة مؤته والسيد ذياب الضمور وعطوفة متصرف لواء دير علا والسادة الاطباء والمحامين والسادة مدراء وموظفي الدوائر الحكومية والمؤسسات والشركات في لواء دير علا ومحافظة البلقاء وخارجها وشيوخ ووجهاء العشائر في الاردن ضارعين الى المولى ان لا يريهم مكروها بعزيز

قبول تعاز

بعد عودة الاهل من لارنكا بقبرص حيث تم دفن جثمان المرحوم.

خليل حنا صالح السخل
ابو نادر

يتقبل ال الفقيد التعازي في منزل صهره فايز عواد (ابو رامز) يومي الجمعة والسبت الموافق ٢٧ و ٢٨/٧/٩٠.

رحم الله الفقيد واسكنه فسيح جنانه.

بسم الله الرحمن الرحيم

نعي فاضل

ينعى ال ميلس في الرمثا والبويضة وداخل المملكة وخارجها بمزيد من الحزن والاسى وفاة فقيدهم المرحوم.

الحاج ابراهيم مرعي ميلس
«ابو بسام»

الذي انتقل الى رحمته تعالى مساء امس عن عمر يناهز ٥٦ عاما تغمد الله الفقيد بواسع رحمته واسكنه فسيح جناته.

تقبل التعازي في منزل الفقيد الكائن في الرمثا الحي الجنوبي.

نعي فاضله

تنعى عشيرة الخوالدة/ بيت دجن يافا فقيدتها المرحومة:

عيشة محمد ابراهيم الخوالدة
«ام العبد»

التي انتقلت الى رحمته تعالى عن عمر يناهز ٦٠ عاما وسيشيع جثمانها الطاهر الى مثواه الاخير بعد صلاة اليوم الجمعة في مسجد مدينة الحجاج/ مخيم حطين الى مقبرة الرصيفة

تقبل التعازي في منزل زوجها يونس الخوالدة الكائن في مخيم حطين قرب المسجد.

بسم الله الرحمن الرحيم
لله ما اعطى ولله ما اخذ

تنعى عشيرة العبيدات في الاردن وخارجها بمزيد الحزن والاسى الشاب المأسوف على شبابه المرحوم:

احمد عبدالله احمد عبيدات

الذي انتقل الى رحمته تعالى في مدينة الحسين الطبية عن عمر يناهز ٢٢ عاما مساء امس وسيشيع جثمانه الطاهر الى مثواه الاخير اليوم الجمعة بعد صلاة الجمعة.

تقبل التعازي في بلدة حرثا - مضافة العبيدات

إنا لله وإنا إليه راجعون

لبنان يحتج لدى الامم المتحدة على الاعتداءات الاسرائيلية ضد «اليونيفيل»

بيروت ـ شينخوا ـ اعلنت وزارة الخارجية اللبنانية ان لبنان سوف يتقدم باحتجاج عاجل وشديد اللهجة لمجلس الامن الدولي على الهجوم الذي شنته اسرائيل على قوة الامم المتحدة المؤقتة يونيفيل الموجودة على اراضيه وقالت وزارة الخارجية في بيان اصدرته امس ان دنيس وفد لبنان لدى الامم المتحدة قد تلقى تعليمات بتقديم الاحتجاج وان وزارة الخارجية تقوم باعداد قائمة بالهجمات الاسرائيلية على قوة اليونيفيل لتقديمها لمجلس الامن في وقت لاحق. وقد نشرت الصحف اللبنانية تقارير حول تصاعد التوتر في الجنوب اللبناني بين الكتيبة النرويجية التابعة لقوات اليونيفيل والقوات الاسرائيلية التي تحاول تمهيد طريق عسكري جديد في (المنطقة الامنية) التي اعلنتها في الجنوب اللبناني داخل الحدود مع اسرائيل.

ونقلت التقارير عن مصادر من قوة الامم المتحدة قولها انه تم ارسال ٢٠٠ من قوات حفظ السلام التابعة للامم المتحدة الى مقر قيادة الكتيبة النرويجية البالغ قوامها ٩٩٠ جنديا في قرية ابل السافي يوم امس الاول للمساعدة في اجهاض المحاولة الاسرائيلية.

كاشف شبكة تهريب الاسلحة لفرنسا الشخص الخامس عشر في العصابة

مارسيليا ـ اف.ب. ـ علم من مصدر قضائي ان الشرطي السابق فيليب نينو الذي كان وراء الكشف عن شبكة لتهريب الاسلحة بين لبنان وفرنسا وجه اليه الاتهام امس الخميس في مرسيليا بمخالفة القانون الخاص بالاسلحة والانضمام الى عصابة.

وفيليب نينو موجود حاليا في السجن بتهمة الاشتراك في تهريب سيارات مسروقة. وكانت تصريحاته قادت الشرطة الى كشف عملية تهريب اسلحة. وهو الشخص الخامس عشر الذي يتهم في هذه القضية التي يوجد بين المتهمين فيها عشرة من رجال الشرطة الحاليين او السابقين.

كذلك استمع قاضي مرسيليا الذي يعد ملف القضية الى الشرطي المتقاعد الان انديه الذي يشتبه في قيامه بدور اداة الاتصال الباريسية لجان كلود لاب القائد السابق لحرس السفارة الفرنسية في بيروت.

وحسب محققين فان نحو مئة قطعة سلاح نقلت بصورة غير مشروعة من بيروت الى فرنسا على مدار خمس سنوات على متن طائرات عسكرية. وقد تم بيع جزء من هذه الاسلحة الى لصوص.

الثوار الافغان يقصفون كابول

اسلام اباد ـ رويتر ـ اذاع راديو كابول الرسمي ان الثوار الذين يقاتلون حكومة افغانستان اطلقوا ثمانية صواريخ امس على كابول فقتلوا اربعة اشخاص واصابوا عشرة اخرين بجراح.

وقالت الاذاعة الرسمية ان الصواريخ اصابت مناطق سكنية في ثلاثة اجزاء من المدينة.

ومدينة كابول هي هدف متكرر لقصف صاروخي من جانب الثوار الذين يساندهم الغرب.

الاحتفـــال

تتمة المنشور على الصفحة الاولى

وعطوفة السيد سعد الدين جمعة وعدد من آل جمعة الكرام.

وقد هنأ جلالة الحسين والحضور سمو الاميرة عائشة وقرينها السيد زيد جمعة متمنين لهما حياة سعيدة حافلة بالخير والهناء برضى من الله العلي القدير وعنايته وتوفيقه.

اسرائيل تعد

تتمة المنشور على الصفحة الاولى

تسيطر عليها حركة امل في جنوب لبنان واغلقت المتاجر والمؤسسات المختلفة ابوابها تلبية لدعوة من ٦٠ رجل دين شيعيا للاحتجاج على وجود حزب الله في اقليم التفاح. وجميع هذه المناطق ذات اغلبية شيعية.

وتظاهر عشرات الالوف من الناس في شوارع صور وهم يهتفون ويرفعون لافتات وصورا للامام موسى الصدر مؤسس حركة امل وللسيد نبيه بري زعيم الحركة.

وطالب المتظاهرون بنشر الجيش اللبناني في الجنوب. ومن الهتافات واللافتات «لا للغزو الفارسي» و«ايران واسرائيل وجهان لعملة واحدة».

ومن ذلك ايضا «نريد وقف الحرب وبسط سلطة الشرعية». ومنه ما وجه الى الحرس الثوري الايراني الذي يوجد مئات منه في لبنان والذي تتهمه امل بمساعدة حزب الله كاللافتة التي جاء فيها «يا حرس الشيطان انفيروا وحرروا بلادكم».

وعلى صعيد الصراع بين امل وحزب الله تحدثت المصادر الامنية عن معارك عنيفة جرت امس الخميس بين التنظيمين استخدمت فيها مختلف انواع الاسلحة على الرغم من النداء الذي وجهته الحكومة اللبنانية ودعت فيه الى وقف القتال.

واضافت المصادر ان المعارك تدور حول قرية جرجوع الاستراتيجية التي تسيطر عليها جماعة حزب الله وان عدد القتلى في المعارك الاخيرة ارتفع الى ٨٦ قتيلا و ٢٨٠ جريحا على الاقل.

وكانت الحكومة اللبنانية قد قررت يوم الاربعاء الماضي ارسال الجيش اللبناني الى منطقة المعارك وطالبت من جميع المقاتلين الانسحاب من ذلك القطاع الذي تقف فيه قوات فلسطينية كقوة فصل بين المتحاربين. الا ان الحكومة اللبنانية لم تحدد موعدا ولا التدابير المتخذة لنشر الجيش في اقليم التفاح.

وقالت منظمة التحرير الفلسطينية امس انها ترحب بدعوة الحكومة اللبنانية المتقاتلين في اقليم التفاح الى وقف القتال والى انسحاب المسلحين ونشر قوة من الجيش اللبناني في المنطقة.

وقد اصدرت فصائل منظمة التحرير الفلسطينية وقيادة العمل الوطني الفلسطيني في لبنان بيانا قالت فيه انها تدعم كل مسعى جدي يهدف الى انهاء هذا الاقتتال ويفتح الافاق امام صفحة جديدة في العلاقات بين ابناء الصف الوطني اللبناني ـ الفلسطيني الواحد علاقات تحالفية قاعدتها توجيه كل البنادق نحو المحتل الاسرائيلي والارتقاء بصيغ العمل المشترك لدعم انتفاضة شعبنا الباسلة.

ولم يتضمن البيان في شكل محدد ما اذا كانت المنظمة قد قررت تسليم المواقع التي انتشرت فيها قوة فلسطينية انشئت للفصل بين حزب الله وحركة امل اللذين تتقاتل قواتهما في اقليم التفاح في جنوب لبنان.

وقد اعلنت حركة امل المؤيدة لسوريا استعدادها لتنفيذ دعوة حكومة الرئيس الياس الهراوي المتقاتلين الى وقف القتال والانسحاب من المنطقة مقدمة لنشر قوة من الجيش النظامي اللبناني فيها.

عـــــرار

تتمة المنشور على الصفحة الاخيرة

اداة تعبير عن مجموع الجماهير موضحا ان دورها يتكون من مقدار ما تقدمه لهذا المجتمع من معلومات وتحليلات صحيحة صادقة تؤثر في الناس.

واكد على اهمية دخول المثقفين لساحة الحوار بحيث يتم الوصول الى مجموعة من الثوابت التي لا يستطيع احد ان يمسها كونها تحدد الانتماء وتحدد استراتيجية ثابتة لا تقبل التغيير.

وقال ان غياب دور المثقفين في السابق في عالمنا العربي ادى لاخطر وضع ستعاني منه الامة لاحقا كما عانت في السابق وبمجيء الديمقراطية تتاح الفرصة لقيام الحوار وتحقق النتائج التي نريدها.

ومن السيد رئيس مجلس النواب ان الشعوب العربية عندما كانت تطالب بالاستقلال الوطني كغيرها من شعوب العالم كانت تفعل ذلك لتحرير ادارتها من قيود الاحتلال ولتحكم نفسها ولكن عندما ذهب الاستعمار لم تذهب الحدود المصطنعة. كما ان القضية الفلسطينية زلزلت وجدان وكيان الامة العربية برمتها.

واستعرض السيد عرار تدرج الاحوال الديموقراطية في الاردن سيما بعض بنود الدستور الاردني واصفا اياه بانه يحتوي على مختلف العناصر التي يجعله في مقدمة الدساتير تطورا بهم التعديلات التي ادخلت عليه.

واجاب السيد رئيس مجلس النواب على اسئلة الوفد التي تناولت في مجملها الاوضاع الاقتصادية واجراءات الحكومة لحل مشكلة البطالة.

تزايد قـــوة

تتمة المنشور على الصفحة الاخيرة

بوسته«الموجود حاليا في جنيف كرئيس لمنظمة البلدان المصدرة للبترول «اوبك» مسؤولية وزارة الصناعة.

وقالت الوكالة ان وزير الصناعة السابق حسن كمطوش نقل الى وزارة النقل كما نقل وزير البريد والمواصلات حميد سيدي السعيد الى وزارة الصحة.

وكان وزير النقل السابق الهادي خذيري الذي لم يشغل منصبا جديدا وثيق الصلة فيما مضى مع الرئيس ابن جديد ووزير الداخلية خلال فترة الاضطرابات.

واخفق وزير الصحة عقر حديص والوزير المنتدب للجامعات الدكتور عبدالسلام علي راشدي في الحيلولة دون وقوع سلسلة من الاضطرابات في قطاعيهما كما ثار جدال على نطاق واسع في خطة للراشدي لتمنح الجامعات بقدر اكبر من الاستقلال.

ولا يعد اي من الوزراء الجدد عضوا بارزا في حزب جبهة التحرير الوطني وذلك تمشيا مع فصل جزئي بين الحزب والحكومة.

وكان حمروش واربعة من وزرائه قد انسحبوا من المكتب السياسي لحزب جبهة التحرير الوطني في وقت سابق من الشهر الحالي حتى تتفرغ الحكومة للقيام بمهامها بينما يعمل الحزب على اعادة بناء صفوفه استعدادا لانتخابات برلمانية متوقعة العام القادم.

وقالت مصادر سياسية ان تعيين نزار كوزير للدفاع قوى من مركز حمروش بعد ان ابعد الدفاع في مجال نفوذه.

ويتولى منصب رئيس الاركان اللواء عبدالله جنيريا الذي كان يشغل منصب نائب رئيس الاركان للسلاح الجوي.

وزير الخارجية الصيني يزور المغرب ثم الجزائر

الرباط ـ رويتر: قال مصدر دبلوماسي امس ان وزير الخارجية الصيني جيان جيتشين وصل الى الدار البيضاء ليلة امس الاول في زيارة تستغرق ثلاثة ايام يجري خلالها محادثات مع وزير الخارجية المغربي عبداللطيف الفيلالي حول شؤون الشرق الاوسط وشمال افريقيا.

وقال جيان في بيان القاه لدى وصوله الى المطار بعد ان قام بزيارة لقبرص والمملكة العربية السعودية ان زيارته للمغرب سيكون لها اثر ايجابي على العلاقات بين البلدين. ومن المقرر ان يغادر الوزير الصيني المغرب يوم غد السبت متوجها الى الجزائر.

اريتـــــز

تتمة المنشور على الصفحة الاولى

الحكم الذاتي في الاراضي المحتلة في اطار مقترحات صيغت في ايار عام ١٩٨٩.

الا ان جهود الولايات المتحدة ومصر لعقد محادثات اسرائيلية ـ فلسطينية بهدف الاعداد للانتخابات تعثرت بسبب الخلاف على التمثيل الفلسطيني.

وترفض اسرائيل اشراك مبعدين فلسطينيين او سكان القدس الشرقية في المحادثات.

قبول تقرير

تتمة المنشور على الصفحة الاولى

على قبول التقرير النهائي للخطة التنموية الشاملة لعمان الكبرى من الناحية الفنية وباعتماد المخطط الهيكلي المقدم مع الدراسة كمخطط تطويري شامل يتم تحديثه سنويا بحسب ما يستجد من معطيات واعتباره سياسة عامة للحكومة في التخطيط والتنظيم في حدود امانة عمان بعد اقرار هذه السياسة من مجلس الوزراء.

اما فيما يتعلق بالجوانب الادارية وغير الفنية التي تعرضت لها الخطة فستكون موضع بحث ودراسة بين الحكومة وامانة عمان لاتخاذ القرار المناسب حولها بعد انتهاء البحث واستقصاء جميع الاعتبارات الاخرى.

عون رفض

تتمة المنشور على الصفحة الاولى

يتعلق بمسيرة السلام في لبنان وبدعم الدول العربية للحكومة الشرعية لتنفيذ اتفاق الطائف.

واكد الابراهيمي على اهمية بيان الحكومة اللبنانية لتنفيذ خطة بيروت الادارية معربا عن تصميم اللجنة الثلاثية على تقديم كل ما يطلب لتمكين الحكومة اللبنانية من تنفيذ هذه الخطة.

واوضح انه سيقوم بنقل حصيلة اجتماعاته في بيروت وجميع المواقف التي تبلغها من المسؤولين اللبنانيين الى الدول الاوروبية المعنية بالوضع اللبناني والتي زارها قبل قدومه الى بيروت.

وكشف الموفد العربي انه اتصل بوزراء خارجية دول اللجنة العربية الثلاثية وابلغهم حصيلة اتصالاته كما سيقوم بابلاغها الى المسؤولين في العاصمة السورية دمشق.

وقالت مصادر سياسية مؤيدة لسوريا ان رفض العماد عون الاخير سيدفع الرئيس الهراوي والسوريين وهم اصحاب النفوذ الرئيسي الخارجي في لبنان في محاولة لاجبار العماد عون على الاذعان لسلطة الرئيس الهراوي.

وتوقعت المصادر من القوات السورية وحلفائها اللبنانيين ان يبدأوا حصارا للمنطقة التي يسيطر عليها العماد عون في الجيب المسيحي وتعتمد مناطق العماد عون على بيروت الغربية في الحصول على الوقود والامدادات الغذائية.

الاجتماع العراقي

تتمة المنشور على الصفحة الاولى

واعرب الدبلوماسيون عن ثقتهم في ان الجانبين سيتوصلان الى اتفاق خلال اجتماعهما يرضي الطرفين.

ونقلت وكالة الانباء الكويتية عن الشيخ سعد قوله انه متفائل بعودة العلاقات الطيبة بين الكويت والعراق.

ونقلت الوكالة عن مصادر مطلعة قولها ان المهمة الرئيسية للخبراء ستكون تحديد نقاط الخلاف بين الكويت والعراق والحلول الممكنة لها. واضافت المصادر ان المحادثات ستتركز على حل القضايا النفطية والمالية بين الجانبين.

واشارت الى ان الكويت ستسعى حثيثا من اجل ابرام معاهدة عدم اعتداء مع بغداد مماثلة للمعاهدة التي وقعها العراق مع السعودية في العام الماضي.

وتقول وكالة الانباء الكويتية في تقرير لها من القاهرة ان الاجتماع سيستمر يومي الاحد والاثنين ولن يصدر قرارات او توصيات وانما سيرفع الخبراء تقارير الى وزارة الخارجية في كلا البلدين.

وقد سعت الامارات العربية المتحدة ايضا الى تهدئة الازمة مع العراق فنفذت اجراء تدريبات عسكرية مشتركة في الخليج مع سفن وطائرات حربية امريكية.

وقالت الامارات ان المناورات جزء من عملية تدريب فني روتينية لا صلة لها بالازمة الناشبة في المنطقة.

وقال الرئيس مبارك ايضا ان بغداد والكويت وافقتا على وقف الحملات الاعلامية بينهما اعتبارا من يوم امس الخميس.

وفي بغداد اوقفت وسائل الاعلام العراقية حملاتها اعتبارا من يوم امس.

واعربت الصحف الخليجية امس عن ارتياح خليجي وعربي عام لعقد لقاء عراقي كويتي، وعبرت عن هذا الارتياح الصحف الكويتية بشكل خاص واوردت على صدر صفحاتها نبأ عقد الاجتماع في جدة وقالت ان اللقاء، خطوة على طريق حل كل الاشكالات بروح الاخاء العربي وبلغة العقل، ومن شأنها ان تبعد شبح التدخلات الاجنبية عن المنطقة.

اما صحيفة القبس فاعربت عن الامل في ان تنفرج الازمة ليأتي الحل الذي يحترم حقوق الطرفين ويلبي مصالحهما بما ينعكس خيرا على الامة العربية.

واضافت نحن نعترف بان العبء القومي الذي تحمله العراق اكبر من طاقته. لكنه اكبر من طاقة الكويت ايضا وبالتالي فان الامة العربية مطالبة بان تتحمل متضامنة واجب المشاركة.

ونقلت القبس عن مصدر عراقي تاكيده ان العراق ما زال في حالة حرب مع ايران وان ما سمته اجهزة الاعلام الاجنبية بحشد في المنطقة لا يخرج عن كونه تحركات روتينية للفيلق السابع.

وفي السعودية اشارت الصحف الى الحكمة العربية والى الدور العربي الذي يظل بيت العروبة الكبير وملتقى الاشقاء للتشاور والتداول في امورهم وفق ما كتبت صحيفة البلاد. وجاء في الجزيرة ان الحكمة العربية كانت دائما في مستوى التحديات مهما اشتد خطرها او كان مصدرها.

جيمس بيكر وزير الخارجية الاميركية كرر موقف واشنطن فاكد الاربعاء على متن الطائرة التي كانت تقله الى جاكرتا ان واشنطن عازمة على ما وصفه بتأمين حرية الملاحة في الخليج، وحماية من وصفهم باصدقاء الولايات المتحدة في المنطقة.

اضاءة/ بقية

ان قيام الدول الصناعية الكبرى ومجموعة الدول الاوروبية احيانا بالتدخل لحماية عملاتها من ان تنحدر او يصاب الدولار الامريكي بتصدع خطير، ذلك للحيلولة من ان ينالها هي الاخرى لاحقا ما «تستحق من التصدع» ان هي قبلت مبدئيا التضحية بـ «النور الابيض» ـ مما يطرح علينا اولوية تفهم هذا القانون.. فاستقرار عملاتنا المحلية يكون بدفاعنا المستميت المتبادل عنها، لا بالقبول بالتفوق المؤقت، والحماية «المنفردة» لواحدة من هذه العملات دون الاخرى. فالضعف لواحدة او اكثر من عملاتنا المحلية هو الطريق المؤكدة للضعف الشامل لعملاتنا المحلية مجتمعة، وان تفاوت وقت الوصول الى هذه الطريق لا يلغي الضعف العام الذي سيصيبها جميعا.

وفي هذا الصدد يجدر التذكير بان الاجراءات المتبعة في الاساس لدى الاتحاد السوفياتي وحلفائه في حماية عملاتهم الوطنية قد ثبت فشلها تماما كمنهج وطرائق، وعلى مدى السبعين عاما الماضية، او اقل من ذلك بالنسبة «للحلفاء السابقين» للسوفيات، ولا تزال نفس الاساليب متبعة لدى البعض من دول العالم الثالث، بالرغم من كل المؤشرات المشيرة لعقم تلك الاساليب في الحماية النقدية.

ان خطوة البنوك المركزية هذه تأتي في مكانها وزمانها، وهي تستدعي على بداياتها البسيطة، كل الحرص لاجل النجاح. فالاقتصاد شرايين الحياة والعملة النقدية هي ذلك النبض والدم الذي يجري في تلك الشرايين، وقد ان الوقت لكي يكف الاعداء عن التحكم في شرايين الحياة في بلادنا.

غورباتشوف/ بقية

فرانسواز توم «انه كان في الاتحاد السوفياتي في عام ١٩٨٨ ٤ ملايين اسرة بلا سكن و١٥٪ من السكان لا يملكون سكنا خاصا. وكل سنة تسجل ما بين ٩٣٠ الف و٩٥٠ الف حالة طلاق، كما يولد ٥٠٠ الف طفل غير شرعي، ويوجد في البلاد ٧٠ مليون مدمن على الكحول المتوفرة بكثرة منهم ١٧٪ من الاطفال بين ٨ و٩ سنوات. وبلغت حالات الانتحار في عام ١٩٨٤ حوالي ٨١٤١٧ حالة وكانت الجهات الرسمية تتكتم عليها.

وفي الوقت الذي كان القادة السوفيات ينتظرون النهاية الحتمية للنظام الراسمالي استيقظوا فجأة فوجدوا ان نظامهم يقترب من الهاوية، ثم ظهرت الجورباتشوفية كعملية انقاذ للحالة الاجتماعية والوضع الاقتصادي المنهارين. ورد فعل ضد تهديدات الرئيس الامريكي السابق ريغن الذي كان يلوح ببرنامج حرب النجوم.

وتحت تأثير الشعور بالخوف من الغرب طور الاتحاد السوفياتي وسائله الرادعة الفعالة وخطط لما يسمى (بتوازن الرعب) اي ادراك الطرفين الشرق والغرب، ان اي حرب بينهما لن يكون فيها منتصر بل سيخسر الجميع لسبب بسيط هو ان الحياة ستختفي عن الكرة الارضية.

لقد ادرك جورباتشوف ان احد اسباب ضعف الاتحاد السوفياتي من الناحية الاقتصادية هو تحمله اعباء جمهوريات فقيرة ومتخلفة داخل كيان الاتحاد السوفياتي، بعد ان كان الدولة رقم ١ او رقم ٢ في العالم من حيث القوة العسكرية الضاربة، والقدرة على الردع، لامتلاكه صواريخ عابرة للقارات تحمل رؤوسا نووية تكفي لابادة الكرة الارضية عشرات المرات حتى لو تضاءلت اهمية المسافة الجغرافية او تضاءل عدد السكان وادرك ان قوة الردع التي يملكها في روسيا تغنيه عن تحمل اعباء جمهوريات فقيرة ومتخلفة حتى لو انفصلت عن الاتحاد السوفياتي.

ومن مركز القوة التي يملكها الاتحاد السوفياتي في روسيا القادرة على حماية الذات، بادر الى اجراء مفاوضات مع الغرب لانقاذ الاقتصاد السوفياتي تؤدي الى الانفراج الدولي وانهاء الحرب الباردة بين الشرق والغرب، وقد نجح في الاعلان عن وفاتها في قمة مالطة.

تعرض جورباتشوف لهجوم عنيف من المعسكرين الراديكالي والمحافظ بسبب البيريسترويكا وسياسة نزع السلاح التي سببت في نظر مناوئيه في اضعاف القدرات العسكرية للاتحاد السوفياتي، واخراجه عن حلفائه. ولكن جورباتشوف نجح بقوة امام هذه الهجمات بشخصيته القوية ودفاعه الشديد عن سياسته بصلابة الرجل الذي يعرف ما يريد، وتألق نجمه بعد ان عدد بسياسة اسلافه التي جرت اقتصاد الاتحاد السوفياتي الى الهاوية، وفاز فوزا ساحقا باعادة انتخابه امينا عاما للحزب الشيوعي، وفاز مؤيده المعتدل فلاديمير ايفاشكو بانتخابه مساعدا للامين العام للحزب الشيوعي ضد منافسه ييغور ليغاتشيف الذي مني بهزيمة نكراء.

وفي قمة الدول الصناعية السبع الكبرى في هيوستن وقف كل من ميتران وهيلموت كول الى الجانب الذي يحبذ منح موسكو مساعدات مالية فورية تمكن جورباتشوف من تنفيذ خططه الاصلاحية، لان البيريسترويكا وجورباتشوف يشكلان ضمانات للغرب. اذ قالا «اذا سقط جورباتشوف فاننا لا نعرف ماذا سيحدث عندئذ».

وخوفا من الانقسام توصل زعماء الدول الصناعية الى حل وسط مشروط بتقديم مساعدات مالية لاصلاح الاقتصاد السوفياتي على ان يتوقف الانفاق العسكري والمعونات الى كوبا، وان تجري دراسات عميقة ودقيقة لاحتياجات الاقتصاد السوفياتي.

ونتيجة لهذا الحل وافق جورباتشوف على ان تصبح المانيا الموحدة ضمن حلف شمال الاطلسي (الناتو)، شريطة ان تبقى القوات السوفياتية متواجدة في المانيا الشرقية لمدة ثلاث او اربع سنوات تجري بعدها محادثات لتحديد علاقات الاتحاد السوفياتي بحلف شمال الاطلسي وباوروبا الموحدة.

اوبك تقترب

تتمة المنشور على الصفحة الاولى

شيء باستثناء انه سيتم التوصل الى اتفاق ملموس في جميع النواحي في نهاية هذا الاجتماع وان الاتفاق سيؤدي بكل تأكيد الى رفع سعر القياس.

وقال وزير البترول السعودي هشام ناظر انه سيتم التوصل الى اتفاق لرفع الاسعار.

وقال ان جميع الاعضاء يرغبون في التوصل الى اتفاق قوي يساعد على رفع الاسعار.

وكان الوزراء يتحدثون الى الصحفيين بعد يومين من المفاوضات السرية.

وقال وزير البترول الاندونيسي جينانجار كارتاساسميتا (لا نزال نتفاوض بشأن سعر ٢٠ دولارا).

وقال ان اندونيسيا تريد سعرا اعلى (ولكن علينا ان نكون واقعيين).

وقال جينانجار ان الاراء مجتمعة على سعر ٢٠ دولارا وان سعر ٢٥ دولارا خيار مطروح.

وقال وزير بترول الامارات مانع سعيد العتيبة ان سعر ٢٥ دولارا لا يبدو سعرا ممكنا بالنسبة له. وقال وزير البترول الكويتي رشيد سالم العميري انه سيقبل أي قرار تتخذه اوبك.

ويريد العراق الحفاظ على الحد الاقصى الجديد لاوبك الى ان تصل الاسعار الى سعر القياس الذي سيتم الاتفاق عليه.

واعلن الامين العام لمنظمة (اوبك) الدكتور سوبروتو عقب الجلسة الافتتاحية لمؤتمر منظمة الدول المصدرة للنفط ان الوزراء الثلاثة عشر في المنظمة قرروا متابعة مفاوضاتهم حول رفع سعر النفط وحول مستوى انتاجهم في اطار مشاورات ثنائية.

وفي ختام اجتماع استمر ساعتين اتفق الوزراء على الاجتماع اليوم في جلسة موسعة بعد سلسلة جديدة من المشاورات الخاصة.

وقال سوبروتو ان منظمة الدول المصدرة للنفط هي (قريبة من اتفاق حول رفع السعر).

وصرح وزير النفط الجزائري رئيس اوبك بالوكالة الصادق بوسنة (يبدو ان هناك اتفاقا على الانتاج لكن ليس على السعر حتى الان). واضاف ان (الجميع يقبل بسعر اكثر ارتفاعا).

واعلن سوبروتو انه تم التجديد لبوسنة في مهامه كرئيس للمؤتمر للاشهر الستة المقبلة.

وقال السيد سوبروتو الامين العام للاوبك ان اربعة عشر بندا طرحت خلال جلسة امس المغلقة تم الانتهاء من مناقشة (١٣) بندا فيما سيتم مناقشة البند الرابع عشر الذي يتناول تقرير لجنة المراقبة الثمانية والذي يتعلق بالسقف الانتاجي للاوبك وحصص الدول الاعضاء واسعار نفوط الاوبك.

واضاف ان البند الرابع عشر وهو اهم بنود المؤتمر سيتم بحثه في الجلسة الصباحية للوزراء اليوم وذلك في ضوء الاتصالات والمشاورات الجانبية التي سيجريها الوزراء.

وحول مكان انعقاد المؤتمر المقبل قال السيد سبروتو ان المؤتمرين قبلوا دعوة من الملك الحسن الثاني ملك المغرب لعقد الاجتماع المقبل للاوبك في الرباط وسيتم تحديد موعد الاجتماع فيما بعد.

وكان السيد صادق بوسنة وزير النفط الجزائري رئيس المؤتمر اكد في كلمة افتتح بها المؤتمر توفر الظروف الملائمة في سوق النفط الدولية لتشهد اسعار النفط انتعاشا في المرحلة المقبلة.

وقال نحن على ابواب ان نترك خلف ظهورنا الوضع السيء الذي شهدته اسعار النفط خلال سنوات الثمانينات.

ووصف عقد الثمانينات بانه تميز بالتقلب الحاد والمستمر في اسعار النفط مما ترك اثاره الاقتصادية والاجتماعية السلبية على العديد من الدول الاعضاء في المنظمة.

واضاف ان الاوبك وهي تقف على عتبة التسعينات فانها ترى في هذا العقد العديد من التطورات المشجعة خاصة في مجال اقامة سعر مستقر لاسعار النفط في اطار اتفاق عام مع اغلب المساهمين في السوق.

برقية شكر

تتمة المنشور على الصفحة الاولى

مواقفكم القومية الخيرة وحنكتكم وحكمتكم في معالجة الامور ابقاكم الله ذخرا وسندا لامتنا العربية وسدد على درب الهدى والخير خطاكم انه سميع مجيب الدعاء.

في دائرة الحدث

النفس السوفياتية انني احب نلتشر انها زعيمة محترفة اذا اتخذت قرارا فانها تذهب الى ابعد مدى لتنفيذه.

واضاف يقول ان غورباتشوف سياسي محترف يسهل التعامل معه علنا، ولكنه من الداخل شخصية شديدة التعقيد.

وقال الكسندر بوريف رئيس قسم علم النفس السياسي بجامعة لينينجراد ان جورباتشوف رجل قوي ومن الناحية النفسية يصارع ليبين وستالين.

واضاف يقول ان بوريس يلتسين زعيم حقيقي ايضا، ولكن ٩٩ في المئة من السياسيين في بلادنا ليسوا محترفين.

وقال يؤمن زعماؤنا بايديولوجيات ضخمة ولكنهم لا يهتمون بتحسين ادائهم. ولكن بالتاكيد يمكن تغيير بنية الانسان النفسية.

ولكن رئيس المؤتمر جيرولد بوست لا يوافق على اراء زملائه.

قال بوست الذي قام باعداد الرئيس الاسبق جيمي كارتر نفسيا لمبادرة السلام المصرية/ الاسرائيلية ومحادثات كامب ديفيد والذي عمل مستشارا نفسيا لرؤساء اخرين لا يمكنك تعليم العظمة. وللشخصية صفة رئيسية بالزعامة. وهتلر مثال يثير الاهتمام كان مدفوعا بشيء ما.

ويصنف بوست الذي اسس مركزا حكوميا لتحليل السلوك السياسي الزعماء في طائفتين: الزعيم الذي يتعامل مع الواقع والزعيم الذي يخلق الاحداث.

مواجهات وصدامات

تتمة المنشور على الصفحة الاولى

تحت تصرف الرئيس الاميركي جورج بوش والادارة الاميركية ونسأله هل تعتبر الادارة الاميركية قتل الاجنة في بطون النساء الفلسطينيات ارهابا ام عملا مشروعا.

وطالب الادارة الاميركية ودول السوق الاوروبية المشتركة باتخاذ موقف عملي من هذه الجرائم البشعة.

وقد شهدت جميع المناطق الفلسطينية المحتلة امس مواجهات وصدامات عنيفة بين المواطنين الفلسطينيين وقوات الاحتلال الصهيوني ادت الى اصابة العديد من الفلسطينيين بجروح مختلفة.

وهاجم ابطال الانتفاضة بعض الدوريات والسيارات الاسرائيلية ودمروا عددا منها كما اصابوا جنديا صهيونيا في بلدة بني نعيم بجراح نقل على اثرها للمستشفى.

واندلعت المواجهات في مدينتي رام الله والبيرة ومخيم قدورة وقرية كفر مالك والقى الاحتلال قنابل غاز على مدرسة بنات قلنديا، وحول مدرسة خربثا بني حارث الى مقر ما يسمى الادارة المدنية، واقتحم جنوده مخيم الامعري وسلوان ومخيم الجلزون، واغلق شارع رام الله الرئيسي، وواصل شن حملة، مداهمات ليلية في قرى رأس كركر وخربثا ودير ابزيع، كما فرض حظر التجول على قرية عتيل. وداهم قرية فرعون. واغلق شارع النصر في قلقيلية واعلنه منطقة عسكرية.

كذلك داهم الاحتلال قرية عزون. وواصل فرض حظر التجول على ميدان فلسطين في غزة لليوم التاسع على التوالي.

وشهدت صوريف ومخيم الفوار وترقوميا مواجهات ضارية، وهوجمت دورية للعدو في صوريف، في حين تعرض مخيم الفارعة وبديا وسنيريا وبزاريا لحملات مداهمة واقتحام.

كما اندلعت مواجهات في مناطق عورتا ومخيم عسكر القديم ومناطق مختلفة من نابلس، وجرت مصادمات في مدينة جنين وسيلة الحارثية وقرية الزبابدة، وقطع العدو المياه كليا عن مخيم شعفاط، وفرض طوقا عسكريا على قرية صور باهر.

وفي مدينة الناصرة بفلسطين المحتلة عام ١٩٤٨ تظاهر الاف الفلسطينيين اول امس تأييدا لانشاء دولة فلسطينية.

ونظم هذه المظاهرة الحزب الشيوعي الاسرائيلي راكاح بمناسبة المخيم الصيفي الدولي.

وهتف المتظاهرون شعارات قومية فلسطينية وابدوا معارضتهم لسياسة اقامة المستعمرات اليهودية في الاراضي المحتلة وتوطين مهاجرين يهود سوفيات جدد في هذه الاراضي.

ويشارك في المخيم الصيفي في الناصرة الذي يستمر هذا العام اربعة ايام الاف الشبان المتطوعين اضافة الى ١٤ بلدا اجنبيا بينها الاتحاد السوفياتي المانيا. وسيقوم هؤلاء الشبان باعمال مختلفة ذات منفعة عامة في الناصرة.

ويشعر فلسطينيو مدينة يافا بالقلق الشديد والغضب ازاء خطط توطين اليهود السوفيات في مدينتهم.

وقال صاحب مطعم في يافا انهم يسلبون الان منا كل شيء.

وكانت الصحف الاسرائيلية كشفت النقاب عن خطة لتوطين مزيد من اليهود في يافا على مدى عشر سنوات.

وذكرت صحيفة «جيروزالم بوست» ان الخطط الموضوعة لاسكان المهاجرين السوفيات تقضي بناء (٥،٠٠٠) شقة في يافا.

الجـــرحـــى

• بيت لحم/ ارطاس:
داوود احمد خليل عايش، فاطمة داوود احمد خليل، محمد داوود احمد خليل، وهدى محمد داوود احمد خليل، نهى ناجي ابراهيم خلاوي، فاطمة محمود سليمان
• جنين
جمال غالب، فريال ضرار، عزيزة سليمان، زياد رجا ابو اسعيد
• الزبابدة:
سامي جريس، سمير جريس يوسف
• الفوار
مريم عبد القادر البايض
• الخليل
عماد عزات طنينة، زياد كمال الخريب، حنان حسن اسماعيل
• قطاع غزة
سناء عبد القادر ابو نصيرة، محمود حمدان ابو لبدة، علي يوسف الطويل، رمزي عبدالله طومان، شحدة احمد بركة، محمد عبدالعزيز دياب، نضال نعيم ابو عبدو، نور بسام المسلح، يوسف ابو عودة، رسمية دبية، خالد فضة، سائد عياد، ولاء الشراق، ماهر ابو قبص، زينب ابو رقبة، زهير زقوت، عبدالله احمد، محمد شامي، وصفي زعيتر، عبدالله كلاب، محمد المصري، سهيلة حجازي، مرفت الوحيدي، محمد ابو حشيش، عبير ابو العيش، جواهر ابو قمبز، علي حسن حمدان، اسماعيل ابو غنيمة، خالد ابو عمشة، عبد الحميد ابو جاسر، ولاء الشرامز، محمد البازجي، حسام حيدر، سهيلة رمضان حجازي، سها محمد زقي، طلال ابو شرخ، هاني الاخراس، خليل محمود ابو طه، مرزوق عطية السطري، عماد حيدر العبيط، امنة احمد ابو شاب، عايشة حنس، محمد فوزي يوسف، حسن سعيد النجار، شادي ياسر بارود
• نابلس:
جمال محمد ابو الرب، فياض ابو الرب، كمال بهجت الرطروط

المعتقلون

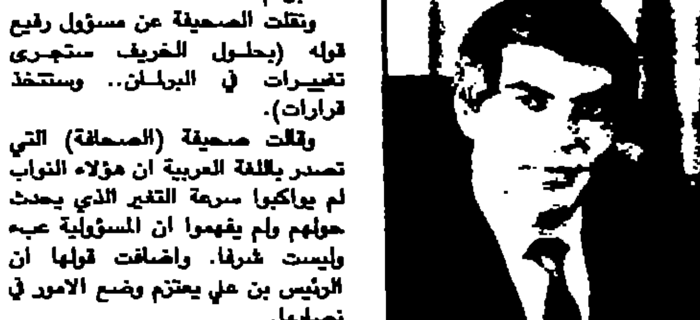
• ارطاس:
محمود داوود عايش، محمد الياس احمد عايش، ناصر محمد شحادة حسن، منير داوود احمد عايش، عدنان كمال سالم، خديجة علي ابراهيم، حمدي الياس احمد عايش، جمال محمد شحادة، ابراهيم خضر عطاالله
• جنين
احمد علي شواهنة، سمير فخري شواهنة، واكد عبد الخالق
• نابلس:
نعيم يوسف ابو شعيب، ناصر عرابي يوسف رشيد، محمد رجا يوسف صبح، زياد محمد بولاد احمد مصطفى كنعان، سليمان، يعقوب طه
• الخليل
عبد القادر الحيح، زهير حسن حميدان
• م. طولكرم
محمد سليم سعيد خربوش
• رام الله:
شكري الرداندة، محمود البابا، جميل يوسف انجاص
• قلقيلية
صالح صبحي فريح
• نابلس
نائل نعيم، زياد عبدي، عبدالله يوسف، بشار جابر نعيم، عبد الرحمن مناع، عاهد عبد الرحمن مناع

اسماء النساء اللواتي اجهضهن جنود الاحتلال

اسماء النساء اللواتي اعتدى عليهن الجنود الاسرائيليون وسببوا قتل اجنتهن:

١ ـ منيرة فزي الكفارنة ـ ١٨ عاما بيت حانون حامل في الشهر الثاني
٢ ـ حفصة ابو حليم ـ ٣٠ عاما مخيم النصيرات حامل في الشهر الثاني
٣ ـ زينب عمر مطر ـ ٢٣ عاما مخيم دير البلح حامل في الشهر الثالث
٤ ـ علياء حمد ٢١ عاما قرية بيت لاهيا ـ حامل في الشهر الثاني
٥ ـ صبيحة خليل طبازة ـ ٣٣ عاما مخيم النصيرات ـ حامل في شهرها الثالث
٦ ـ امنة عطا المصري ـ ٢٢ عاما بيت حانون حامل في الشهر الثالث
٧ ـ منى مصطفى ١٨ عاما ـ الشيخ رضوان ـ حامل في الشهر الرابع
٨ ـ عزة حامد الشريف ٢٢ عاما مخيم الشاطيء حامل في الشهر الثاني
٩ ـ ابتسام محمد عقانة ـ ٢٠ عاما مخيم الشاطيء حامل في الشهر الثاني
١٠ ـ نعيمة حرب ابو طاحون ـ ٢٥ عاما مخيم جباليا حامل في الشهر الثالث
١١ ـ شمعة عبد الكريم شمالي ـ ٢٠ عاما الشجاعية ـ حامل في الشهر الثالث
١٢ ـ هدى احمد القاضي ٢٢ عاما ـ حامل في شهرها الثالث
١٣ ـ فاطمة الجرسي ـ ٣٢ عاما عبسان الكبرى ـ حامل في الشهر الثاني
١٤ ـ لبيبة ابو عطية ـ ٣٠ عاما خانيونس حامل في الشهر الثاني
١٥ ـ منى يوسف وادي ـ ٢٠ عاما مخيم خانيونس ـ حامل في الشهر الثاني
١٦ ـ ابتسام ابو اللبن ـ ٢٨ عاما ـ مخيم جباليا
١٧ ـ حنان ابو اللبن ـ ٣٠ عاما مخيم جباليا
١٨ ـ مها ابو سلطان ـ ٣٠ عاما ـ مخيم رفح
١٩ ـ ختام جمعة ـ ٢٤ عاما ـ مخيم رفح
٢٠ ـ فطوم فريح ـ ٤٢ عاما ـ مخيم رفح
٢١ ـ نظيمة صافي ـ ٢٥ عاما مخيم خانيونس
٢٢ ـ هنية ابو معروف ـ ٣٩ عاما ـ مخيم خانيونس
٢٣ ـ ختام الشرم ـ ١٧ عاما ـ خانيونس

ابن علي غاضب.. واعمال الحكومة معطلة بسبب تغيب نواب تونس في عطلتهم الصيفية



النواب حطموا بتغيبهم المتكرر ثقة الحزب الذي رشحهم والناخبين الذين انتخبوهم.

تونس - رويتر - قالت مصادر تمر الرئاسة امس ان الرئيس التونسي زين العابدين بن علي قاطع حفل استقبال في البرلمان امس الاول لغضبه بسبب تغيب النواب عن الجلسات وتعطيل اعمال الحكومة.

وقد غادر نواب كثيرون العاصمة التونسية لقضاء العطلة الصيفية وتأخر اقرار مشروعي قوانين في البرلمان يوم الثلاثاء الماضي الذي جاء بين يومي عطلة عامة لعدم توفر النصاب.

وهاجمت صحيفتان حكوميتان امس اعضاء البرلمان وكلهم من التجمع الدستوري الديمقراطي الحاكم لعدم جديتهم في عملهم.

وقالت صحيفة (لابرس) التي تصدر باللغة الفرنسية ان بعض النواب حطموا بتغيبهم المتكرر ثقة الحزب الذي رشحهم والناخبين الذين انتخبوهم.

ونقلت الصحيفة عن مسؤول رفيع قوله (بحلول الخريف ستجرى تغييرات في البرلمان.. وستتخذ قرارات).

وقالت صحيفة (الصحافة) التي تصدر باللغة العربية ان هؤلاء النواب لم يواكبوا سرعة التغير الذي يحدث حولهم ولم يفهموا ان المسؤولية عبء وليست شرفا. واضافت قولها ان الرئيس بن علي يعتزم وضع الامور في نصابها.

ولم تشر مصادر الرئاسة الى الاجراءات التي قد يتخذها بن علي ضد النواب ولكنه تحدث في وقت سابق عن دخول شخصيات من خارج التجمع الدستوري الديمقراطي في البرلمان.

القاسم يكرم السفير الاميركي لدى الاردن

عمان - بترا - اقام السيد مروان القاسم نائب رئيس الوزراء وزير الخارجية امس حفل غداء تكريما للسيد روسكو سدارث السفير الاميركي لدى الاردن بمناسبة انتهاء مهام عمله.

وقدم له السيد القاسم هدية تذكارية بهذه المناسبة.

وحضر الحفل عدد من كبار موظفي الوزارة وعدد من رجال السلك الدبلوماسي المعتمدين لدى الاردن.

مؤتمر المشرفين يرفع توصياته الى الجامعة

دمشق - بترا: اختتم مؤتمر المشرفين على شؤون الفلسطينيين في الدول العربية امس دورته الخامسة والاربعين وتوصل الى توصيات سترفع الى جامعة الدول العربية لاقرارها.

وقد ناقش المجتمعون تطورات القضية الفلسطينية وخطوات دعم الانتفاضة في الاراضي العربية المحتلة والتهديدات التي يتعرض لها المسجد الاقصى في القدس والاوضاع الاقتصادية المتردية والهجرة اليهودية الجديدة المكثفة من الاتحاد السوفياتي ودول اخرى.

وشملت المناقشات ايضا مشاريع للعدو الاسرائيلي لسرقة المياه العربية.

السفير الاميركي يشرح لولي عهد ابوظبي وجهة نظر بلاده

ابوظبي - واع - استقبل الشيخ خليفة بن زايد ال نهيان ولي العهد ونائب القائد الاعلى للقوات المسلحة في دولة الامارات العربية هنا عصر امس السيد ادوارد ووكر السفير الاميركي.

وذكرت وكالة انباء الامارات ان السفير الاميركي قدم للشيخ خليفة خلال المقابلة شرحا مستفيضا حول وجهة نظر بلاده فيما يتعلق بالمستجدات الاخيرة في المنطقة..

رسالة من دي كويار الى د. عبدالمجيد بشأن جهود السلام

القاهرة - ق.ن.ا. - تسلم الدكتور عصمت عبدالمجيد نائب رئيس الوزراء ووزير الخارجية المصري امس رسالة من خافيير بيريز دي كويار السكرتير العام للامم المتحدة.

وتتناول الرسالة الجهود التي يقوم بها السكرتير العام من اجل دفع مسيرة السلام في منطقة الشرق الاوسط والجهود التي تقوم بها المنظمة الدولية لحماية الفلسطينيين في الاراضي العربية المحتلة.

الجيش السوداني يقتل ١٥ متمردا في معركة بالجنوب

القاهرة - رويتر - قال الجيش السوداني انه قتل ١٥ من المتمردين وجرح عديدين في معركة في الجنوب.

ونقلت وكالة انباء الشرق الاوسط المصرية امس عن بيان للجيش السوداني قوله ان المتمردين فروا تاركين وراءهم القتلى والجرحى وكمية كبيرة من الاسلحة.

مصادر فلسطينية: الشروط الاميركية لاستئناف الحوار تتجاوز ما هو معلن

دبي - ق.ن.ا. - ذكرت انباء صحفية هنا امس ان الحركات السياسية الاميركية الاخيرة تجاه ازمة الشرق الاوسط اظهرت للقيادة الفلسطينية ان هناك اصرارا اميركيا على تجاهل منظمة التحرير الفلسطينية وان الشروط الاميركية غير المعلنة لاستئناف الحوار بين الطرفين تتجاوز ما هو معلن وتصل الى حد الابتزاز وترفض كل ما هو معقول.

ونسبت صحيفة (البيان) التي تصدر بدولة الامارات العربية المتحدة الى مصادر فلسطينية وصفتها بانها مطلعة القول ان كل الجهود التي بذلتها المنظمة واطراف عدة باتجاه الادارة الاميركية باءت بالفشل وان واشنطن تريد على ما يبدو تكريس القطيعة مع قيادة المنظمة دعما لخطة اسحق شامير رئيس حكومة العدو الاسرائيلي القاضية بالبحث عن بديل للمنظمة.

واكدت المصادر انه اتضح للمسؤولين الفلسطينيين ان سياسة الولايات المتحدة ما زالت ثابتة باتجاه تأييد المشروع الاستيطاني الصهيوني وان المتغيرات التي حدثت في الساحة الدولية وفي الاتحاد السوفياتي تحديدا والهجرة اليهودية الكثيفة نحو فلسطين المحتلة جعلت اميركا تثبت سياسة شرق اوسطية تقوم على الوقوف بقوة الى جانب اسرائيل واخذ مصالحها في الاعتبار.

وجددت المصادر رفض القيادة الفلسطينية للشروط الاميركية رغم معرفتها بالمتغيرات الجديدة وانها متمسكة بالنهج السياسي الفلسطيني والصمود في وجه الابتزاز الاميركي.

بدأت رحلة الوحدة الكورية
اتفاق تاريخي لتبادل زيارات رئيسي الوزراء

باغونجوم، كوريا، وكالات: بدأت صفارات قطار وحدة الكوريتين بالدوي عندما وقعت كوريا الشمالية والجنوبية امس على اتفاق تاريخي لتبادل زيارات رئيسي الوزراء هذا العام.

وقد وقع مسؤولون حكوميون كبار من البلدين الاتفاق في قرية باغونجوم الحدودية.

وسوف يرأس رئيسا الوزراء محادثات تستهدف تخفيف حدة التوتر في شبه الجزيرة المقسمة وتوحيد الكوريتين في نهاية الامر.

وستكون المحطة القادمة لقطار الوحدة في سيئول عندما يعقد اول اجتماع فيما بين الرابع والسابع من ايلول المقبل عندما يزور رئيس الوزراء الكوري الشمالي «يون هيونج موك» العاصمة سيئول يرافقه ستة مسؤولين حكوميين وعسكريين كبار.

والمحطة الثالثة للقطار ستكون في «بيونغ يانغ» من ١٦ الى ١٩ تشرين اول عندما يزور «كانج يونغ هون» رئيس وزراء كوريا الجنوبية العاصمة الكورية الشمالية «بيونغ يانغ» على رأس وفد من سبعة اعضاء.

وقال مندوبون كبار من الجانبين ان اتفاق اليوم يمثل نقطة تحول في العلاقات بين الكوريتين.

وقال «سون هان هو» نائب رئيس وزراء كوريا الجنوبية ورئيس وفدها ان «الثمار التي جنيناها ستكون اساسا لبدء مرحلة حاسمة لانهاء تاريخ الانقسام الوطني والتحرك نحو اعادة توحيد البلدين بشكل سلمي.

وسيكون هذا اللقاء الاول على هذا المستوى منذ تقسيم شبه الجزيرة الكورية بعد الحرب العالمية الثانية وقيام نظام مؤيد للشيوعية في شطرها الشمالي واخر راسمالي في شطرها الجنوبي تصادما خلال حرب استمرت من عام ١٩٥٠ الى ١٩٥٣م.

ويذكر ايضا في هذا السياق ان هذا اللقاء الاول بين «كانج» و «يون» اللذين لا يمسكان فعلا بزمام السلطة لا في ظل النظام الرئاسي القائم في الجنوب ولا في ظل النظام الشيوعي المتميز بالحكم الفردي في الشمال.

وجاء الاتفاق بعد مفاوضات صعبة وكان قد وصلت الى طريق مسدود في يوم امس هدد فيه مندوبي كوريا الشمالية بالعودة الى بلادهم.

استمرار الجدل في حكومة برلين الشرقية حول توقيت الوحدة مع المانيا الغربية

فيينا - برلين الشرقية - وكالات - يبدو رئيس الوزراء الالماني الشرقي لوثر دي ميزير مستعدا لتقديم تنازلات من اجل انقاذ حكومته المتداعية ولكن بشرط تعديل المانيا الغربية لنظامها الانتخابي القائم على التمثيل النسبي.

وقد تخلى دي ميزير امس الاول عن تمسكه باجراء انتخابات منفصلة في الالمانيتين الشرقية والغربية قبل توحيدهما في كانون الاول المقبل.

لكن زعيم الحزب الديمقراطي المسيحي قال انه يتعين تقليل النسبة اللازمة للتمثيل البرلماني في الانتخابات الالمانية عن النسبة الالمانية الغربية التي تمثل عقبة وهي خمسة في المئة من اصوات الناخبين.

ورحبت الحكومة وزعماء المعارضة الالمانية الغربية ترحيبا حذرا بفكرة تقليل حاجز التمثيل النسبي في البرلمان الالماني المشترك.

ومن المتوقع ان يبدأ حل وسط في التبلور عندما يجتمع نواب المان شرقيون وغربيون في بون ليبحث مسألة الانتخابات في اطار لجنة مشتركة خاصة بالوحدة الالمانية.

من جهة اخرى صرح لوثر دي ميزير رئيس وزراء المانيا الديمقراطية بانه اذا تطلب الامر وانسحب الحزب الديمقراطي الاجتماعي من حكومته الائتلافية فان الحزب المسيحي الديمقراطي الذي يتزعمه سيواصل الحكم في اطار حكومة اقلية.

وكان (دي ميزير) يعقب بذلك في تصريح له نشر امس على انسحاب الحزب الديمقراطي الحر من الحكومة الائتلافية في المانيا الديمقراطية احتجاجا على رفض دي ميزير اندماج بلاده مع المانيا الغربية قبل اجراء انتخابات عامة لعموم المانيا.

وحول انتقال المانيا الديمقراطية من الاقتصاد المركزي الى اقتصاد السوق الحر قال دي ميزير (ان حكومته تدرس الان طلبات بفتح ما يزيد على عشرين الف شركة خاصة).

وكان دي ميزير قد وصل الى فيينا امس الاول في زيارة رسمية تستغرق يومين واجرى محادثات مع المستشار النمساوي فرانز فرانتسكي ونائبه جوزيف ريغلر.

على صعيد اخر اعلنت النيابة العامة في برلين الشرقية ان الرئيس السابق للشرطة السياسية في النظام الالماني الشرقي السابق شتاسي اريك ميلك اوقف امس بعد ان اكد فحص طبي محايد ان حالته الصحية تسمح باعتقاله.

وكان الجنرال ميلك ٨٢ عاما احد الشخصيات الاكثر نفوذا في ظل الرئيس الالماني الشرقي السابق اريك هونيكر. وقد اقيل من منصبه في اواسط تشرين الثاني الماضي. وبعد اعتقال احترازي دام ثلاثة اشهر افرج عنه في التاسع من اذار الماضي لاسباب صحية.

ووجهت الى ميلك تهمتا استغلال السلطة والفساد ثم اضيف الى هاتين التهمتين قبل اسبوعين تهمة مساعدة جمعيات ارهابية بعد ان تبين ان (شتاسي) ساعدت في بداية الثمانينات اعضاء يظن انهم من فصيل الجيش الاحمر الالماني الغربي على الاقامة في المانيا الديموقراطية.

النيران حاصرت الضحايا وهم نيام
شاحنة نفط انقلبت في شتورا فاندلع حريق قتل «٤٥» في فندقهم

بيروت - رويتر - قالت مصادر امنية امس ان (٤٥) شخصا على الاقل لقوا مصرعهم حرقا عندما اشتعلت شاحنة نفط قرب مدخل فندق في شرق لبنان مما ادى الى امتداد السنة اللهب الى الفندق.

وقالت المصادر الامنية ان معظم الضحايا كانوا نائمين عندما اندلع الحريق بالفندق الواقع في بلدة شتورا الواقعة على بعد ٤٥ كيلومترا شرقي بيروت مساء الاربعاء.

وقال مصدر امني تم الاتصال به تليفونيا ان الحريق نتج عن انقلاب شاحنة نفط واشتعال النيران بها واصطدامها بمدخل الفندق.

وقال ايضا ان السنة النيران امتدت فحاصرت النزلاء وهم نيام.

«المؤتمر الاسلامي» يدعو العراق والكويت الى التحلي بالاعتدال

نيقوسيا - بترا - دعت منظمة المؤتمر الاسلامي العراق والكويت الى التحلي بالاعتدال وحل خلافاتهما بالطرق الودية.

وناشد الدكتور حامد الغابد الامين العام للمنظمة زعيمي الدولتين التحلي بالاعتدال واستخدام كل ما لديهما من سلطة لنزع فتيل التوتر.

واكد الغابد ان اجواء التوتر تفسح الطريق لعلم اعداء الامة الاسلامية وفي مقدمتهم اسرائيل وتفتح المجال واسعا للتدخلات الاجنبية في المنطقة وتعود بنتائج سلبية على تضامن الامة الاسلامية.

عرفات يتباحث مع عزيز.. بشأن المستجدات.. والانتفاضة

بغداد - واع: التقى السيد طارق عزيز نائب رئيس الوزراء وزير الخارجية مساء امس السيد ياسر عرفات رئيس دولة فلسطين.

وتم خلال اللقاء بحث تطورات الاوضاع في المنطقة العربية في ضوء المستجدات الاخيرة.

كما تم بحث تطورات القضية الفلسطينية وانتفاضة الشعب العربي الفلسطيني ضد قوات الاحتلال الصهيوني اضافة الى عدد من القضايا ذات الاهتمام المشترك.

الليرة اللبنانية تشهد انخفاضا آخر امام العملات

بيروت - اف ب: بلغ سعر الدولار الاميركي امس في بيروت لدى اقفال سوق القطع ٦٧٢ ليرة لبنانية (٦٧١ للشراء و ٦٧٣ للبيع) مقابل ٦٦٠ ليرة امس الاول.

وبلغ سعر الفرنك الفرنسي ١٢٣,٤٢ كسعر وسطي مقابل ١٢١,١٨ امس الاول.

استعدادات نهائية لاعلان حزب اردني «حطين»

عمان - الدستور: ذكر المهندس سمير حباشنة ان الاستعدادات جارية حاليا لوضع اللمسات الاخيرة على حزب جديد سيعلن عنه قريبا بعد استكمال الحوارات الموسعة حول مبادئه الاساسية.

وقال المهندس الحباشنة ان الاتفاق قد تم على تسمية الحزب الجديد باسم الحزب الوطني الديموقراطي الاردني «حطين» الذي سيكون حزبا وطنيا عريضا بافق قومي يضم الفئات الاجتماعية المؤمنة بالخيار الديموقراطي منهجا ونظام حياة يحقق دولة المؤسسات وسيادة القانون والعدالة الاجتماعية.

واضاف «ان من ثوابت الحزب الانطلاق من ان القطر العربي الاردني جزء من الوطن العربي وان الشعب العربي الاردني جزء من الامة العربية والحفاظ على الوحدة الوطنية الاردنية وتعزيزها واشاعة ثقافتها باعتبارها الركيزة الكبرى لمواجهة المخططات الصهيونية التي تستهدف الاردن والانتفاضة الباسلة وكفاح شعب فلسطين العربي.

وقال ان من اهداف الحزب الجديد العمل بالتعاون مع كل القوى الديموقراطية الاردنية لحشد الطاقات لتعزيز صمود قطرنا العربي الاردني وتوفير العناصر اللازمة لتحويله الى مجتمع للمواجهة والصدام في وجه المطامع الصهيونية.

تزايد التوتر بين «الوطني الافريقي» وحكومة بريتوريا قبل بدء المفاوضات

جوهانسبرج - وكالات - اعلنت الشرطة امس ان عضوا بارزا في منظمة المؤتمر الوطني الافريقي التي ينتمي اليها نيلسون مانديلا وهو «ساتياندرانيث ماهاراج ماك» قد القي القبض عليه بمقتضى قانون الامن الداخلي لجنوب افريقيا.

ويعد ماهارج وهو عضو ايضا في اللجنة المركزية للحزب الشيوعي اكبر عضو في منظمة المؤتمر الوطني يلقى القبض عليه منذ ان اعلنت بريتوريا الاسبوع الماضي اعتقال ما لا يقل عن سبعة اعضاء في منظمة المؤتمر الوطني الافريقي بتهمة التخطيط للقيام بتمرد مسلح.

وقال متحدث باسم الشرطة ان ماهاراج وهو عضو في اللجنة التنفيذية لمنظمة المؤتمر الوطني الافريقي اعتقل امس الاول بمقتضى القانون الذي يستخدم ضد من يشتبه في ارتكابهم مخالفات امنية خطيرة.

ويسمح القانون باحتجاز المشتبه فيهم الى اجل غير مسمى دون تقديمهم للمحاكمة او السماح لهم باللجوء الى المحامين.

وتسبب الاعتقال في توتر العلاقات بين منظمة المؤتمر الوطني وحكومة الرئيس فريدريك وليام دي كليرك ومن المقرر ان يستأنف الجانبان محادثاتهما في السادس من اب القادم حول سبل ازالة عقبات على طريق بدء مفاوضات كاملة لوضع دستور جديد.

وكان ماهارج عاد في الفترة الاخيرة الى جنوب افريقيا من مركز قيادة الحركة في العاصمة الزامبية لوساكا بعد قانون العفو الذي شمل اعضاء للمؤتمر الوطني الافريقي.

وتزامن توقيف هذا الاخير مع اعلان صحف جنوب افريقيا امس وجود شبكة سرية للمؤتمر الوطني الافريقي اكتشفتها الشرطة اخيرا وتنشط ابرز خلاياها في دوربان وجوهانسبورغ والكاب.

ثلاثة رؤساء اوروبيين بينهم فالدهايم يفتتحون مهرجانا موسيقيا

فيينا - واع: شارك الرئيس النمساوي كورت فالدهايم كلا من الرئيس التشيكوسلوفاكي فاتسلاف هافل والرئيس الالماني الغربي ريتشارد فون فايتسكر في حفل افتتاح مهرجان سالزبورغ للموسيقى السنوي العام.

ولم تصافح الرؤساء الثلاثة ثم جلسوا الواحد الى جانب الاخر فيما اعتبره مراقبون «انتصارا شخصيا» للدكتور فالدهايم الذي تعرض لمقاطعة بعض رؤساء الدول الاوروبية في السنوات الاخيرة نتيجة للحملة الدعائية التي شنتها ضده الاوساط الصهيونية العالمية حول ماضيه المزعوم في الحرب العالمية الثانية.

اضراب ٤ الاف عامل تركي في القواعد الاميركية

انقرة - واع: يبدأ اكثر من اربعة الاف عامل تركي يعملون في مجال الخدمات في القواعد العسكرية الاميركية المتواجدة بتركيا اضرابا مفتوحا عن العمل اعتبارا من الثلث من شهر اب المقبل.

واشار بيان اصدرته نقابة العمال التي تشرف على اوضاع العمال الاتراك العاملين في القواعد العسكرية الاميركية امس بان الهدف من وراء الاضراب هو المطالبة بزيادة اجور العاملين وتحسين اوضاعهم

«التاميل» يقتلون ٢١ شخصا ويحرقون منازل قرية بسري لانكا

كولومبو - رويتر - قالت مصادر عسكرية ان ثوار التاميل الانفصاليين الذين يقاتلون قوات الامن السري لانكية هاجموا قرية امس وقتلوا ٢١ شخصا من الغالبية السنهالية.

وقالت المصادر ان مجموعة كبيرة من مقاتلي جبهة نمور تحرير تاميل ايلام اقتحموا قرية تاماني ايلواكا التي تبعد ١٦ كيلومترا عن مدينة ميداواتشكيا الشمالية بعد منتصف ليلة امس وقتلوا مواطنين في القرية وهم نيام.

وقالت المصادر ان ثوار التاميل اشعلوا النار ايضا في ٢٠ منزلا في القرية التي تقيم فيها ١٣٠ عائلة.

وأضافت المصادر قولها انه عثر على بعض الجثث متفحمة بدرجة يتعذر معها التعرف على اصحابها داخل المنازل المحترقة.

وقالت المصادر انه تم ارسال قوات جيش على وجه السرعة الى القرية من معسكر قريب وأن قوات الجيش تفتش تلك المناطق بحثا عن المهاجمين.

وهذا هو ثالث هجوم خلال يومين على قرى سنهالية تقع داخل او على حدود الاقليم الشمالي الشرقي الذي يريد التاميل اقامة وطن قومي مستقل فيه للاقلية التاميلية التي تقيم هناك.

تحطم هيلوكبتر اسرائيلية بدون طيار... اثناء اختبارها

تل ابيب - رويتر - فشلت طائرة هيلوكبتر اسرائيلية بدون طيار اثناء رحلة اختبار امس وسقطت محطمة على الارض من ارتفاع منخفض بسبب عطل في اجهزتها.

وقالت السلطات الاسرائيلية ان الطائرة التي اطلق عليها اسم (ملستار) مرت بتجربة اختبار ناجحة في (١٨) حزيران الماضي وقامت بعدة طلعات جوية اخرى لمدد اخرى دون ان تذكر الوقت الذي استغرقته اي من هذه الطلعات.

وكانت تل ابيب اعلنت عن انتاج هذه الطائرة في وقت سابق بوصفها اول هيلوكبتر في العالم دون طيار.

ونقلت (رويتر) عن قادة البحرية الاسرائيلية ان هذه الطائرة التي تزن اكثر من طن، مخطط لها ان توضع على متن زوارق الصواريخ لتحل محل طائرات الهيلوكبتر الفرنسية الصنع المستخدمة في رصد السفن في البحر.

وقال هؤلاء ان الواحدة من هذه الطائرات تتكلف (٤) ملايين دولار بينما يبلغ ثمن الطائرة الفرنسية التي يقودها طيار (٣٠) مليون دولار.

بلجيكا: الافراج عن سعيد ناصر مقابل اطلاق رهائن اليخت الاربعة

بروكسل - رويتر: قالت بلجيكا انها مستعدة للافراج عن فلسطيني سجن لقتله يهوديا في هجوم بقنبلة يدوية وذلك فور الافراج عن اربعة بلجيكيين محتجزين كرهائن في لبنان.

وسوف يصبح ممكنا الافراج عن الفلسطيني سعيد ناصر اليوم وفق القانون البلجيكي وذلك بعد قضائه عشر سنوات من حكم بالسجن مدى الحياة لهجوم وقع عام ١٩٨٠ في انتويرب.

وقال مارك ايسكنز وزير الخارجية في مؤتمر صحفي اول امس «من الواضح ان هذا الشخص المحكوم عليه والذي يقضي فترة العقوبة بالسجن في بلجيكا لن يفرج عنه ما دام البلجيكيون الاربعة محتجزين».

وكان البلجيكيون الاربعة على ظهر يخت في البحر المتوسط عندما احتجزتهم جماعة ابو نضال عام ١٩٨٧.

طرائف.... غرائب.... حوادث

دعوة العمال اليابانيين... للراحة

طوكيو - رويتر: نصحت وزارة الصحة اليابانية العمال باخذ مزيد من الراحة.

وقال مسؤول في وزارة الصحة «نقترح على العمال اليابانيين اخذ مزيد من الراحة بعيدا عن اماكن العمل والاسترخاء. ومضى المسؤول يقول «ويجب ان تكون العطلة للعامل ذاته وليس للشركة».

وقال المسؤول ان ظروف العمل القاسية الناشئة في جانب منها عن النقص الحاد في العمال والتي تؤدي الى مشاكل صحية جعلت الوزارة تدعو لراحة العمال من اجل زيادة انتاجيتهم.

عندما يحرد... الثعبان

بيرن - اف ب: ثعبان من فصيلة البواء لا يقل طوله عن ٨٠,١ سم ووزنه عن ٧ كغم كان يقوم الاحد الماضي بجولة ملفوفا حول عنق صاحبه عندما قرر فجاة تركه واختبأ تحت الصخور في ميناء نوفيفيل على بحيرة بيين في غرب سويسرا.

وبعد بذل كل ما في وسعه لاستعادته استنجد مالكه برجال الشرطة والاطفاء ولكن النجاح لم يحالفهم هم ايضا واستدعوا في نهاية الامر خبيرا في علم الزواحف استخدم هو الاخر دون جدوى مولدات للدخان والملد المضغوط وحتى الهواء المضغوط لاخراج الثعبان من جحره. وبعد فشل كل هذه المحاولات قرر صاحب البواء احاطة الصخور التي اختبأ تحتها بسياج حديدي والانتظار اسبوعين او ثلاثة حتى يجوع الثعبان ويخرج من جحره.

براندو يجمع ١٠ ملايين دولار لكفالة ابنه

لوس انجليس - رويتر: تمكن الممثل مارلون براندو من جمع مبلغ عشرة ملايين دولار بسهولة يوم الاربعاء الماضي قيمة الكفالة للافراج عن ابنه كريستيان المتهم بالقتل ولكن ابنه كريستيان براندو بقي في السجن.

وسبب عدم الافراج هو انه لم يتمكن احد من افراد العائلة من العثور على جواز سفر براندو الابن.

وقالت بامبلا ويلز المساعدة القانونية لروبرت شابيرو محامي براندو ليس لدينا جواز سفر رغم البحث المكثف وبدونه لا يمكن الافراج عن كريستيان براندو.

الطيار المبتدىء.. يهبط في الشوارع

باريس - اف ب: طائرة سياحية صغيرة قامت بعد ظهر الاربعاء بهبوط اضطراري على احد الشوارع الرئيسية في حديقة قصر فرساي في العاصمة الفرنسية دون ان تلحق اي ضرر او تصيب السياح العديدين الذين كانوا يتنزهون هناك.

الطيار رجل في الثلاثين من عمره وليس في رصيده سوى بعض عشرات الساعات من التدريب على قيادة الطائرات وكان يتدرب فوق مطار مدرسة سان سير عندما توقف محرك الطائرة مباشرة بعد اقلاعها.

اهل نيويورك يحبون الاكل اكثر

نيويورك - رويتر: اظهر استطلاع جديد للراي انه اذا خير اهل نيويورك بين تناول وجبة شهية وبين ممارسة الجنس فانهم يفضلون الوجبة الامر الذي يفسر سبب اعتقاد كثيرين ان هذه المدينة تختلف عن بقية البلاد.

وجاء في استطلاع الراي الذي نشرته صحيفة نيويورك نيوزداي يوم الاربعاء ان معظم اهل نيويورك يفضلون مشاهدة عرض مسرحي ناجح في برودواي على ممارسة الجنس.

ضبط مخدرات.. في فرنسا

باريس - واع: وضعت الاجهزة الامنية الفرنسية يدها على ثمانية كيلوغرامات من المواد المخدرة مخبأة داخل مجموعة من حقائب المسافرين في مطار «نيس» الدولي جنوبي فرنسا.

وذكرت مصادر رسمية فرنسية ان شخصين يحملان الجنسية الايطالية طلبوا من قسم حفظ امتعة المسافرين في المطار تسليمهم هذه الحقائب التي ادعوا بانهم نسوها في المطار غير ان الاجهزة الامنية الفرنسية كانت قد اكتشفت قبل وصولهما وجود كميات المخدرات فيها وقامت باعتقالهما.

وفي اغادير ايضا

وضبطت الاجهزة المختصة في ميناء اغادير (٥٠) كغم من مخدرات الشيرا في زورق مغربي كان ينوي التوجه الى احدى البلدان الاوروبية.

ذكرت ذلك صحيفة العلم الصادرة في اغادير امس وقالت ان الاجهزة المذكورة القت القبض على طاقمه المؤلف من ستة اشخاص.

عندما يصطاد السوفيات في المياه الصومالية

موسكو - رويتر: قالت وكالة تاس السوفياتية للانباء امس ان جماعة معارضة صومالية خطفت سفينة صيد سوفياتية يتالف طاقمها من ٢٧ ملاحا وان محاولات جارية للافراج عن الطاقم والسفينة.

وقالت الوكالة ان السفينة كانت تصطاد في المياه الصومالية بعد الحصول على ترخيص عندما هاجمتها سفينة تحمل افرادا مسلحين تابعين للحركة الوطنية الصومالية في ١٨ تموز الحالي.

رئيس بنغلادش يهاجم جشع الاطباء

داكا - رويتر: نسب الرئيس حسين محمد ارشاد الاحوال الصحية السيئة التي يعاني منها شعب بنجلادش الى جشع الاطباء.

واقترح ارشاد اصدار قانون يمنع الاطباء الاخصائيين من التركيز على مرضى العيادات الخاصة واهمال مسؤولياتهم في المستشفيات الحكومية.

وقال ارشاد في كلمة اذاعها راديو وتلفزيون بنجلادش الاربعاء ان الاحوال الصحية السيئة سببها طمع الاطباء الاخصائيين ورغبة الاطباء الشبان في الاقامة في المدن.

تغلغل المافيا في ايطاليا

روما - رويتر: قال تقرير رسمي ان ما يزيد على ٢٠٠ شخص لهم صلات بعصابات مافيا في الجنوب الايطالي نجحوا في دخول المجالس المحلية في انتخابات شهر ايار الماضي.

ولكن تقريرا اعدته اللجنة البرلمانية لمكافحة المافيا ذكر ان اعضاء في مجالس محلية في منطقتي كالابريا ونابولي انكروا باصرار دور الجريمة المنظمة في احداث العنف والفساد بالرغم من قضايا نظرتها المحاكم واثبت فيها وجود هذا الدور.

نجونا باعجوبة

ابوظبي - ق.ن.ا: نجت اربع نساء من الموت باعجوبة ليلة الاربعاء عندما سقطت بهن سيارة في مياه الخليج على كورنيش ابوظبي.

وادى الحادث الى وقوع اصابات بليغة لراكبات السيارة وهن مواطنتان دخلت احداهن في غيبوبة شديدة.. والثانية ادخلت العناية المركزة بمستشفى ابوظبي نظرا لخطورة حالتها ويمنيتان اصيبت احداهن بكسر في الساعد الايسر بينما اصيبت الاخرى بجروح طفيفة في الراس.

على الدرب

ابو ريشة والاخطل وغيرة اكرم زعيتر...!!

● جورج حداد

في مقالي المنشور يوم ٧/١٧ الذي كتبته اثر سماعي بانطفاء واحدة من اسطع شموس الشعر الاصيل المترف، واعني الشاعر (عمر ابو ريشة)، تحت عنوان (شرف الوثبة في مصرع ابي ريشة) قلت في مستهل الحديث:

«... ورغم توفر اليقين بان الموت، هو الوجه الاخر للحياة، بل من شروط استمرارها، يظل موت العظيم والفنان، شيئا آخر... مختلفا. لا يمكن وصف انعكاسه على الروح الشفافة، بمثل مادية الشاعر حافظ ابراهيم، عندما راح يتساءل، في رثاء سعد زغلول (هل غيض النيل ام هل زلزل الهرم؟)»!!

وفي اليوم التالي... لدى قراءتي المقال منشورا، ايقنت خطاي الذي وقعت فيه، عندما نسبت شطر البيت المذكور للشاعر حافظ ابراهيم، وليس الى الاخطل الصغير صاحبه الحقيقي في رثائه للزعيم المصري سعد زغلول:

قالوا دهت مصر دهياء فقلت لهم
هل غيض النيل ام هل زلزل الهرم
قالوا اشد وانكى، قلت ويحكم
اذن لقد مات سعد وانطوى العلم!

للحق اقول هذا، وليس لان استاذنا ومؤرخنا واديبنا ومرجعنا الكبير اكرم زعيتر، اتصل، امس الاول، بعد قراءته مقالتي عن (ميسلون ويوسف العظمة) التي، كما يبدو، اثارت فيه بعض كوامن النفس والقلب و... ربما العقل، ليصحح لي (بالمناسبة) خطاي الذي اقترفته، قبل ايام، عندما نسبت شطر بيت الشعر لحافظ لا للاخطل». وبالفعل... تاثرت جدا بعمق هذه الغيرة الشديدة على الادب والشعر، التي تسكن نفس اديبنا الشيخ، حين لم يدع للنسيان منفذا يبعده او يلهيه عن تصحيح خطأ ادبي، وهو في عقده الثامن من عمره المديد المنتج الخصب!!

وما دمنا في حديث الشعر وسواليف الشعراء، الذي يستغرب البعض، ان يكون كاتب هذه الزاوية (السياسية) واحدا منهم، فلا باس من ان تدفعنا الكتابة عن شاعرنا الراحل الكبير ابي ريشة الى تبديد (غرابة) هذا البعض.

اواخر الخمسينات، على ما اذكر، نشرت مجلة (الآداب) اللبنانية، قصيدة رائعة للشاعر ابي ريشة، تدور حول حوار جرى بينه وبين فتاة جميلة التقاها على ظهر باخرة. سالها الشاعر عن موطنها، وكانت ـ اذا لم تخن الذاكرة ـ اسبانية، فاجابته إجابة (متحطنزة) تذكر بابيات عمرو بن كلثوم:

اذا بلغ الفطام لنا صبي
تخر له الجبابر ساجدينا!

وعندما جاء دور الفتاة، لسؤال الشاعر عن موطنه، يقول بانه خجل و... (تجاهلت السؤالا)!!

وقرأت القصيدة، باحساس الشاب الثائر، ملتهب القلب والعاطفة، فلم تعجبني. وليس فقط انها لم تعجبني، بل بادرت الى الرد على الفتاة والشاعر، شعرا في قصيدة طويلة، لو يتسع المجال، لاوردتها بكاملها، ولكنني اكتفي منها بهذا المقطع:

انا سوري تمر في دربي الايام...
... نشوى... مفردات... حبالى
قد تحفرت في الوجود منارا
وتغيبت في الخفي سؤالا
... وتمشيت، اغرس الحقيقة في الكون
... واغفو على الجمال جمالا
شرعتني الحياة فاسا غنيا
ودما على مفرق الذرى سيالا!!

جورباتشوف والانفراج الدولي

● ميخائيل جميعان

اصبح ميخائيل جورباتشوف واحدا من اساطير العصر الحديث بعد اطلاقه (للبيريسترويكا) اعادة البناء (والجلاسنوست) المكاشفة. اي الحرية والديمقراطية ومحاربة الفساد والمفسدين. حيث انه لا يمكن شن حرب على الفساد والمفسدين واطلاع الراي العام على الاساليب التي يتبعها اللصوص والمنحرفون في سرقة اموال الشعب دون الكشف عن اسمائهم. وكلمة (الجلاسنوست) ملازمة لكلمة (البيريسترويكا) اذ لا يجوز ان تنفصل احداهما عن الاخرى.

تولى ميخائيل جورباتشوف السلطة في الاتحاد السوفياتي في عام ١٩٨٥، وما ان اطلق شعاريه المذكورين حتى تفجرت الثورة السلمية في الاتحاد السوفياتي وفي دول اوروبا الشرقية. وسرت التغييرات الجذرية في بنية هذه الدول سريان النار في الهشيم. بعد ان عاش الاتحاد السوفياتي عدة سنوات تحت وطأة القمع والارهاب بين الاسوار الحديدية التي احكم قبضتها ستالين. فحجبت الشعوب السوفياتية عن العالم الغربي الطليق المنفتح على العالم وهو يبني وينمي ثرواته الشخصية والاقتصاد الوطني وينعم بالحياة. على عكس الشعوب السوفياتية وشعوب دول اوروبا الشرقية التي كانت تعيش على الكفاف.

اكتشف جورباتشوف ان الشيوعية المغلقة والمتزمتة لم تمثل في يوم من الايام تطلعات الجماهير الشعبية التي حكمت بالارهاب والحديد. واوصلت الحالة الاجتماعية في الاتحاد السوفياتي الى اقصى درجات التردي. واما الانهيار الاقتصادي فتعود اسبابه الى الانفاق الكبير على التسلح. وفي المجال الاجتماعي نذكر الكلمة الفرنسية

البقية ص ١٤

الاسبوع في صور



● ٤٠٠ الف شيوعي سوفياتي تظاهروا بموسكو مطالبين بسقوط الحزب الشيوعي

● عناصر من حركة (امل) تتوجه لقصف مواقع (حزب الله) في جرجوع

● ثلاثة شبان فلسطينيين من القوة الضاربة يعرضون اسلحة صنعت محليا في رام الله.



● الاف من يهود الفلاشا ينتظرون امام السفارة الاسرائيلية في اديس ابابا لترحيلهم الى فلسطين!!

آفاق

اسرائيل واثيوبيا

● سعيد تيم

قبل خمس سنوات وبعد ان انكشفت (عملية موسى) وهو الاسم الذي تم اطلاقه على مسالة تهجير اليهود الفلاشا الذين تم تجميعهم في معسكر (تاواو) شمال مدينة قضارف ثار الجدل حول ثمن هذه العملية والاطراف الضالعين فيها.

ورغم ان عملية موسى قد تم تجميدها بعد تنفيذ الجزء الاكبر منها الا انها عادت لتطفو على السطح مرة اخرى هذه الايام لتشكل مدخلا لبناء علاقات اوسع بين الطرفين الاسرائيلي والاثيوبي تم تتويجه باعادة العلاقات الدبلوماسية بين البلدين في تشرين الثاني الماضي.

وفي ظل هذه النقلة النوعية فان القيادات الاسرائيلية تحاول توسيع تواجدها في القرن الافريقي لتلعب دورا اساسيا هاما في عاصمة دول الوحدة الافريقية من خلال استغلال الوضع البائس للرئيس الاثيوبي خصوصا بعد التطورات الكبيرة في الاتحاد السوفياتي وانسحاب الوحدات الكوبية وعودتها الى بلادها.

ورغم ان القيادات الاسرائيلية تحاول اخفاء تطوير علاقاتها مع السلطات الاثيوبية الا ان مجموعة من الحقائق اصبحت ثابتة لا مجال للشك فيها. اذ ان زيارة الرئيس الاثيوبي لاسرائيل قبل فترة ومحاولة التستر على هذه الزيارة انما تاتي في اطار تعزيز مجالات التعاون وتصعيد سبل الدعم الاسرائيلي لاثيوبيا خصوصا على الصعيد العسكري لمواجهة ثورة اريتريا المسلحة.

وفي تقرير سري امريكي تم الكشف عنه مؤخرا يشير الى ان اسرائيل قامت بتزويد اثيوبيا بمئة قنبلة عنقودية تم استخدام اربعين قنبلة منها. وتطالب اثيوبيا اسرائيل بمئة قنبلة اخرى. بالاضافة الى قيام اسرائيل بتزويد اثيوبيا بـ ١٥٠ الف قطعة سلاح تم تسليمها للميليشيات الاثيوبية التي تقاتل في المناطق الواقعة شمالي شوها.

كما ويوجد في الوحدات الاثيوبية المقاتلة عدد كبير من الخبراء والمستشارين الاسرائيليين يقومون بعملية واسعة لاعادة تنظيم وتدريب القوات الاثيوبية وذلك كمقدمة لتزويد هذه القوات بالاسلحة الاسرائيلية على صعيد المدافع والدبابات في عملية انقلاب حقيقي لاستبدال الاسلحة السوفياتية باسلحة اسرائيلية ـ امريكية في محاولة لاحكام الربط بين الطرفين الاسرائيلي والاثيوبي.

لا شك ان الخطوة الاسرائيلية هذه تشكل نقلة نوعية استراتيجية اذ من خلال تواجدها في القرن الافريقي تعمد بسط سيطرتها على البحر الاحمر خصوصا على طريق باب المندب الذي يمثل نقطة عبور اسرائيلية رئيسية. بالاضافة الى ان امداد السلطات الاثيوبية بالسلاح يعني تصعيد الموقف والمواجهة مع اريتريا التي تدعمها بعض الجهات العربية بحيث تشكل هذه المنطقة نقطة استنزاف تؤدي الى نتائج تخدم بالمحصلة الاهداف الاسرائيلية.

وليس من المستبعد ان يكون الخبراء الاسرائيليون قد عادوا لتشغيل رادار اسمرة وهو الرادار الذي كان يغطي مساحات واسعة في المنطقة بحيث شكل في وقت سابق مصدر معلومات هامة تستند اليها السلطات الاسرائيلية في رسم وتوجيه سياساتها في المنطقة.

وهكذا نشهد اختراقات اسرائيلية هامة في القارة الافريقية وهذه الاختراقات تصيب مناطق حساسة بالنسبة للوضع العربي الاستراتيجي والامن القومي الذي نتحدث عنه هذه الايام. وبذلك فانه مطلوب التحرك في اتجاه منع هذا التوسع الذي يكون على حساب المصالح العربية واستخدام كافة الوسائل لمنع هذا الاخطبوط من التمدد والاتساع.

موقف

كلمات حول التجمع القومي الديمقراطي

● محمد كعوش

كلمات متاخرة ولكنها يجب ان تقال، حتى لو غضب علي ابناء قومي ونعتوني، سرا او علانية بنعوت لا تعجب الصديق والرفيق... وما اكثرها من اوصاف والقاب في القاموس السياسي العربي.

هذه المقدمة، لا بد منها، كي اتحصن ضد من تسول له نفسه بالهجوم او التهجم. وكي اقطع الطريق على الاصدقاء والرفاق والاصحاب، واحاصرهم داخل دائرة الهدوء والرصانة...

لا اريد ان يطول الحديث، لذلك سادخل في الموضوع مباشرة يا طويل العمر. ليس المهم ان نعلن ولادة وقيامة التجمع القومي الديمقراطي الاردني، الذي سررت ببعثه من جديد... فهذه خطوة وحدوية لكل الفصائل والفئات والاحزاب التي كانت غير مرخصة، والتي هي قيد الترخيص، بانتظار الميثاق... والتي ستباشر التنسيق والتضامن والعمل المشترك... ولكن لا نريد كل هذه الشعارات على طريقة الانظمة العربية التي حتى كتابة هذه السطور، لم يسعفها الحظ بتطبيق وتنفيذ وترجمة هذه الشعارات على ارض الواقع.

الحق... الحق اقول لكم ان اول انتخابات بلدية او نقابية او برلمانية قادمة ستكون الامتحان الصعب لهذه القوى المتجمهرة.

هل ستتصارع هذه القوى على المراكز والمقاعد، وتفشل عملية التوحيد والاتحاد والوفاق والاتفاق، ام انها ستنجح في الامتحان فعلا؟!

سؤال لا نحسن الجواب عليه الآن، لان الجواب الحقيقي في بطن الايام المقبلة.

من جهة ثانية، ما مدى امتداد هذه القوى السياسية والاجتماعية في الشارع الاردني، مقارنة مع التيار الاسلامي السياسي؟؟

كانت القوى السياسية الاردنية المعنية تعتقد في السابق انها تسيطر على الشارع، ولكن التجربة السابقة اثبتت عجز هذه القوى وجمودها، ووجود هوة عميقة واسعة بينها وبين الجماهير، بل على الاقل انها لم تتوسع داخل الشارع واكتفت بالتقوقع والعزلة الذاتية داخل دائرة المثقفين واصحاب المهن الراقية، التي تستفيد من وضعها النضالي.

هل تكون التجربة المرة، وصحيفة السوابق المزدحمة بالفشل، درسا وعبرة من اجل المستقبل.

اضاءة

الوحدة النقدية لدول مجلس التعاون العربي

● محمد شريف جيوسي

اتخذ محافظو البنوك المركزية في دول مجلس التعاون العربي، توجها نوعيا استراتيجيا جديدا، يبدأ بانشاء مركز للتسويات فيما بينها، ويتحول في مرحلة لاحقة الى بنك مستقل براس مال محدد، ويتوج عمله باصدار وحدة نقدية موازية بجانب العملات الوطنية، تستخدم في المبادلات التجارية بين الدول الاعضاء، لتحقيق مزيد من التنسيق في اسعار الصرف وتمويل المشروعات المشتركة.

ان التوجه الجديد على صعيد البنوك المركزية خطوة هامة وعملية، تضع في اطار مسؤول وناجح وعملي القرارات والاتفاقات المعقودة بين دول المجلس في اطارها الصحيح.

ان اي عمل جماعي لا يستند الى وحدة نقدية بصيغة ما، يظل عملا معرضا في كل الاوقات للاهتزاز والانكفاء. والوحدة النقدية ـ موضوع حديثنا ـ هنا تاتي في اخر المطاف، لكن الخطوات المؤدية لها الآن، وما يجري على هذا الصعيد، يبعث على الطمانينة والثقة.

ان شطري المانيا المجزأة عندما قررا العودة للوحدة، كانت اولى التوجهات اصدار وحدة نقدية واحدة للشطرين، ذلك في «دولة» يقف شطرها الغربي في المقدمة من الدول الصناعية الراسمالية الكبرى في العالم، ويقف شطرها الثاني في المقدمة من الدول الاشتراكية كافة. وهما الآن وقد اصبحا دولة واحدة او هما بمثابة ذلك، عندما اختارا وحدة نقدهما كخطوة اولى، كانا يدركان مصالح الشعب الالماني العليا باعلى قدر من المسؤولية، وان هذه هي الخطوة الاساسية في بناء صرح المانيا الجديدة الواحدة.

ان قرار محافظي البنوك المركزية الاربعة، يتسم بقدر عال من الوضوح والمعرفة بواقع الحال، فمشكلة التسويات بين عملات المجلس الاربع تقف عقبة موضوعية في وجه اتساع حجم وفعالية التجارة بين دول المجلس، كذلك في انتقال الاستثمارات والعمالة.

ومشكلة التسويات ايضا ما لم يجر حلها بشكل عادل وشامل ودقيق، تفسح المجال لنمو سوق سوداء للعملات في غير صالح شعوب ودول المجلس وحكوماتها وبرامجها الاقتصادية وتبقي على الحدود النقدية كحواجز موضوعية لتباين اسعار هذه العملات بين الواقع والمعلن فيما بينها، مما يسمح بنفاذ العملات الاجنبية من بين تخوم وثغرات العملات الوطنية، بما يضر بها جميعها.

ان مسالة النقد غاية في الاهمية على مختلف الصعد. فاستقرار قيمة النقد معناه ثقة بالاقتصاد، وانصاف للمستهلك والمنتج معا، وتدفق للاستثمارات ونمو في تحويلات المغتربين، وهو ايضا استعادة للقيمة الحقيقية للعملات الوطنية، وتسديد اقل، وعادل لقيد المستوردات من العالم المتقدم، وبالتالي تراجع للعجز في الموازنة وتخفيف للضغط الواقع على كاهل المواطن.

ان اصدار عملة نقدية موحدة كمرحلة قد تتم في اطار مجلس التعاون العربي، بعد عشر سنوات ـ مثلا ـ او دون ذلك، اذا حققت الخطوات الاولى النجاح المطلوب، يجعل من طاقات دول المجلس الاربع كافة، قوة جبارة من خلف عملة مركزية واحدة، ويجعل من تبادل العملات المحلية القديمة، امرا عاديا بينها، وينسق جهودها لاجل مكافحة اشد واوسع واجدى، لمحاولات النيل منها جميعها او بعضها.

البقية ص ١٤

اعتراف الرياض ببكين

● د. سعد ابو ديه

ساهمت دبلوماسية البنج بونج في تطبيع العلاقات بين الولايات المتحدة والصين وبعد اعتراف المملكة العربية السعودية بحكومة الصين الشعبية فان تايوان اطلقت على هذه الدبلوماسية «دبلوماسية الصواريخ»، وكائنة ما كانت هذه الدبلوماسية فانها تسير نحو المصلحة العربية العامة، فالصين الشعبية واحدة من الدول العملاقة العظمى في مجلس الامن التي لم تعترف باسرائيل بعد، فهي على غير الاتحاد السوفياتي والولايات المتحدة وبريطانيا وفرنسا، لا زالت لا تعترف باسرائيل.

ويعجز المتابع في تاريخ العلاقات العربية الصينية عن تتبع النقاط المشرقة في تاريخ هذه العلاقات، ولقد قامت الحضارتان العربية والصينية بدور مميز في التاريخ الحضاري العالمي عندما حافظتا على انجازات العالم القديم الثقافية، وتجاوزتا ذلك بابداع جديد استفادت منه اوروبا ايما استفادة، وكانت اوروبا في حالة تردي ثقافي عندما استفادت من تلك الانجازات العربية الصينية، ولغاية الآن يظل التراث العربي الاسلامي والتراث الصيني من ابرز سمات الشرق في قارة اسيا وافريقيا.

لقد تعثرت الاتصالات مع الصين بعد غزو المغول الرهيب للمنطقة، وبقيت الاحوال كذلك حتى منتصف هذا القرن تقريبا عندما ظهرت الصين الجديدة، وقال ماوتسي تونغ للصينيين الجدد «قوموا بانشاء مطبخكم الخاص، رتبوا ونظفوا منازلكم قبل ان تستدعوا الضيوف، احرقوا واقطعوا العلاقات الدبلوماسية التي اسستها حكومة الكومنتانغ». وظهرت انجازات الدبلوماسية الصينية لصالح العرب في عام ١٩٥٥م في مؤتمر باندونج عندما قام تشون لاي ببذل المساعي لصالح العرب وساهمت دبلوماسيته بكسر احتكار السلاح في المنطقة، وحصلت مصر على السلاح التشيكي في خريف عام ١٩٥٥، واخذت الصين تدعم دول العالم الثالث، واصبحت مدرسة وفتحت ابوابها لكل حركات التحرر وكان لها باع طويل في القضية الفلسطينية وتبنت سياسة العرب تجاه اسرائيل، ومع منتصف الستينات اندلعت الثورة الثقافية الصينية وانعكست على سياستها الخارجية، واصبح للصين تاثير في مناطق عديدة، وفي الخليج العربي بدات الكويت «اول دولة خليجية» علاقاتها مع الصين، ومن الدول الرائدة في اقامة العلاقات مع الصين دولة الجزائر التي دعمتها الصين وقالت لفرنسا قولا مشهورا «نستطيع ان نؤجل قيام علاقات دبلوماسية مع فرنسا ولكن لا نستطيع تاجيل تقديم مساعدات للجزائر اقتصادية وعسكرية» وكان ردا مفحما حيث لم تخضع الصين وضحت باعتراف مقابل موقفها العادل من دعم ثورة الجزائر، وفي عام ١٩٥٦ دعمت الصين موقف مصر عندما تعرضت للعدوان الثلاثي من بريطانيا وفرنسا واسرائيل، وظل هو شأن الصين في دعم قضايا العرب.

اما اقتصاديا فانك تلاحظ ان الميزان التجاري بين الصين والدول العربية لا يعكس مؤشرا ذا شأن والسبب قد يرتبط بالمسافة، ولكن اليابان بعيدة ايضا وتستطيع ان تنافس الدول الاوروبية الاقرب. اما الصين فقد اختارت طريقا آخر هو طريق المقاولات والانشاءات، وفي الاردن عرفنا كثيرا من المشاريع الصينية، ففي عمان مشروع ابو نصير، وفي اربد المدينة الرياضية، وهذه قد ترتبط بالمساعدات والمطلوب هنا دعم الراسمال الصيني، وقد تساهم العلاقات الصينية السعودية الجديدة في دعم وتدفق رؤوس اموال على الصين.

في دائرة الحدث

مواصفات الزعيم العظيم

واشنطن ـ رويتر ـ ما الذي يجعل زعيما ما رجلا عظيما؟

يثير السؤال جدلا كبيرا يقول خبراء انها موهبة اجتذاب الجماهير ويسميها الرئيس الاميركي جورج بوش وضوح الرؤية، واخرون يقولون انها القدرة على التعلم وعدم التوقف عن اكتساب الخبرات.

ومهما كان الجدل المحتدم منذ سنوات فان نابليون وتشرشل تميزا بهذه الصفة الغامضة.

واتفق اخصائيون في المؤتمر السنوي للجمعية الدولية لعلم النفس السياسي على ضم الرئيس السوفياتي ميخائيل غورباتشوف الى قائمة الزعماء العظام.

وقال علماء في مقابلات مع رويتر انه يمكن وضع مارجريت تاتشر والرئيس الكوبي فيدل كاسترو على القائمة، ولكن بعضهم يعتقد ان المستشار الالماني الغربي هيلموت كول والرئيس الامريكي بوش غير مؤهلين لوضع اسميهما على القائمة.

وقال اليوت جاك عالم النفس الذي عمل مستشارا لرؤساء اركان في الولايات المتحدة وكنيسة انجلترا والحكومة الاسترالية «مسالة مواصفات الزعيم العظيم ليست لها صلة بالشخصية».

ويعتقد جاك ان الزعامة الفذة تتطلب وضوح الرؤية وبعد النظر الذي يخطط لفترة زمنية حددها بمئة عام.

ويقول جاك ان غورباتشوف زعيم يتميز بقدرات فذة مثل نابليون، وان مكانته ستعلو كلما تقدم في السن. واضاف يقول ان الزعيم الذي ابدع سياسة الجلاسنوست الانفتاح والبريسترويكا اعادة البناء يتميز بسعة افق مداها ١٠٠ عام.

ويقول جاك ان مدى بعد نظر مارغريت تاتشر قد يتراوح بين ٥٠ و ١٠٠ عام امابوش فلا يتجاوز ٢٠ عاما.

واضاف يقول ان فيديل كاسترو والزعيم الفيتنامي الراحل هوشي منه في عداد القادة الذين يتميزون بنظرات مستقبلية بعيدة المدى.

ويقول علماء سوفييت حضروا المؤتمر ان الصمود والواقعية والاستقلالية مفاتيح الزعامة الفذة.

وقال فلاديمير فاسيلييف من المجلس المركزي لجمعية علم

البقية ص ١٤

اسرائيل وحقوق الانسان

● فوزي البداري

الحديث عن الحق العربي اصبح مستهلكا والحديث عنه كالحديث عن عالم مشبوه؟ اهو في اروقة الامم المتحدة؟ ام بين ايدي الدول الكبرى؟ متارجحا بين النعم واللا. ام انه ضائع في متاهات ليس لها اول ولا اخر؟!

من هنا يحق لكل عربي ان يتساءل ولسان حاله يقول: اين موقعنا من هذا العالم؟ ولماذا يضطهدنا شرقه وغربه؟ وما هو الحل الذي اصابنا؟ وكيف معالجته؟ وماذا نفعل لاستعادة حقوقنا والعيش بسلام في هذا العالم؟

ثم من يقول: ان الضعف الذي اوصل العرب الى هذه الحالة المهينة هو التمزق والخضوع لهم الغرب انفسهم. وهناك القائل بانها مسالة حضارية، وغيره يقول: انها بسبب غياب الحرية والديمقراطية في الوطن العربي، واخر يقول: لان العرب اعتمدوا على غيرهم في تقرير مصيرهم!!

لنتحول الى مناقشة كل هذه الاراء، مستعرضين الحالة التي يعيشها العرب اليوم بكل موضوعية وصراحة.

فالقضية الاساسية والمركزية التي اعتمدها العرب في سياستهم مع العالم ومنذ زمن بعيد هي قضية فلسطين منذ وجودها. والسؤال المطروح الآن: هل اعتمدت الانظمة العربية حقا استراتيجية موحدة على المستويات السياسية والاقتصادية والعسكرية من اجل هذه القضية؟ ام ان كل نظام عربي يسير على حسابات خاصة به بهدف التحرير والعودة؟

ونظرة سريعة الى العالم العربي منذ عام ١٩٤٨ عام النكبة مع

ملاحظة كل المتغيرات على الساحة العربية من حصول اقطار عربية على استقلالها الى تحرر وتعاقب من الانظمة مرورا بدعوات التحرير التي نادى بها الكل. كما ان مؤتمرات القمة في غالبيتها نادت بمساندة وتحرير كل القضية الفلسطينية. حيث اصبح المواطن العربي يحلم كل يوم بالتفاؤل بغد وعمل قد يؤدي الى استرجاع فلسطين كاملة دون زيادة او نقصان.

هناك مسالة اخرى وهي المسالة الحضارية، والتخلف الحضاري. فالمنطقة العربية [illegible] الواسعة، واستمرار المسارات الخاصة، في الحضارة، ومنهم من يتساءل ان بناء العقل العربي وتحرير فكره هو الحضارة الموعودة التي تمكننا من مسايرة الحضارة في العالم المتقدم [illegible] الانساني.

اما مناقشة الحرية والديمقراطية في الوطن العربي، فهذه حالة تعبر عن الكلام فيها فاسرائيل عدوة العرب الاولى اصبحت الآن في نظر العالم بلد الديمقراطية والحرية، وتخاصم امة العالم بديمقراطيتها، ازاء كافة الاقطار العربية. وعلى الرغم من ان كثيرا من الاقطار العربية تتمتع بديمقراطية وحرية اكثر من اسرائيل.

ان قضيتنا الراهنة هي ان نفهم للعالم ان اسرائيل هي البلد الوحيد في العالم الذي لا يعرف معنى لحقوق الانسان، وان مقاومة الاحتلال التي نرتكبها لنكون في مستوى التحدي المفروض علينا، وليفهموا مقاومتنا اللائق بين الامم.

المعراخ يصوت ضد مشروع الميزانية الاضافية الاسرائيلية

قررت كتلة المعراخ في الكنيست، التصويت ضد مشروع الميزانية الاضافية التي طرحها على مائدة الكنيست وزير المالية الاسرائيلي اسحق موداعي، والتي تقدر بحوالي مليارين واربعمائة وسبعة واربعين مليون شيكل.

وقالت كتلة المعراخ في تعليل قرارها انها تنظر بخطورة الى تقليص الدعم المالي للمواد الغذائية الاساسية، لاسيما الخبز والمرجرين، ومحاولة المس بمخصص الولد الثاني، بالاضافة الى النية لاستيراد منازل جاهزة من الخارج بدلا من تجديد قطاع بناء المنازل الجاهزة في اسرائيل.

واضافت كتلة المعراخ ان الميزانية الاضافية تلحق الضرر بالطبقات المحتاجة، ولا تمس اطلاقا بالطبقات القادرة.

وسيخصص من الميزانية الاضافية مبلغ مليون و ٤٠٠ الف شيكل لاحتياطي تمويل استيعاب القادمين الجدد في اسرائيل.

احكام بالسجن.. وافراجات... واعتقالات ادارية

حكمت المحكمة العسكرية الاسرائيلية في جنين على المحامي تيسير فائق ياسين ٣٠ عاما من قرية عانين قضاء جنين بالسجن الفعلي لمدة ٣٠ شهرا وذلك بتهمة المقاومة.

وحكمت المحكمة العسكرية في نابلس على الشاب خالد عبدالفتاح همشري ٢١ عاما من طولكرم بالسجن الفعلي لمدة سنتين ونصف واربع سنوات ونصف مع وقف التنفيذ.

كما حكمت المحكمة العسكرية في الخليل على الشاب رمضان مصطفى الدميري ٢٣ عاما من الخليل بالسجن الفعلي لمدة سنتين وخمس سنوات مع وقف التنفيذ وذلك بتهمة المقاومة.

وحكمت المحكمة العسكرية في غزة على الشاب هارون عبدالهادي ابو لوز ٢١ عاما من جباليا بالسجن الفعلي ٢٠ شهرا ومثلها مع وقف التنفيذ.

كما حكمت على الشاب وليد النصيري ٢٨ عاما من غزة بالسجن الفعلي لمدة ستة اشهر و١٢ شهرا مع وقف التنفيذ وبغرامة مالية مقدارها ١٥٠٠ شيكل.

وحكمت على الشاب خالد يونس الصويركي ٢٠ عاما من غزة بالسجن الفعلي لمدة ٦ اشهر و١٢ شهرا مع وقف التنفيذ وبغرامة مالية مقدارها ١٥٠٠ شيكل.

كما حكمت على الشاب احسان احمد خله ٢٥ عاما من جباليا بالسجن الفعلي لمدة ٤ اشهر وستة مع وقف التنفيذ وبغرامة مالية مقدارها ١٥٠٠ شيكل.

وحكمت على الشاب طارق هاشم سلق الله ١٦ عاما من غزة بالسجن الفعلي لمدة ٣ اشهر وسنتين مع وقف التنفيذ وبغرامة مالية مقدارها الفا شيكل.

كما حكمت على الشابين نصر حسان ١٧ عاما وبشير محمد الطويل ١٧ عاما وهما من غزة بالسجن الفعلي لمدة ثلاثة اشهر وستة مع وقف التنفيذ وبغرامة مالية مقدارها الفا شيكل.

وحكمت على الشاب جهاد عماد ابو طاقية ١٨ عاما من جباليا بالسجن الفعلي لمدة ثلاثة اشهر ونصف وستة مع وقف التنفيذ وبغرامة مالية مقدارها ٢٠٠ شيكل.

كما حكمت على الشاب اياد وجيه النجمه ١٨ عاما من بيت لاهيا بالسجن الفعلي لمدة ٣ اشهر و٦ اشهر مع وقف التنفيذ وبغرامة مالية مقدارها ١٢٠٠ شيكل.

وحكمت على الشاب خالد عبدالرؤوف البهلول ١٨ عاما من حي الشجاعية في غزة بالسجن الفعلي لمدة شهرين وستة مع وقف التنفيذ وبغرامة مالية مقدارها ١٠٠٠ شيكل.

كما حكمت على الشاب محمد محمود مصطفى ٢٤ عاما من غزة بالسجن الفعلي لمدة شهرين ونصف وثمانية اشهر مع وقف التنفيذ. وبغرامة مالية مقدارها ١٠٠٠ شيكل.

وحكمت على الشاب مجدي عبد سلامة سرير ٣١ عاما من غزة بالسجن الفعلي لمدة شهرين و١٠ اشهر مع وقف التنفيذ.

من جهة اخرى افرجت السلطات العسكرية الاسرائيلية عن الشاب فتحي عبدالفتاح وزوز ٢٧ عاما من الخليل لمدة سنتين

وافرجت عن الشاب ايوب عبدالخالق سدر ١٩ عاما من الخليل بكفالة مالية مقدارها ٥٠٠ شيكل الى حين المحاكمة وذلك بعد اعتقال لمدة ستة.

كما افرجت عن الشاب شوكت حسين ٢٠ عاما من قرية مرده قضاء طولكرم بعد اعتقال لمدة ستة.

وافرجت عن الشاب سمير يونس ابو عرقوب ١٩ عاما من دورا قضاء الخليل بعد اعتقال لمدة ٩ اشهر.

كما افرجت عن الشاب بشار ابراهيم الفارس ١٦ عاما من الباذان قضاء نابلس بعد اعتقال لمدة ٩ اشهر.

وافرجت عن الشاب محمد كمال ناصر الدين ١٦ عاما من الخليل بعد اعتقال لمدة ٨ اشهر.

كما افرجت عن الشاب ابراهيم عثمان سمارة ٢٠ عاما من البيرة بعد قضاء مدة محكوميته البالغة ٦ اشهر ودفع غرامة مالية مقدارها ٧٠٠ شيكل.

وافرجت عن الشاب مؤنس ابو شقرة ١٧ عاما من البيرة بعد اعتقال لمدة ٦ اشهر ودفع غرامة مالية مقدارها ٥٠٠ شيكل.

كما افرجت عن الشاب جهاد الياس بوعلز ابو الزلف ٢٤ عاما من بيت ساحور بعد اعتقال اداري لمدة ٦ اشهر.

وافرجت عن الشاب اشرف ابراهيم ١٦ عاما من البيرة بعد اعتقال لمدة ٤ اشهر ونصف ودفع غرامة مالية مقدارها ١٠٠٠ شيكل.

كما افرجت عن شقيقه الشاب امجد عبد ابراهيم ١٧ عاما من البيرة بعد اعتقال اداري لمدة ٤ اشهر.

وافرجت عن الشاب نضال عبدالله زياد ٢٠ عاما من قرية فرعون قضاء طولكرم بعد اعتقال لمدة ٤ اشهر ودفع غرامية مالية مقدارها ٧٥٠ شيكلا.

كما افرجت عن الشاب نشات علي ابراهيم ٢٧ عاما من مخيم طولكرم بعد قضاء محكوميته البالغة ٣ اشهر ونصف ودفع غرامة مالية مقدارها ٥٠٠ شيكل.

وافرجت عن الشاب امير ميخائيل قسطه سعد ١٧ عاما من بيت ساحور بعد اعتقال لمدة ٣ اشهر.

كما افرجت عن الشاب فؤاد حسن النيبه من بلدة الظاهرية قضاء الخليل بعد اعتقال لمدة ٣ اشهر.

وافرجت عن الشاب عمرسعدي الهيموني من الخليل بعد اعتقال لمدة ٣ اشهر.

وافرجت عن الشاب جمال يوسف جابر ٣٠ عاما من قرية كفر ثلث قضاء قلقيلية بعد اعتقال لمدة شهرين ودفع غرامة مالية مقدارها ٦٠٠ شيكل.

وافرجت عن المواطن علي عوض حسن مراغيه ٣٥ عاما من قرية راس طيره قضاء قلقيلية بعد اعتقال لمدة ٣٨ يوما في معتقل الفارعة.

كما افرجت عن الشاب احمد حمد ابو شرخ ٢١ عاما من بلدة الظاهرية بعد اعتقال لمدة شهر بتهمة المقاومة.

وافرجت عن الفتاة تهاني ابراهيم رضوان ١٧ عاما من قرية بيتللو قضاء رام الله بعد اعتقال لمدة يومين بتهمة المقاومة.

على صعيد آخر حولت السلطات المحتلة الى الاعتقال الاداري لمدة ٦ شهور المهندس الزراعي شاكر جودة من ضاحية ذنابه وهي المرة الثانية التي يعتقل فيها اداريا من بداية الانتفاضة، وسبق ان ابلغ في تموز الماضي بقرار ضابط الزراعة لانهاء خدماته كمهندس في مديرية زراعة طولكرم لاسباب تتعلق بالمقاومة.

واعتقلت السلطات العسكرية الاسرائيلية اداريا لمدة ٦ اشهر الشاب اياد خالد حسان من بيت ساحور.

غرامات مالية.. وضرائب

غرمت السلطات العسكرية الاسرائيلية اولياء امور الفتيان اياد طالب ابو عزيز ١٢، عاما، واياد غطيه المدهون ١٠، سنوات، ومحمد اسماعيل الاشقر ١٢، عاما، وهم من مخيم جباليا، وكمال الدحدوح ١٥، عاما، وشعبان عاشور ١٤، عاما، وسليمان عاشور ١٣، عاما، من حي الزيتون في غزة الف شيكل على كل منهم بدعوى رشق الحجارة.

وفرضت سلطات الضريبة على المواطن عبدالناصر فهمي النخالة ٣٣، عاما، من غزة مبلغا قدره ٤ الاف شيكل عن عام ٨٩.

النظر في اعتراضات عدد من المعتقلين الاداريين

عقدت لجنة الاعتراضات العسكرية في معتقل انصار ٣، بالنقب جلسة للنظر في استئنافات عدد من المعتقلين الاداريين وقررت ما يلي:

رفض استئناف كل من قاسم ابو ستة، فريد الاخرس، محمد فضل سالم، يحيى ابو دف، محمد المناصرة، منار بريخ، زياد عبد القادر المشهراوي، ابراهيم محمد صندوقه.

وتخفيض ٥٤ يوما للمعتقل عصام مصطفى حسونة، و ٤٥ يوما للمعتقل مجدي حجازي القليض، و ٣٠ يوما للمعتقل رمضان يوسف العفيفي، و ٢١ يوما للمعتقل حمدي جراد. و ١٥ يوما لكل من عماد طالب شحيبر، كمال محمد خليفة وصالح الخطيب.

واجلت اللجنة النظر باستئنافات كل من خالد جمال الكمنجة، عبدالحميد سالم المصري، يحيى رمضان السنداوي، رافت النجار، محمد نوفل، ابراهيم شرار، نافز عكاشة، علي ابو الخير، جمال سعدي، جنية ونبيل جنية.

وخفضت اللجنة مدة شهر للمعتقل ماجد ذياب ابو لطيفه وشهرين للمعتقل حسن ابو اللطف وهما من مخيم قلنديا.

سجن مواطن وتغريمه لعدم دفعه الضريبة

فرضت السلطات العسكرية في جنين مجددا مبلغا ضريبيا مقداره ٢٠ الف شيكل على المواطن محمد رجا سعيد الجعفر، كما حكمت عليه بالسجن لمدة اربعة ايام في الخيمة التابعة لسجن جنين، والمخصصة لمعتقلي الضريبة. كما فرضت عليه غرامة مالية مقدارها ٣٠٠ شيكل، وذلك لعدم قيامه بدفع المبلغ الضريبي سابقا.

اغلاق المحلات وسوق الخضار في مخيم جباليا

اجبرت السلطات العسكرية الاسرائيلية اصحاب المحلات التجارية وبسطات الخضار والفواكه على اغلاق محلاتهم في سوق الخضار في مخيم جباليا، وذلك في اعقاب تعرض قوات الاحتلال للرشق بالحجارة من منطقة السوق.

تغريم مواطن لعدم مسح الشعارات

فرضت السلطات العسكرية الاسرائيلية على المواطن يوسف ناجي عنبوسي من بلدة طوباس قضاء جنين مبلغ ٣٥٠ شيكلا لعدم قيامه بمسح الشعارات المكتوبة على جدران منزله.

التبرع بشحنة غذائية لسكان القطاع

تبرع سكان قرية راهط البدوية في النقب بشحنة من الدقيق والمواد الغذائية الى سكان قطاع غزة.

وقد تم تسليم الشحنة الى وكالة الغوث الدولية كي تقوم بتوزيعها على سكان المخيمات.

ونظم حملة التبرعات اعضاء الجبهة الديمقراطية للسلام والمساواة في قرية راهط.

مداهمة عين عريك واغلاق المحلات

داهمت قوات الاحتلال الاسرائيلي قرية عين عريك قضاء رام الله، واجبرت اصحاب المحلات وعددها ستة على اغلاقها، اثر تعرض قوات الاحتلال للرشق بالحجارة بالقرب منها، واصحاب المحلات هم:

فلاح طالب، هاشم عبد ذياب، مصباح عوض، اسماعيل زيده، وليد محمد عوض وعبدالفتاح الشوعاني.

في ذمة الله

انتقل الى رحمة الله تعالى في فلسطين المحتلة كل من المرحومين التالية اسماؤهم:

اللبن الشرقية ـ نابلس/ رزق محمود حسن دراغمة .... ٢٨ عاما
غزة/ ناظر صبحي الصويركي .... ٢٨ عاما
غزة/ سعيد العبد عيسى قدوم .... ٦٥ عاما
غزة/ الحاج ربحي محمد سلامة الحطاب .... ٥٠ عاما
القدس ـ قطنة/ مصطفى حسن الفقيه .... ٤٠ عاما
طولكرم/ نايف حسين القصاص .... ٤٧ عاما
دير البلح/ شفيق محمد احمد رضوان .... ٧٠ عاما
القدس/ رفاعي محمد حسين الشلودي .... ٤٥ عاما
خان يونس/ سليمان محمد يوسف شراب .... ٦٠ عاما
عراق بورين ـ نابلس/ حمده العدان قابوس .... ٨٥ عاما

«رحمهم الله جميعا»

«يديعوت احرونوت»: مصادر اميركية مطلعة تؤكد عزم الولايات المتحدة على تقليص مساعداتها «الامنية» لاسرائيل

ذكرت صحيفة «يديعوت احرونوت» الاسرائيلية ان وزير الخارجية الاسرائيلي، دافيد ليفي سيجتمع في ٩ آب مع نظيره الامريكي جيمس بيكر، وذلك بعد الاتصالات التي تمت بين مستشاري الوزيرين، واسفرت عن توجيه دعوة الى وزير الخارجية الاسرائيلي، دافيد ليفي لزيارة امريكا.

وتضيف الصحيفة ان وزارة الخارجية الامريكية قالت في رسالتها الى وزارة الخارجية الاسرائيلية ان جيمس بيكر يريد التعاون مع الحكومة الاسرائيلية الحالية من اجل ايجاد قاعدة مشتركة، تؤدي الى دفع المسيرة السلمية.

واضافت الصحيفة ان جيمس بيكر يعطي «اهمية كبرى» للقائه مع دافيد ليفي، لانها ستكون المحادثة الاولى التي يجريها مع شخصية مركزية في الحكومة الجديدة، وسوف يطلع من خلالها على مدى جدية الحكومة الاسرائيلية في المسيرة السلمية.

وتقول بعض المصادر الامريكية انه من غير المعقول ان يحاول جيمس بيكر الحصول على اجابة نهائية ملزمة لاسئلته من دافيد ليفي، ومع ذلك سيحاول الحصول على ايضاحات الى اي مدى ستكون فيه اسرائيل مستعدة للتوصل الى حلول وسط.

وتضيف الصحيفة ان من الاسئلة التي وجهها جيمس بيكر لاسرائيل في شهر شباط سؤال يقول: هل تقبل اسرائيل ان يضم الوفد الفلسطيني مبعدين ومن سكان الاراضي المحتلة الذين يملكون عناوين في الضفة الغربية وفي قطاع غزة؟!



جيمس بيكر





دافيد ليفي

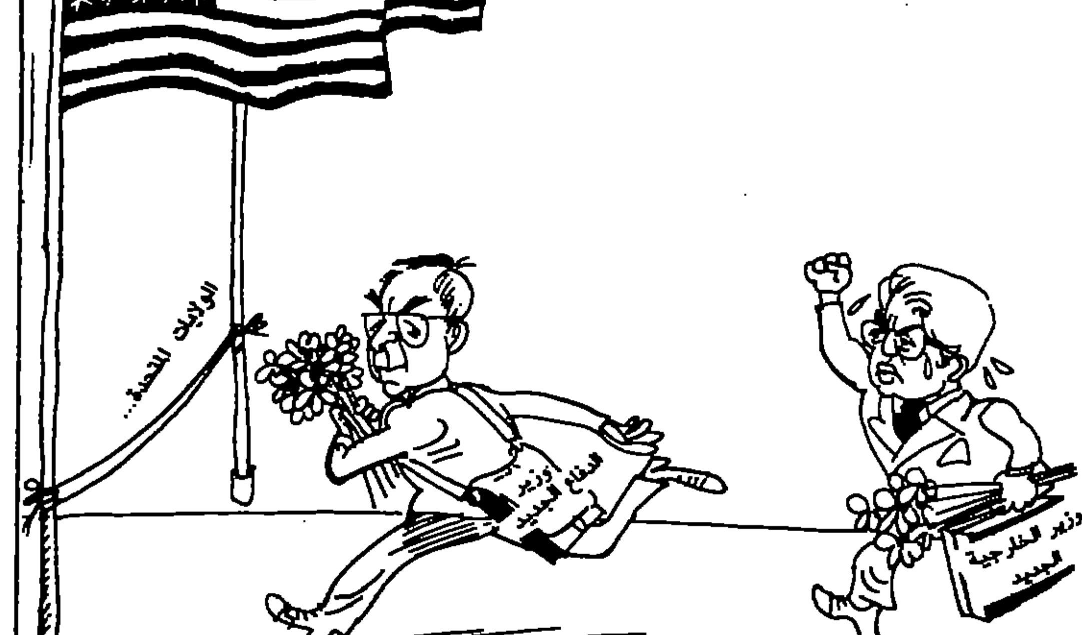
وقالت «يديعوت» اذا اجاب دافيد ليفي بالنفي المطلق لهذه الاسئلة، فان بيكر سيقدم تقريره الى الرئيس الامريكي جورج بوش بان «اسرائيل ترفض وغير جدية» في سعيها للتوصل الى حلول سياسية، وحينذاك، فان الحكومة الامريكية سوف تعيد النظر من جديد حول الطريقة التي تتبعها.

وكما قال الرئيس بوش يجب العودة الى طاولة التخطيط.

وتضيف الصحيفة ان بيكر سيقول، ان الولايات المتحدة لا تريد ان تفرض على اسرائيل الحوار مع «م.ت.ف» وبانها لا تؤيد اقامة دولة فلسطينية مستقلة، بالاضافة الى ان الولايات المتحدة مقتنعة بانه لا يمكن اجراء مفاوضات بين اسرائيل او فلسطينيين جديين واصحاب صلاحيات الا اذا وافقت منظمة التحرير الفلسطينية.

واضافت «يديعوت» قائلة ان الولايات المتحدة اعلنت عن تاجيل النقاش السنوي في لجنة التخطيط الامريكية ـ الاسرائيلية، للمساعدات الامنية وقد تاجل النقاش حتى بداية شهر ايلول، وستناقش اللجنة حجم المساعدات الامريكية الامنية لاسرائيل في ميزانية سنة ١٩٩٢. وقالت الناطقة باسم الادارة الامريكية ان التاجيل جاء لاسباب فنية فقط.

ولكن المصادر المطلعة في واشنطن تقول بان اسرائيل تسلمت تلميحات واضحة، بان المساعدات الامنية لسنة ١٩٩٢ ستكون اقل من ١,٨ مليار دولار، كما حدث هذه السنة والسنة القادمة، وحسب راي هذه المصادر، فان التقليص جاء نتيجة للتقليصات في الميزانية الامنية، ولكن ما هو حجم هذا التقليص؟!.



عن: «هآرتس»

قائد حلف الاطلسي يتجاوب مع التحولات السياسية

بدأ العمل الحقيقي بالنسبة للجنرال جون جالفن عندما انتهى مؤتمر قمة دول حلف الاطلسي في لندن. فليس من السهل تخفيض حجم واحدة من اضخم آليات الحرب التي عرفها العالم.

ولدى الجنرال جالفن، قائد حلف الأطلسي، قائمة بأكثر من مائة من المنشآت العسكرية، معظمها في المانيا الغربية، التي يتعين عليه اغلاقها. وهو يقوم بوضع الخطط لاحداث تغييرات في الاستراتيجية، وبإعادة النظر في دور الأسلحة النووية، بينما يخطط لتخفيض قواته وإعادة توزيعها، لقد اصبح هذا للجنرال مصلحا راديكاليا بدلا من المعاندة ومقاومة التغيير. وهو مغتبط لأن بعد يد المساعدة في انهاء حرب باردة مكلفة وخطيرة. ويقول الجنرال جالفن وهو لا يخفي سروره، كما ترون فإن علينا ان نعيد هيكلة كل شيء.

لقد صدرت الأوامر لمثل هذا العمل عن مؤتمر قمة رؤساء حلف شمالي الاطلسي الذي عقد في لندن مؤخراً. فقد عدل القادة الاستراتيجية الرئيسية للحلف في ايماءة موجهة نحو موسكو بهدف اقامة علاقة طيبة أكثر وداً بين الغرب وما تبقى من الشرق. وبالنسبة للجنرال جالفن والآخرين المشتركين معه، فإن مؤتمر لندن كان مؤتمراً تاريخياً كالمؤتمر الذي عقد عام ١٩٤٩ وأنشأ حلف الاطلسي إبان العهد الستاليني.

ويبدو ان موسكو توافق على هذا التقييم. فقد صرح وزير الخارجية السوفياتي ادوارد شيفاردنادزه بأن المرء يمكنه القول بأن الجليد بدأ يتحطم، فليس هناك شك في ان القرارات التي تم اتخاذها هي في الاتجاه الصحيح وتفتح الطريق لمستقبل آمن للقارة الاوروبية باكملها.

والجنرال جون جالفن مكلف اكثر من غيره بتحويل العبارات السياسية لحلف الاطلسي الى واقع عملي. فهو القائد العام لقوات حلف الأطلسي، الرجل الذي كان سيتولى في زمن الحرب قيادة وحدات عسكرية من خمس عشرة دولة وينسق للعمل مع الدولة السادسة عشرة وهي فرنسا التي ليست جزءاً من الهيكل العسكري العام لحلف الأطلسي. وبعد أن امضى الجنرال جالفن ثلاث سنوات محاولاً بناء قوات الغرب العسكرية، فإن عمله الآن هو اعادة تخفيض حجم هذه القوات والاحتفاظ في نفس الوقت بقوة كافية للتعامل مع مشاكل قد تنشأ في المستقبل.

ويبدو الجنرال جالفن مؤهلاً لهذه المهمة، فهذا الجنرال الأمريكي البالغ الواحدة والستين عاماً من العمر قد حاز على درجات في العلوم العسكرية والأدب الانجليزي ونشر دراسات تاريخية وقاد القوات الامريكية في العديد من النقاط الساخنة ابان الحرب الباردة منذ دخوله الخدمة العسكرية عام ١٩٤٨ اي قبل عام واحد من تأسيد حلف الأطلسي، وهو يتمتع بصفات الأكاديمي الذي يضفي على عمله طابعا ادبيا وهي صفة مفيدة في حقبة التحول في العلاقات الدولية.



الجنرال جالفن.

وخلال مقابلة استمرت تسعين دقيقة اجريت معه في مقر قيادة حلف الأطلسي في بروكسل، عبر الجنرال جالفن بصدق عن هذا التحول. لقد طرب لكلمات شيفاردنادزه عن كسر الجليد، قائلاً ان ذلك يعين ان نقرر ما الذي نفعله في المرحلة القادمة.

وبالنسبة إليه، فالشيء التالي يتضمن بذل جهود مكثفة لخفض الجيوش من خلال محادثات دبلوماسية تسمى مفاوضات الاسلحة التقليدية في اوروبا وتعزيز العمل من أجل انفتاح للمجتمعات عبر اوروبا من خلال مؤتمر الأمن والتعاون في اوروبا المعروفة ايضاً بمحادثات هلسنكي واعادة تشكيل القوات التي تخضع لقيادته بحيث تصبح اصغر حجماً وأكثر قدرة على الحركة وتتخذ وضعاً دفاعياً وترابطاً بعيداً عن الخطوط الأمامية الساخنة. وتتضمن المهمة أيضا اعتماداً أقل على الاسلحة النووية.

والجنرال جالفن يحبذ الآن سحب جميع قذائف المدفعية النووية والصواريخ القصيرة المدى من اوروبا ويؤيد من كل قلبه قرار حلف الأطلسي بجعل الرؤوس النووية اسلحة الملاذ الأخير.

إن الجنود المحترفين لا يكون لهم في العادة أراء خاصة. ولكن المسؤولين الأخرين في حلف شمالي الاطلسي يعتبرون الجنرال جالفن قائداً غير تقليدي يقوم بدور مركزي. ويقول احد الدبلوماسيين الكبار ان العسكريين قاموا بعمل مثير للدهشة باستجابتهم للتغييرات السياسية وجالفن هو اللاعب الرئيسي.

ان الجنرال يرى أن الأجواء الحالية مناسبة لاجراء تخفيضات حقيقية ودائمة في كلا الجانبين على طرفي الستار الحديدي القديم. ويقول ان الوقت الحالي ليس الوقت الذي يتقاعس فيه العسكريون ما دام الجانب الأخر يستجيب بنفس القوة.

الوول ستريت جورنال

اقوال.. واحداث

«اذا لم تحدث تغيرات حقيقية خلال سنتين فيتعين على هذه الزعامة ان ترحل».

★★ ميخائيل غورباتشوف.

***

«اننا لم نبن الاشتراكية، ولم نعش على الاطلاق في شروط وظروف المجتمع الاشتراكي».

★★ ليونيد ابالكين المنظر الاقتصادي الاستراتيجي في الحكومة السوفياتية يتحدث في المؤتمر الثامن والعشرين للحزب الشيوعي.

***

«ان العمال الان لا ياخذون اجازات الا عندما يكونون مرضى بالفعل».

★★ كاترين ماركمان، عاملة في مصنع نسيج في المانيا الشرقية تتحدث عن الاخلاقيات الجديدة في العمل في بلادها.

***

«انهم حتى يرشدون الناس الى كيفية الوصول الى السفارات».

★★ ناطق باسم وزارة الخارجية الايطالية يصف كيف أن قوات الشرطة في العاصمة الالبانية تيرانا لم تتدخل في هروب المواطنين الجماعي باتجاه السفارات الاجنبية.

***

«في الماضي لم نكن عنصريين لانه لم يكن في بلادنا سود».

★★ مانويل هيريرا مسؤول كنسي اسباني يتحدث عن ظاهرة ارهاب من الاجانب في بلاده، وهي ظاهرة جديدة نشأت عن تدفق عدد كبير من اللاجئين من افريقيا وامريكا اللاتينية الى اسبانيا.

***

«كنت تريدون الاثيات وقد تاكدتم الان وصرتم تعرفون الى اين تذهبون ومن تراجعون».

★★ راؤول غونزاليز يعمل بوابا في جزيرة مانهاتن في نيويورك ويشتغل في التنجيم والعرافة في نفس الوقت، وقد صدقت نبوءاته مؤخرا، فيما يتعلق بارتفاع الفائدة على سندات الخزينة الامريكية

***

«سالني ما اذا كانت هناك راقصات جميلات يتقن هز البطن».

★★ عدنان الخاشقجي يدعي بان هذا ما ساله الملياردير دونالد ترامب عندما اتصل به في مطعم شرقي ابان الافراج عن الخاشقجي

نيوزويك

المستشار كول يتحدث عن الدور الجديد لالمانيا الموحدة

يركز المستشار الالماني الغربي هيلموت كول انظاره الان على كسب الانتخابات التي ستجري في كل المانيا في شهر كانون الاول القادم وعلى طمأنة الراي العام الدولي بانه ليس لدى المانيا طموح لان تصبح قوة عالمية.

لقد بدا كول منتصرا ولكنه متواضع بشكل ملحوظ. فقد اوضح بعد النصر الذي حققه في محادثاته الاخيرة في موسكو مع الرئيس غورباتشوف ان المانيا الجديدة ترى ان دورها هو دور الوسيط بين الشرق والغرب ولا تشكل تهديدا لجاراتها.

وقد ابلغ الصحفيين في بون قائلا: ان المانيا الجديدة ليست عملاقا يقف في مكان ما في أواسط اوروبا ولكنها جزء من الهيكل الامني الاوروبي. انها ستصبح معبرا للاراء والفرص لوسط اوروبا وشرقها.

لكن تاكيد المستشار على دور المانيا كوسيط بين الشرق والغرب قد يقوي المخاوف السائدة بين بعض الشركاء الغربيين بان توحيد المانيا يمكن ان يخل بتوازن القوى في اوروبا ويهدد تماسك الغرب، هذا مع ان الانجاز الرئيسي الذي حققه كول هو الحصول على التاييد السوفياتي لانضمام المانيا لحلف الاطلسي.

وكول، الذي قال ان صفحة جديدة بدات في تاريخ المانيا وتاريخ اوروبا، اعلن ان المانيا الاتحادية والاتحاد السوفياتي توصلا الى اتفاق حول جميع الجوانب الخارجية للوحدة، وان جميع المشاكل التي تقف على طريق الوحدة قد حلت.

وتحدث عن الانتخابات التي ستجري في المانيا الموحدة لاول مرة منذ ستين عاما فقال: سامحوني، لانني انوي الفوز في هذه الانتخابات.

والمعروف ان كول الذي اظهر تسامحا ضد منتقديه قد اظهر تفوقا على خصمه الديموقراطي الاجتماعي اوسكار لافونتين في استطلاعات الراي العام.

وكشف كول النقاب عن ان معاهدة شاملة جديدة متوقع بين المانيا والاتحاد السوفياتي في شهر حزيران القادم حول علاقات البلدين الاقتصادية والسياسية، ولكنه اصر على نفي ان تكون المانيا مستعدة لتمويل صفقة مساعدات لموسكو لوحدها وقال بهذا الصدد ان على الاتحاد السوفياتي ان يظهر اولا تصميما على تبني الاقتصاد الحر قبل تقديم المساعدات.

وقد ادعى ثيو ويغل، وزير المال الفيدرالي الذي صحب كول في زيارته للاتحاد السوفياتي، ان غورباتشوف لم يقدم فاتورة لقاء موافقته على انضمام المانيا الموحدة لحلف شمالي الاطلسي.

وقال ويغل ان موسكو تنوي خلال الاسابيع القليلة القادمة، اتخاذ قرار حول ميثاق يحمي الاستثمارات الخاصة في الاقتصاد السوفياتي وعلى اجراء المزيد من الاصلاحات نحو الاقتصاد الحر.

وقال كول ان القوات السوفياتية ستغادر التراب الالماني في موعد اقصاه عام ١٩٩٤، اي بعد خمسين عاما من دخول الجيش الاحمر البلاد خلال الحرب العالمية الثانية.

الغارديان

كاريكاتير عالمي

الرئيس غورباتشوف يدخل الجولة الثانية في معركة الاصلاحات، بدعم وتأييد من حلفاء الاطلسي (الرئيس بوش) والمارك الالماني (المستشار كول).

غارديان ويكلي



في العمل الجبهوي الاردني هل تنجح التجربة الجديدة!؟

● د. ذياب مخادمة

ارتبط ظهور الاحزاب السياسية في معظم البلدان بنمو الديمقراطية، اي باتساع الاقتراع العام الشعبي، والمشاركة الشعبية في الحياة العامة، فكلما انتشر حق الاقتراع وتعدد كلما دعت الحاجة الى الاتصال بالناخبين والاحاطة بقضاياهم، وهذا يتطلب بدوره تشكيل لجان قادرة على التعريف بالمرشحين وعلى توجيه اصوات الناخبين، وهكذا فنشاة معظم الاحزاب بقيت متعلقة بنشاة الكتل البرلمانية، الا ان هذه لم تكن القاعدة المطلقة بل ان العديد من الاحزاب قد نشات خارج اطار الدورات الانتخابية والبرلمانية وخاصة في بلدان العالم الثالث، حيث معظم الاحزاب والتجمعات السياسية مدينة بوجودها الى النقابات الشعبية والمهنية والمنظمات الطلابية والتكتلات الجامعية والندوات الفكرية والسياسية والفرق الدينية. وذلك نظرا للظروف اللاديمقراطية التي مرت بها تلك البلدان. ولذا فان هذا النوع من الاحزاب بقي اكثر مركزية من تلك التي انحدرت من النظام البرلماني والانتخابي.

السلحة الاردنية لم تخرج عن هذا المسار حيث شهدت وما زالت ظهور تجمعات واحزاب سياسية ذات المواقف والانتماءات الاجتماعية والسياسية المختلفة.

ان طبيعة التحديات التي يمر بها مجتمع ما، تفرض على قواه السياسية المختلفة او على مجموعة منها ان تتلمس نقاط الالتقاء فيما بينها لمواجهة تلك التحديات، وذلك ضمن برنامج مشترك يمثل الحد الادنى لتطلعات مختلف القوى والاحزاب المشتركة على الاقل، وعلى هذه الخلفية جاء الاعلان في مطلع هذا الاسبوع عن انشاء التجمع العربي القومي الديموقراطي الاردني، كخطوة مهمة في مسيرة العمل الوطني الاردني ليضع مختلف القوى والفعاليات السياسية المشاركة في هذا التجمع مسؤولية تعميق العلاقة بالمواطنين وتوسيعها وربط اوسع قطاعات المجتمع بمسيرته. عبر الاتصال اليومي ومن خلال معايشة قضايا المواطنين وهمومهم المباشرة والعمل على التغلب عليها، هذه المسؤولية التي كشفت عن قصور هذه القوى سواء في عملية الانتخابات البرلمانية الماضية ام في عدم السيطرة على الجماهير وتنظيمها ابان الفعاليات التي دعت اليها هذه القوى دعما للانتفاضة وتاييدا لها.

والمهمة الصعبة الاخرى امام هذا التجمع هي في امكانية الاستمرار في المسيرة الجبهوية الجديدة، اذ ان نجاح اي عمل جبهوي تحدده الى جانب انجازاته السياسية مدى قدرته على الاستمرار.

ان طبيعة العمل الجبهوي بين القوى ذات البرامج المختلفة. تبقى هشة عرضة للانهيار امام اي مفترق يعترض مسيرة هذا العمل. والعمل الجبهوي بشكل عام غالبا ما يكون مرحليا يرتبط بطبيعة التحدي الذي فرضه، الا ان خصوصية السلحة الاردنية تفرض عملا جبهويا من نوع اخر.

فطبيعة العدو الصهيوني الذي نواجهه فرض خصوصية في البنية الداخلية للمجتمع الاردني اثر عمليات التهجير القسرية للشعب العربي الفلسطيني والموقع الجغرافي الاردني في المواجهة مع العدو الصهيوني فرض بالمقابل خصوصية في المواجهة لهذا العدو.

امام هذه الخصوصية في السلحة الاردنية عن غيرها من السلحات العربية هذه الخصوصية التي فرضتها طبيعة العدو الصهيوني والموقع الجغرافي للاردن تجعل العمل الجبهوي ليس حالة من الضرورة فحسب، بل امام مهام صعبة ومعقدة، ولكن بقدر ما لهذه الخصوصية من صعوبات وتعقيدات بقدر ما لها من مبرر لانجاح العمل الجبهوي حيث التحدي القديم الجديد ما زال قائما ومستمرا، وهذا يتطلب مواجهة من نوع جديد، تتطلب من مختلف القوى والفعاليات السياسية الانخراط في جبهة موحدة مثل «التجمع العربي القومي الديمقراطي الاردني» نواتها.

صحيح ان التجارب الجبهوية التي شهدتها السلحة الاردنية في العقود السابقة لم تشكل نموذجا يقتدى به، وصحيح ان ظهور العديد من التجمعات السياسية والتي يختلف بعضها عن الآخر كثيرا في الطرح السياسي والتصورات الايديولوجية، قد يؤثر سلبا على العمل الجبهوي، علاوة على ظاهرة الشخصيات الوطنية الديمقراطية المستقلة الكثيرة والتي لن يتسع لجميعها امكانية التمثيل الفرادي في اية جبهة مهما كانت عريضة. كل هذا سيلقي بنفسه سلبيا على المحاولة الجبهوية الجديدة. الا ان طبيعة التحديات التي تواجهها الامة العربية بشكل عام والسلحة الاردنية بشكل خاص هذه التحديات التي اصبحت تهدد الوجود الوطني، لا بد لها من ان تفرض نفسها على العمل الجبهوي بشكل يجعل من هذا العمل ضرورة ملحة وتجعل الجميع يغلبون تناقضاتهم الرئيسية مع العدو الصهيوني على تناقضاتهم الثانوية فيما بينهم!!.

بترول العرب
للعرب
؟

عرار: المناقشة والحوار وقبول الرأي الآخر عناصر أساسية لنجاح الديمقراطية وممارستها

عمان - بترا: قال السيد سليمان عرار رئيس مجلس النواب ان الديموقراطية لا يمكن ان تنجح تماما الا في مناخ يسمح ويشجع على المناقشة والحوار الحر مؤكدا ان الديمقراطية في بلدنا ينتقص من وجودها وسيادتها بيئتنا الاجتماعية ومزاجنا النافر احيانا.



واضاف السيد عرار الذي كان يتحدث خلال لقائه امس بالتجمع الوطني الرابع للشباب الاردني في الخارج ان اي نقد لاي قرار يجعل متخذ هذا القرار يعتبره نقدا شخصيا موجها له كما ان عيوبنا القديمة تنعكس على تلك المواقف مشيرا الى ان الديمقراطية شجرة لا تنبت الا في مناخ يقبل الرأي الاخر ويقول الراي ويجهر به.

وبين السيد عرار دور الصحافة في المجتمع الديمقراطي من حيث كونها

البقية ص ١٤

جمو يترأس اجتماعا للجنة الخاصة بموضوع مكب نفايات الرصيفة

عمان - بترا - عقدت اللجنة المكلفة ببحث موضوع مكب النفايات في الرصيفة اجتماعا امس في دار رئاسة الوزراء برئاسة الشيخ عبدالباقي جمو وزير الدولة للشؤون البرلمانية بصفته رئيس اللجنة.

وناقشت اللجنة هذا الموضوع من مختلف جوانبه حيث تقرر ارسال مذكرة لكل من وزير الصحة ووزير المياه والري لتزويد اللجنة بتقارير صحية وفنية حول خطر وجود هذا المكب في الموقع الحالي على حوض المياه الواقعة في المنطقة والصحة العامة للمواطنين في منطقة الرصيفة.

وحضر الاجتماع مدير دائرة البيئة في وزارة البلديات ورئيسا بلديتي الزرقاء والرصيفة.

وستعقد اللجنة اجتماعا آخر يوم الاثنين للقبل لمواصلة النظر في مهمتها.

توقيع عقود نقل بري وسياحي بين الاردن والسعودية وسوريا ومصر

دمشق - بترا - وقعت شركات اردنية وسعودية وسورية ومصرية في دمشق امس عقودا لتسيير خطوط منتظمة للنقل والسياحة بين المدن الرئيسية في البلدان الاربعة.

وتمثل الاتفاقات والعقود بين هذه الشركات الاربع للنقل البري خطوة رائدة وهامة على طريق التكامل الاقتصادي والاجتماعي والثقافي العربي وتهدف الى تامين وتسهيل تنقل المسافر العربي وتنشيط حركة السياحة والسفر والاصطياف.

تدهور الاوضاع الاقتصادية الاسرائيلية بسبب تدفق المهاجرين السوفيات

فيينا - ق.ن.ا: اكدت انباء صحفية هنا امس ان الاوضاع الاقتصادية في اسرائيل تتدهور نتيجة تدفق عشرات الالاف من اليهود السوفيات اليها.

وكشفت صحيفة «دي ستاندارد» النمساوية ان الحكومة الاسرائيلية اضطرت الى الغاء دعمها للعديد من السلع الاستهلاكية الاساسية ومنها الخبز مما تسبب في ارتفاع سعره منذ يوم الثلاثاء بنسبة ٣٠ في المائة.

واضافت ان الفقر بدأ ينتشر بين الاسر اليهودية من السكان السابقين حتى اضطر العديد منهم الى السكنى في خيام بلغ عدد معسكراتها ٥٠ معسكرا ممن لم يعد بمقدورهم دفع ايجارات المساكن والتي ارتفعت الى اضعاف ما كانت عليه قبل بدء الهجرة اليهودية من الاتحاد السوفياتي.

جميع القادة العرب يشاركون بقمة القاهرة

تصحيح مسار العلاقات العربية الموضوع البارز في القمة القادمة

جدة - ق.ن.ا. - صرحت مصادر مصرية مسؤولة بانه اصبح في حكم المؤكد مشاركة جميع الملوك والرؤساء العرب في مؤتمر القمة العربية المقرر عقده في القاهرة في شهر تشرين الثاني القادم.

واكدت تلك المصادر في تصريح لصحيفة (الشرق الاوسط) نشرته امس ان قضية تصحيح مسار العلاقات العربية ستحتل مساحة واسعة من مناقشات الزعماء العرب في الجلسات المغلقة التي ستقتصر عليهم فقط.

واضافت المصادر ان الاتصالات التي اجرتها مصر مع العواصم العربية والاتصالات التي اجراها السيد الشاذلي القليبي الامين العام للجامعة العربية اكدت ضرورة ادراج هذه القضية في جدول الاعمال لوضع كل الاسس التي تكفل حل الخلافات العربية.

ومن ناحية ثانية اكدت المصادر ان الاتصالات التي جرت بين العواصم العربية خلال الفترة الاخيرة توصلت الى اتفاق بشان عقد اجتماع آخر جديد لمجلس الجامعة العربية او عقد اجتماع لوزراء الخارجية في عاصمة عربية لمناقشة التطورات الاخيرة.

المحطة الاخيرة

هل ذهب نضال الآباء سدى؟

● مؤنس الرزاز

العرب في نظر امريكا ليسوا بشرا وانما مجرد مصالح. امريكا تتحدث عن العرب على انهم «مصالحها». وهنا يتحول العربي في عين اي ادارة امريكية الى «سلعة»، و«مادة خام» و«مشروع دولار». اما الانسان فهو غائب تماما ومغيب.

لذلك لا نسمع امريكا تتحدث عن حقوق العرب كبشر. لا في فلسطين ولا في امريكا ذاتها حيث توجد العصبة العربية المضادة للتمييز العنصري ضد العرب. فالمؤسسات الامريكية تمارس تمييزاً عنصرياً ضد العرب يفوق تمييز الامريكان العنصري ضد السود. فالقانون في امريكا يحمي حقوق الاقليات ومنها السود وابناء امريكا اللاتينية والآسيويون الشرقيون ولكنه يستثني الامريكان الذين ينحدرون من اصل عربي من هذه الحماية. فقانون الحقوق المدنية الامريكي الذي يحمي حقوق الاقليات يعرف هذه الاقليات ويحددها بالنص. وهذا النص لا يشمل العرب ذوي الجنسية الامريكية على الاطلاق.

وبما ان الوطن العربي منجم امريكي بالنسبة للمؤسسات الامريكية، فانه بحاجة الى حارس او حراس بقيادة الصهيونية صاحبة العصا الامريكية الغليظة.

وقد سمعت مرة احد مذيعي محطة تلفزيون امريكية يقول ان الامريكان لا يعرفون العرب من حيث هم بشر باستثناء انور السادات وعمر الشريف.

لذلك كله لا نستغرب اقتصار حديث الاعلام الامريكي عن ازمة الخليج على المصالح الامريكية. وهنا لا بد لنا ان نتساءل:

ترى هل ذهب كفاح الاباء في سبيل الوحدة العربية التي ترفع راية الكرامة العربية في وجه المستعمر هباء؟ وهل ذهبت كل تلك الاعوام التي قضاها الاباء في السجون والتشرد والمنافي في سبيل ان يثبتوا ان كل ما يحتويه تراب الوطن العربي من مواد خام الى آثار تدل على التاريخ العريق لهذه الامة قد ذهب سدى؟ وهل كان الاباء الذين ناضلوا في سبيل الوحدة وتحرير فلسطين وتخليص الوطن العربي الكبير من التبعية رومانسيين حالمين؟

قد نلمس بعض الاجوبة في مشروع بلقنة لبنان الناجح، وفي استخذاء بعض القوى العربية امام الضغط الامريكي، وفي تقديم التنازلات هنا وهناك بالجملة لمشاريع سلمية وهمية تطلع علينا بين الحين والاخر من قبل من يعملون على تدشين اسرائيل الكبرى الممتدة من النيل الى الفرات، وفي الاستماع الى الاحاديث الاقليمية البغيضة المتداولة هنا وهناك في حلقات ضيقة في مجتمعنا القومي الاردني.

تحذير باكستاني من هجوم هندي بعد فشل المحادثات بشأن كشمير

اسلام اباد - رويتر - قال وزير الدفاع الباكستاني غلام سروار شيما انه لا يمكن استبعاد احتمال نشوب حرب مع الهند بسبب منطقة كشمير المتنازع عليها.

وفي حديث اجرته معه صحيفة «باكستان تايمز» ونشر امس قال شيما ان القوات المسلحة الباكستانية على اتم استعداد لاحباط اي هجوم مفاجىء تشنه الهند.

وقال شيما ان الهند قد تهاجم باكستان اذا ادركت عدم جدوى جهودها في قمع حملة اسلامية عنيفة للاستقلال في ولاية جامو وكشمير الهندية.

ونسبت الصحيفة الى شيما قوله. ان خطر الحرب لا يمكن ان يستبعد لان نشر القوات عبر الحدود يجعل الهند قادرة على شن هجوم في اي وقت.

وكان مسؤولون من وزارتي الخارجية في الدولتين قد اجروا محادثات في اسلام اباد الاسبوع الماضي لمحاولة نزع فتيل التوترات التي اثارتها الانتفاضة الاسلامية المندلعة في كشمير والتي لقي فيها اكثر من ٩٠٠ شخص مصرعهم منذ منتصف شهر كانون الثاني الماضي.

وانتهت المحادثات التي استمرت يومين في اسلام اباد دون التوصل الى اتفاق وتحدد موعد لاجراء جولة اخرى من المحادثات في نيودلهي في التاسع والعاشر من اب.

المنظمة تنفي مزاعم عن مشاركتها بمهاجمة شخصية يهودية

ليما - أ.ف.ب. - نفت ممثلية منظمة التحرير الفلسطينية في البيرو اول امس اي تورط للمنظمة في الحادث الذي استهدف في اليوم السابق احد زعماء الطائفة اليهودية في البيرو ياكوبو حسون ايشاه.

وقالت الممثلية في بيان اصدرته ان منظمة التحرير الفلسطينية تدين كل اشكال العنف.

وكان ايشاه اصيب ظهر الثلاثاء بجروح اثر تعرضه لنيران رشاش.

المعارضة تواصل تقدمها في العاصمة ٢٠ وزيرًا تخلوا عن الرئيس الليبيري

ابيدجان - رويتر - واصلت المعارضة في ليبيريا تقدمها صوب وسط العاصمة منروفيا الا ان الرئيس صامويل دو لا يزال يرفض التنحي.

وهاجمت قوات المعارضة مطار سبرنجز بايين امس الاول وهو المطار المتبقي الوحيد الذي يربط المدينة المحاصرة بالعالم الخارجي بعد فترة خف فيها القتال منذ الثلاثاء الماضي.

كما صدت هجوما مضادا للقوات الحكومية عبر جسور تصل منروفيا بميناء تسيطر عليه المعارضة وخزانات للوقود في جزيرة بلشرود.

الا ان القائم باعمال وزير الاعلام بول الن وي صرح خلال مؤتمر صحفي وقد تصاعدت من حوله اصوات تبادل عنيف للنيران ان دو ليس لديه اي نية للتنحي.

ويحوصر دو في قصره المحصن المطل على البحر وقد احاط به عدة مئات من قواته المنتمية الى قبيلة كران التي يتزعمها دو وتشكل اقلية في ليبيريا.

وذكر دبلوماسيون ان دو الذي تولى السلطة في انقلاب دموي منذ عشرة اعوام تخلى عنه جميع وزرائه البالغ عددهم ٢٢ وزيرا باستثناء اثنين.

الباز يحث الولايات المتحدة على استئناف الحوار مع المنظمة

الكويت - م.ت.ع. - دعا الدكتور اسامه الباز وكيل اول وزارة الخارجية ومدير مكتب الرئيس المصري للشؤون السياسية الولايات المتحدة الامريكية لاستئناف الحوار مع منظمة التحرير الفلسطينية انطلاقا من اهميته كرمز لاعترافها بمشروعية الطرف الفلسطيني.

كما طالب الدكتور الباز الادارة الامريكية باتخاذ مواقف اكثر حزما من مسالة الاستيطان الاسرائيلي في الاراضي المحتلة باعتباره امرا غير قانوني ويشكل عقبة امام عملية السلام.

وقال الدكتور الباز في حديث لصحيفة (الوطن) الكويتية امس ان ما يقال من ان منظمة التحرير اعترفت باسرائيل وحقها في الوجود دون اعتراف اسرائيل بشيء هو غير صحيح لان المنظمة ابدت استعدادها للدخول في اطار عملية سلام بحق اسرائيل في الوجود مقابل ان تسلم اسرائيل بحق الفلسطيني في تقرير مصيره.

واكد الدكتور الباز ان ما فعلته المنظمة هو انها صححت صورة المطلب الفلسطيني وصورة القضية الفلسطينية امام العالم.

تعديل وزاري في الحكومة الجزائرية

تزايد قوة حمروش وابتعاد أكثر عن الحزب تعيين وزير دفاع لأول مرة منذ الاستقلال

الجزائر - وكالات: ادخل الرئيس الجزائري الشاذلي بن جديد تعديلا وزاريا على حكومة السيد مولود حمروش اسند بمقتضاه ولاول مرة منذ استقلال الجزائر وزارة الدفاع التي كان يتولاها بنفسه في السابق الى اللواء خالد نزار.

ووزير الدفاع الجزائري اللواء نزار عين رئيسا لاركان حرب الجيش بعد شهرين من الاضطرابات التي اجتاحت الجزائر في تشرين الاول عام ١٩٨٨م.

وكان رؤساء متعاقبون في الجزائر قد احتفظوا لانفسهم بمنصب وزير الدفاع. ولم يرد تفسير فوري لقرار بن جديد الخروج على هذه القاعدة.

وقالت وكالة الانباء الجزائرية ان اكبر مسؤول عسكري بعد بن جديد كان من قبل هو اللواء مصطفى شلوفي الذي كان يحمل لقب امين عام في وزارة الدفاع والذي كان يستدعى للقيام بمهام اخرى.

وتعرض اللواء شلوفي لانتقادات من جانب الحركة الاسلامية لقوله ان الجيش لن يسمح للاصوليين باستغلال الديمقراطية للوصول الى السلطة.

ولم يجر ابن جديد بناء على توصية من رئيس الوزراء مولود حمروش اي تغيير في الوزارات الرئيسية وهي الداخلية والمناجم والاقتصاد والخارجية.

وتم استبدال خمسة وزراء وهم السادة محمد الميلي ابراهيمي وعبدالسلام راشدي والهادي خذيري وشريف رحماني وعقلي خديس (الوزراء السابقون للتربية والجامعات والنقل والتجهيز والصحة).

ودخل بموجب هذا التعديل خمسة وزراء جدد هم السادة علي بن محمد وزيرا للتربية ومصطفى شريف وزيرا للجامعات ومحمد قنيفد وزيرا للتجهيز ومحمد سراج وزيرا للبريد والمواصلات السلكية واللاسلكية وشريف الحاج سليمان وزيرا معتمدا للبحث والتكنولوجيا.

واضيف الى وزير المناجم الصادق

البقية ص ١٤

خدام والشرع يشرحان لوفد اميركي سياسة سوريا بشأن التطورات

دمشق - رويتر - شرح مسؤولان سوريان كبيران السياسة السورية بشأن التطورات في الشرق الاوسط والصراع العربي - الاسرائيلي لوفد من المجلس القومي للعلاقات الامريكية - العربية يزور سوريا.

واجتمع الوفد برئاسة الدكتورة ان ليش الذي وصل الى سوريا منذ اربعة ايام مع كل من نائب رئيس الجمهورية عبدالحليم خدام ووزير الخارجية فاروق الشرع بحضور عدد من المسؤولين السوريين.

وقال مصدر رسمي ان المسؤولين السوريين عرضا على الوفد تطورات الصراع العربي - الاسرائيلي و... المستجدات في المنطقة وخطوات تحقيق السلام العادل والشامل في المنطقة وكذلك في لبنان وتطبيق الوفاق الوطني فيه.

وقال المصدر ان السيد الشرع (نوه باهمية تبادل الزيارات بين سوريا والولايات المتحدة على المستويات العلمية والثقافية والاعلامية... نظرا لفائدتها في تعميق التفاهم بين الشعبين بعيدا عن محاولات التشويه والتضليل).

الدستور | رئيس التحرير المسؤول محمود الشريف
مكاتب الجريدة بعمان | شارع الجامعة الاردنية ص.ب: ٥٩١ عمان - الاردن
الهواتف والتلكس والفاكس | ٦٦٤١٥٣ - ٦٨٦١٢١ مقسم-١٠ خطوط | تلكس: 21392 MEDIA | فاكسميلي: ٦٦٧١٧٠
الاشتراكات: ٤٠ دينارا سنويا أو ما يعادلها يضاف اليها أجرة البريد للمشتركين بالخارج | مكتب المدينة - هاتف ٦٢٣٣٦٩
الاعلانات: يُراجع بشأنها: وكالات الاعلان المعتمدة أو مكتب اعلانات الدستور - شارع الملك حسين قرب سينما زهران - هاتف ٦٣٨٣٢٨
تصدر عن: الشركة الأردنية للصحافة والنشر